



Centro de Multiservicios Educativos
Red de Escuelas y Colegios Fiscales

DISEÑO CURRICULAR

GUÍA DOCENTE

Nivel Secundario



Coordinación General:
Antonio Arandia Valda
Director Ejecutivo CEMSE

**Coordinación y Supervisión
Técnica:**

Roxana Lovera de Calla
Stella Aillón de Quinteros
Ana María Mengoa de Galván

Diseño y arte:
Yukiko Rueda Zahana 😊

**Elaboración
Equipos Áreas Curriculares:**

**Ciencias Naturales y
Ecología**

María Lucuy Nava
Herminio Apaza Cayoja
Gualberto Callejas Alcázar

Gestión 2000
Carmen Quispe Monzón
Francisco Sánchez Gutiérrez

Comunicación y Lenguaje

Edson Montaña Ortiz
Ricardo Ayaviri Ávalos

Gestión 2000
Isabel Pomier Yujra

Matemática

Fernando Quispe Quino
David Velasco Condori

Gestión 2000
Jorge Chipana Mamani

Ciencias Sociales

Roxana Lovera de Calla

Gestión 2000
Silvia Valdez Hermosa



DISEÑO CURRICULAR

GUÍA DOCENTE

Nivel Secundario

**En las Áreas de: Ciencias Naturales y
Ecología, Comunicación y Lenguaje,
Matemática y Ciencias Sociales**

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

A los Directores/as, docentes, estudiantes, padres y madres de familia de los colegios:

San Simón de Ayacucho
Ricardo José Bustamante
Bolivar
Germán Busch
Experimental Hugo Dávila
Liceo Venezuela

Felix Reyes Ortiz
Luis Alberto Pabón
Alfredo Vargas
Juan Federico Zuazo
La Merced

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	Pág. 1
1 Antecedentes	Pág. 3
2 Marco Situacional	Pág. 4
2.1 El Nivel Secundario	Pág. 4
2.2 Consideraciones Pedagógicas	Pág. 6
3 Marco Legal	Pág. 9
4 Marco Conceptual	Pág. 13
4.1 La Educación	Pág. 13
4.2 El Aprendizaje y la Enseñanza	Pág. 14
4.3 El Currículo	Pág. 15
4.4 La Evaluación	Pág. 16
5 Enfoque Curricular	Pág. 17
6 Componentes del Diseño Curricular	Pág. 24
6.1 Competencias	Pág. 28
6.1.1 Relación Competencias - Propósitos de las Áreas Curriculares	Pág. 29
6.2 Áreas Curriculares	Pág. 34
Ciencias Naturales y Ecología	Pág. 35
- Fundamentación	Pág. 37
- Competencias - Indicadores - Contenidos	Pág. 44
- Módulos	Pág. 52
- Bibliografía	Pág. 55
Comunicación y Lenguaje	Pág. 57
- Fundamentación	Pág. 59
- Competencias - Indicadores - Contenidos	Pág. 63
- Módulos	Pág. 74
- Bibliografía	Pág. 81
Matemática	Pág. 83
- Fundamentación	Pág. 85
- Competencias - Indicadores - Contenidos	Pág. 88
- Módulos	Pág. 98
- Bibliografía	Pág. 102
Ciencias Sociales	Pág. 103
- Fundamentación	Pág. 105
- Competencias - Indicadores - Contenidos	Pág. 111
- Módulos	Pág. 123
- Bibliografía	Pág. 130
6.3 Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje	Pág. 131
6.4 Recursos Pedagógicos de Aprendizaje - Módulos	Pág. 135
6.5 Evaluación	Pág. 141
BIBLIOGRAFÍA	Pág. 144

PRESENTACIÓN

A los educadores de mi país:

El 7 de julio de 1994, fecha de promulgación de la Ley de Reforma Educativa, sin duda es una fecha significativa para la Educación Boliviana, porque inicia una nueva etapa dentro de la historia de nuestro país, con la que se pretende superar los múltiples problemas del Sistema Educativo.

Esta Ley que es una propuesta marco, flexible y perfectible, busca responder a los desafíos de la naturaleza cultural y social a través del eje de la interculturalidad; promover la corresponsabilidad social con el eje de la participación popular, creando condiciones para el desarrollo local y nacional. Es una propuesta global porque busca mejorar la administración, la gestión, el proceso pedagógico, los servicios complementarios y técnicos.

El proceso de implementación de la Reforma Educativa encuentra varios problemas, entre ellos, la comprensión y aplicación de sus programas de mejoramiento y transformación y la participación significativa de uno de sus principales agentes el maestro; su estrategia de gradualidad, posterga la transformación en el nivel secundario.

Motivados por estos y otros datos del contexto, en el CEMSE surge la necesidad de pensar con seriedad en los jóvenes y su formación, por ello, optamos por elaborar una PROPUESTA DE CURRÍCULO PARA EL NIVEL SECUNDARIO.

Esta propuesta, es el producto de un proceso simultáneo de elaboración y validación, realizado por el equipo de la Unidad de Educación del CEMSE, en interacción permanente con estudiantes y docentes de la Red de Colegios Fiscales de la Institución.

El proceso de construcción se inicia en 1997, partiendo de diagnósticos realizados que permiten una visión de la realidad de nuestros colegios secundarios y el tipo de educación que desarrollan, en los que se advierte que:

- *La finalidad de la educación secundaria, está entendida como la transición entre el colegio y la Universidad.*
- *La acción pedagógica está organizada a partir de una parcelación de las ciencias, que proporciona a los estudiantes experiencias desvinculadas y desintegradas.*
- *Se privilegian las clases magistrales, teóricas, fomentando la pasividad y el silencio de los estudiantes.*
- *El criterio de calidad está relacionado con el avance de contenidos prioritariamente conceptuales.*
- *Los maestros han sido formados para trabajar independientemente, no se advierte cultura de equipo para el trabajo pedagógico.*

Partiendo de esta realidad, la construcción del Diseño Curricular se basa en los siguientes aspectos centrales:

- *Desarrolla un proceso participativo, acompañado de acciones de reflexión y actualización pedagógica, centrando la finalidad de la educación secundaria en la preparación de la persona para la vida en busca de su realización personal y social, sin descuidar la preparación para su profesionalización.*
- *Centra el esfuerzo de la acción educativa en el desarrollo de destrezas, capacidades, hábitos y valores que permitan al estudiante reconocerse como ser inacabado y perfectible, capaz de aprender a aprender; desde esta perspectiva la ciencia es el medio para el desarrollo de competencias.*

- *Elabora un currículo base, globalizador, abierto y flexible, humanizador e intercultural; organizado por áreas de aprendizajes orientadas por competencias que articulan la comprensión y el desempeño social.*
- *Propone estrategias de investigación, une la teoría y la práctica desde experiencias concretas, desarrolla la cultura de la participación, la corresponsabilidad, la autoevaluación y coevaluación a partir del trabajo en equipo.*
- *El proceso de desarrollo con el apoyo de los Colegios Fiscales de la red Cemse, partiendo de la premisa de que “el cambio comienza con el maestro y en aula”*
- *Se elabora la propuesta con equipos de facilitadores conformados por maestros normalistas (con experiencia de aula) y profesionales universitarios de distintas especialidades.*
- *Plantea un currículo, que además de responder a necesidades y expectativas de los estudiantes y la sociedad desde la perspectiva del desarrollo a escala humana, pueda ser manejado por maestros que vivan la transición entre las prácticas existentes y la verdadera transformación, entendiendo ésta como el resultado de un proceso paulatino de mejoramiento en el que se dé el diálogo de paradigmas y experiencias.*

Esta propuesta curricular, que el CEMSE y su Red de colegios presenta, es una muestra de que es posible construir con maestros y para maestros nuevos diseños curriculares, que pueden servir de base para la discusión y generación de nuevas propuestas necesarias para el nivel secundario.

Creemos que esta propuesta abre el camino, perfila el deber ser que plantea la Reforma Educativa y necesita ser repensada y enriquecida constantemente.

Este logro ha sido posible gracias a la existencia del Centro de Multiservicios Educativos CEMSE, proyectado como CENTRO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS (CRP), lo que se convierte en una invitación para pensar en las dimensiones y funciones de lo que deberían ser los CRPs en Bolivia y el funcionamiento de verdaderas redes y sus proyectos educativos.

Institucionalmente reconocemos y agradecemos la decidida y voluntaria participación del Consejo de Directores, de los profesores, estudiantes y padres de familia de la Red de Colegios CEMSE, la confianza de las Autoridades Educativas y a las distintas Agencias de Cooperación que nos respaldaron materialmente.

En esta oportunidad presentamos el Diseño Curricular con la Guía de Apoyo para el docente; acompañado de Módulos de Aprendizaje para los estudiantes, en la áreas de: Matemática, Comunicación y Lenguaje, Ciencias Naturales y Ecología y Ciencias Sociales. Consideramos que los módulos son una estrategia para la etapa de transición, hacia el futuro cuando se dé la verdadera transformación en el nivel secundario, éstos no deberían ser necesarios.

El Diseño Curricular complementa su aplicación con los materiales de las Transversales de Educación en Salud y Educación en la Afectividad y Sexualidad, presentados anteriormente.

Finalmente, a nombre del CEMSE, invito a nuestros gobernantes y a la sociedad a revisar los criterios de aplicación de la Reforma Educativa, a promoverla en la base del sistema, a abrir las decisiones al pueblo, a pensar en mejores condiciones económicas para los maestros, a ser creativos para hacer muchos CEMSEs, a apostar y hacer verdaderas inversiones en educación y salud, porque son los pilares fundamentales del desarrollo humano y social que necesita el país.



Antonio Arandia Valda
DIRECTOR EJECUTIVO

1 ANTECEDENTES

El Centro de Multiservicios Educativos CEMSE, viene implementando desde el año 1997, un proyecto educativo denominado Plan Educativo Integral (PEI), para el nivel secundario, con el objetivo de *“Construir participativamente una currícula complementaria y alternativa de carácter holístico, desarrollando procesos educativos que permitan alcanzar competencias acordes a las exigencias tecnológicas, socioculturales, organizativas y científicas de la época”*.

Con este objetivo desarrolla procesos educativos con estudiantes de colegios fiscales de la Red CEMSE¹ a través de los Subprogramas de: Formación Humana y Social, Formación y Complemento Escolar (Física, Química, Biología y Matemática), Procesos Vitales y Afectividad y Sexualidad, incluyéndose posteriormente Comunicación y Expresión. El trabajo con los estudiantes, permite el ejercicio y validación constante de contenidos y estrategias educativas que van fortaleciendo la propuesta inicial. Con el transcurso del tiempo, se realiza un proceso gradual de orientación hacia los lineamientos de la Reforma Educativa.

En el año 1999 se inicia un proceso de interrelación con docentes de los colegios de la Red, a través de la conformación de “círculos de calidad”². Del mismo modo se realizan seminarios en las diferentes áreas con la participación de docentes y profesionales involucrados en las problemáticas de la educación secundaria. El análisis de los resultados de los seminarios, el aporte de docentes y la práctica con estudiantes, reorientan el trabajo para la siguiente gestión.

Es así, que en el año 2000 se conforman las áreas de: Ciencias Naturales y Ecología, Comunicación y Lenguaje, Matemática y Ciencias Sociales; y las transversales de Educación en Salud y Educación en la Afectividad y Sexualidad. A partir de entonces, se realiza un proceso de consolidación de la propuesta curricular, tomando en cuenta los diagnósticos realizados en las diferentes gestiones, los lineamientos de la Ley de Reforma Educativa y sobre todo, las experiencias con estudiantes y docentes.

Este año se aplica la propuesta curricular en el Colegio “Alfredo Vargas”, ejercitando nuevas estrategias, organizando nuevos contenidos por Áreas, redistribuyendo el tiempo (sustituyendo el horario de 45 minutos) y sobre todo, involucrando a los docentes quienes paralelamente comparten la propuesta.

En el año 2001, se socializa la propuesta de las Áreas y Transversales diseñadas, con docentes del nivel secundario; consolidándose la orientación de las mismas, a partir de un proceso de reflexión y readecuación, estructurándose el marco técnico sobre el cual se desarrolla y definiéndose las competencias, que orientan el desarrollo de las áreas curriculares en la selección y secuenciación de contenidos.

Así también, se elaboran módulos de aprendizaje, los cuales son validados en la práctica educativa y coadyuvan en la implementación de la propuesta curricular.

¹ Red de colegios secundarios fiscales: San Simón de Ayacucho, Simón Bolívar, Germán Busch, Ricardo José Bustamante, Hugo Dávila, La Merced, Luis Alberto Pabón, Félix Reyes Ortíz, Alfredo Vargas, Liceo Venezuela y Juan Federico Zuazo.
² Equipos de análisis y discusión, conformados por docentes en las diversas Áreas curriculares.

2 MARCO SITUACIONAL

2.1 El nivel secundario

Las demandas de la sociedad nacional y mundial a la educación tienen que ver con las transformaciones globales que inciden directamente en la construcción de conocimientos, en las relaciones que se dan en torno a la dinámica educativa, en las concepciones teórico metodológicas y en el redimensionamiento de la concepción educativa.

Las necesidades de aprendizaje cambian culturalmente de acuerdo a los requerimientos que plantea la sociedad. La demanda de aprendizajes continuos y masivos es uno de los rasgos que definen la *cultura del aprendizaje*³ de nuestros días. De hecho la riqueza de un país o de una nación no se mide ya por los recursos naturales de que dispone, sino más bien de su capital humano, medido en términos de educación y conocimiento.

En el marco de la educación boliviana, la Ley de Reforma Educativa, caracteriza a la educación secundaria como el nivel que *“consolida los aprendizajes logrados en el nivel primario y prepara a los adolescentes para su incorporación al mundo del trabajo o para continuar estudios superiores, y para su integración como miembros activos y responsables del país y de su grupo sociocultural”*⁴

Si bien la Reforma Educativa aún no ha desarrollado acciones concretas en la transformación de la enseñanza y el aprendizaje en el nivel secundario, sin embargo define su orientación a través de objetivos para el nivel y establece las áreas curriculares que guiarán el proceso educativo en el mismo.

Una primera reflexión sobre la problemática de la educación secundaria y sus perspectivas, lleva a considerar que este nivel del sistema educativo no debería ser abordado como un mero puente entre la educación primaria y la educación superior.

A decir de Enrique Ipiña *“el enfoque denominado transicional, aún imperante en la educación secundaria, ha sido ampliamente superado en el mundo, la educación secundaria es y seguirá siendo el nivel final para un elevado porcentaje de población, por ello ésta debe asumirse como un nivel terminal dotado de objetivos como de competencias a ser logrados por los educandos de manera que, munidos de ellas, puedan valerse y desenvolverse adecuadamente en la vida”*.⁵

3 POZO, José Ignacio: *Aprendices y Maestros*. 2000

4 Ley de Reforma Educativa De la Estructura de Organización Curricular art.38

5 IPIÑA MELGAR, Enrique. Expositor Seminario “Transición de la educación secundaria a la superior”. 1999

El concepto de **educar para la vida** comienza a extenderse, debido a un nuevo posicionamiento en las verdaderas necesidades de la persona como ser global que ha de dar respuesta a los problemas que le plantea la vida en sociedad. (Pozo 1998)

Los roles y objetivos de la educación secundaria no se agotan en la preparación de los educandos para el ingreso a la universidad, la formación de los jóvenes para la vida, no tiene porque ser excluyente de la formación académica. Por tanto la función social de la enseñanza en el Sistema Educativo tiene que ver con la formación de ciudadanos y ciudadanas con competencias que les permitan comprender y desenvolverse en su medio natural y social.

La realidad de muchos países, incluyendo el nuestro, toma en cuenta al sistema educativo como un medio o instrumento para conducir a las personas a través de un recorrido hacia la universidad. Es común encontrar manifestaciones del profesorado de un nivel más alto del sistema escolar quejándose de que los estudiantes llegan mal preparados del nivel anterior, porque mayoritariamente consideran que la función básica de los diferentes grados o niveles del sistema consiste en preparar para el siguiente. Esta concepción dirigida hacia la universidad ha sido un referente prioritario en la selección y organización de los contenidos de aprendizaje en el sistema escolar. (Zabala 2000)

Sin embargo, en nuestro país la formación para la Universidad tampoco ha cumplido con lo mínimo que se necesita para ingresar a la misma, los datos revelan que en el año 1999 sólo un 5 % de estudiantes en Cochabamba aprobó el examen de ingreso, los datos son similares en La Paz con un 4 %. *“Análisis realizados por la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz han demostrado que los estudiantes de los primeros cursos del nivel superior traen consigo deficiencias, en: la capacidad de comunicarse con los demás, expresión oral y escrita; la posibilidad de inferir conclusiones, elaborar resúmenes, síntesis e investigaciones; el conocimiento crítico de la realidad y el contexto; el manejo de estrategias de estudio; la obtención procesamiento y generación de la información.”*⁶

Del mismo modo los resultados de las pruebas realizadas a estudiantes de cuarto de secundaria por el Sistema de Medición y Evaluación de la Calidad de la Educación (SIMECAL), muestran deficiencias en las áreas de Matemática (significación numérica, significación espacial, estructuración funcional y utilización de datos estadísticos) y Lenguaje (significación, estructura y uso del lenguaje), con un promedio bajo en el departamento de La Paz ⁷

Si consideramos que en nuestro país *“el porcentaje de cobertura de la educación secundaria aún no llega al 50 % de la población en edad adecuada; y donde las posibilidades de acceso al nivel superior son extremadamente duras para la mayor parte de los egresados de la secundaria, la concepción terminal del nivel debería primar sobre la concepción transicional”*⁸

6 Seminario Transición de la educación secundaria a la superior pag.8

7 Prueba de Aptitud Académica SIMECAL 2000

8 IPIÑA MELGAR, Enrique. En Seminario “Transición de la educación secundaria a la superior”. 1999

La educación secundaria tradicionalmente *“ha sido concebida como un ropero donde en cada cajón hay una asignatura con un listado temático más o menos extenso o inconexo con otros temas de otras asignaturas, marcado además con un ritmo lacerante de un timbre o una campana cada 45 minutos (carga horaria)”*⁹. Esta situación ha generado problemas como la presentación curricular parcelada y fragmentada, la labor docente aislada, la acumulación de información y la yuxtaposición de asignaturas. La organización de los contenidos de enseñanza, traducidos en programas, en la mayoría de los casos se mantiene vigente desde 1976. Por ello, *“una de las principales problemáticas en la Enseñanza Secundaria radica en el divorcio y la excesiva distancia entre la vida y la escuela”*.¹⁰

Han transcurrido siete años desde la promulgación de la Ley de Reforma Educativa y existen pocas evidencias que nos lleven a considerar una mejora de la calidad de la educación secundaria.

2.2 Consideraciones pedagógicas

Las características del proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel secundario no se encuentran al margen de lo que constituye el paradigma tradicional, que aún predomina en la educación principalmente fiscal.

La práctica pedagógica se basa en la transmisión de conocimientos, el maestro aún ocupa el lugar privilegiado en el proceso de aula, donde los estudiantes se limitan a “aprender” de manera memorística y mecánica contenidos que en la mayoría de los casos les parecen o son intrascendentes, debido a que la mayoría de éstos se encuentran desfasados de los conocimientos actuales, y desconectados del saber inicial y de las reales motivaciones y necesidades de los estudiantes.

El *deterioro del aprendizaje* (Pozo 1998) puede estar ligado a la cada vez más exigente demanda de nuevos conocimientos, saberes y destrezas que plantea a sus ciudadanos una sociedad con ritmos de cambio muy acelerados y que exige continuamente nuevos aprendizajes, que a su vez requiere de los estudiantes y de los docentes una integración y relativización de conocimientos que va más allá de la simple y tradicional reproducción de los mismos.

⁹ René Martínez en Seminario Transición de la educación secundaria a la superior 1999

¹⁰ IDEM

La organización de los contenidos de enseñanza, traducidos en programas, prioriza la transmisión de contenidos de carácter conceptual, en desmedro de un desarrollo de capacidades ligadas al saber hacer y al desarrollo de actitudes y valores. Los criterios para el avance de las materias son secuenciales y en algunos casos rígidos, tomando en cuenta orientaciones estrictamente disciplinares. Es así que, las diferentes “materias” a partir de su programa, desarrollan los contenidos de manera independiente.

Sin embargo, la percepción de las limitaciones de una educación principalmente tradicional, centrada en la transmisión de conocimientos, las más de las veces fragmentados, con un alumno receptor y en un ambiente donde se prioriza la “disciplina” en desmedro del accionar grupal, afectivo y cooperativo de los estudiantes, es cada vez más evidente en docentes y estudiantes.

En la actualidad muchos maestros son conscientes de que sus esfuerzos no obtienen el éxito deseado, del mismo modo los estudiantes perciben que los conocimientos que aprenden no satisfacen sus necesidades y no responden a las exigencias que plantea la sociedad.

Los diagnósticos realizados por el CEMSE a lo largo del proceso de construcción de la propuesta curricular, permitieron evidenciar limitaciones en el aprendizaje y enseñanza en el nivel secundario; los mismos que se traducen en:

Debilidades en conocimientos y capacidades en las áreas:

- Conceptos básicos
- Procedimientos de las ciencias
- Razonamiento lógico/aprendizaje mecánico-convergente
- Ubicación temporal y espacial
- Lectura comprensiva
- Expresión verbal, limitado vocabulario
- Interpretación de mensajes
- Análisis crítico
- Resolución de problemas
- Métodos y estrategias de investigación
- Técnicas de estudio

Proceso de enseñanza y aprendizaje

- Se considera al maestro como el protagonista principal del proceso
- Se priorizan las ciencias exactas con relación a las ciencias sociales
- Parcelación de conocimientos por disciplinas y/o asignaturas
- Carencia de material didáctico
- La escasa utilización de estrategias de aprendizaje participativo

Finalmente las expectativas de los estudiantes con relación al aprendizaje, se traducen en:

La necesidad de adquirir destrezas y capacidades relacionadas con la aceptación de sí mismo, el hablar en público, tener criterio propio, aplicar lo aprendido, comprender lo que leen, resolver problemas, conocer la realidad.

Contar con profesores “buenos guías”, “amigos”

La utilización de variados recursos en el proceso de enseñanza como vídeos, trabajos grupales, salidas, ferias educativas y otros.

Participar activamente en el proceso de su aprendizaje (trabajando en grupos, exponiendo, manifestando sus opiniones con libertad.)

Los problemas y retos señalados anteriormente nos orientan a un cambio en la concepción de la educación secundaria, así como un cambio de paradigma en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el mismo que es además promovido por la Reforma Educativa.

En este contexto la Propuesta Curricular del CEMSE toma en cuenta principalmente una educación para la vida, sin que ello signifique dejar de favorecer conocimientos y actitudes para una formación académica, los cuales además, no son excluyentes.

La educación centrada en el docente, da paso a la educación centrada en el estudiante por lo tanto en el aprendizaje.



3. MARCO LEGAL

A partir de la promulgación de la Ley 1565 de fecha 7 de julio de 1994 - Ley de Reforma Educativa – se implementa en Bolivia un proceso de reforma en la educación, que aún no se ha concretado en el nivel secundario.

Con el objetivo de normar el desarrollo de las actividades educativas en el marco del nuevo currículo, se establecen las Disposiciones Generales de la Nueva Estructura de Organización Curricular (Decreto Supremo 23950) en la que se definen los ciclos y las áreas de los niveles pre-escolar, primario y secundario.

El nivel de educación secundaria está estructurado en dos ciclos:

- 1)** El Ciclo de Aprendizajes Tecnológicos, común para todos los estudiantes y de dos años de duración promedio, destinado a consolidar y profundizar los aprendizajes logrados durante la educación primaria en cada una de las áreas curriculares de dicho nivel, enfatiza la aplicación de métodos y procedimientos científico-tecnológicos para la solución de problemas y para abordar situaciones nuevas, promueve el desarrollo de conocimientos y habilidades técnicas relacionadas con alguna disciplina específica.
- 2)** El ciclo de Aprendizajes Diferenciados, de dos años de duración promedio, ofrece dos opciones: aprendizajes técnico-medios, y aprendizajes científico-humanísticos.
 - a)** La opción de Aprendizajes Técnico-medios, complementa la formación adquirida en el ciclo anterior, profundizando en las competencias necesarias para incorporarse al mundo laboral, por lo que además ofrece la posibilidad de especialización en alternativas ocupacionales.
 - b)** La opción de Aprendizajes Científicos-Humanísticos, también complementa la formación adquirida en el ciclo anterior, profundizando en competencias necesarias para seguir estudios universitarios o de formación docente. Esta opción ofrece al educando diversas alternativas curriculares para profundizar en determinadas áreas del conocimiento.

En este marco, la Propuesta Curricular del CEMSE se orienta a la complementación y profundización de los aprendizajes logrados durante la educación primaria, enfatizando saberes científico-tecnológicos y científico-humanísticos, que involucran la adquisición de conocimientos, procedimientos y actitudes orientados al desarrollo de competencias necesarias para seguir estudios académicos, pero sobre todo para favorecer una formación para la vida.

Los objetivos y políticas de la Estructura de Organización Curricular ¹¹, que orientan el enfoque de nuestra propuesta son los siguientes:

- Priorizar el aprendizaje del educando, objetivo de la Educación, frente a la enseñanza, actividad de apoyo; desarrollando un currículo centrado en experiencias organizadas que incentiven la autoestima de los educandos y su capacidad de aprender a ser, a pensar, a actuar y a seguir aprendiendo por sí mismos.
- Estructurar y desarrollar una concepción educativa basada en la investigación, la creatividad, la pregunta, el trato horizontal, la esperanza y la construcción del conocimiento, en base a métodos más actualizados del aprendizaje.
- Ofrecer un currículo flexible, abierto, sistémico, dialéctico e integrador, orientado por los siguientes objetivos presentes en todas las actividades educativas: la conciencia nacional, la interculturalidad, la educación para la democracia, el respeto a la persona humana, la conservación del medio ambiente, la preparación para la vida familiar y el desarrollo humano.
- Incorporar la equidad de género en todo el proceso del desarrollo curricular.

Del mismo modo, la Ley establece objetivos para el nivel secundario, que orientan el desarrollo de las áreas curriculares

- 1)** Proporcionar una formación complementaria que, sobre la base de la consolidación y reforzamiento de los aprendizajes adquiridos, prepare a los educandos para niveles superiores de aprendizaje, para aprender y continuar aprendiendo por cuenta propia y también para integrarse de manera competitiva al mundo del trabajo y ser miembros activos y responsables del país y del grupo sociocultural del cual forman parte.
- 2)** Proporcionar una formación orientada hacia el desarrollo humano y sostenible cuyas premisas sean la equidad étnica y social, la equidad entre hombres y mujeres, el uso sostenible del medio ambiente, la preservación de los recursos naturales y culturales, el crecimiento socioeconómico del país y el desarrollo de un profundo sentido de la ética y de la responsabilidad ciudadana.
- 3)** Fomentar la autoestima, la identidad y seguridad personal y el espíritu de autonomía y autorregulación, el trabajo y la convivencia grupal, la solidaridad, la cooperación y la ayuda mutua, el sentido de justicia y paz, la valoración de lo propio y el respeto a los demás, el sentido de reciprocidad, la sensibilidad frente a las diferencias y su comprensión, la valoración y el cultivo del sentido estético y artístico, así como el desarrollo de una actitud responsable frente a la familia, la comunidad, el grupo sociocultural y el país, participando de manera activa y responsable en el ejercicio de la ciudadanía y en la construcción de la democracia.

¹¹ Ley de Reforma Educativa Cap. IV De la Estructura de Organización Curricular, artículos 8.2, 8.3, 8.6, 8.7.

- 4) Desarrollar la construcción permanente del conocimiento, la actitud científica y tecnológica, la práctica investigativa, la capacidad creativa, el espíritu crítico y reflexivo y la adquisición de competencias que posibilitan la resolución de problemas, y la aplicación crítica y reflexiva de nuevos productos científico-tecnológicos que contribuyan a mejorar la calidad de vida.
- 5) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional así como de la naturaleza multiétnica, pluricultural y multilingüe del país, con vistas a formar conciencia de la necesidad de construir unidad en la diversidad, valorar críticamente nuestra riqueza cultural y aprovechar conscientemente los recursos, conocimientos, saberes y valores de nuestras culturas nacionales, de forma que contribuyan a un desarrollo humano y económico que sea a la vez equitativo y sostenible.
- 6) Fomentar el bilingüismo individual y social, incentivando en los educandos cuya lengua materna sea el castellano, el aprendizaje de una lengua nacional originaria como segundo idioma, garantizando el derecho de los educandos hablantes de una lengua nacional originaria al conocimiento, uso y disfrute de su propio idioma, y asegurando a todos los educandos del país el manejo apropiado y eficiente del castellano como lengua de encuentro y diálogo intercultural e interétnico, poniendo énfasis en la lectura comprensiva y crítica, la escritura creativa y personal y la comprensión del funcionamiento de este idioma.
- 7) Incentivar en los educandos hispanohablantes el aprendizaje y manejo de una lengua nacional y originaria como segunda lengua, y en todos los educandos del país el aprendizaje de un idioma extranjero, además de la valoración de los idiomas como medio de expresión.
- 8) Propiciar la valoración de la literatura universal y de toda creación artística, poniendo énfasis en la literatura boliviana oral y escrita producida en castellano y en otros idiomas nacionales, y priorizando también la literatura latinoamericana.
- 9) Impulsar el conocimiento, manejo y uso de otros tipos de lenguaje, gráficos, simbólicos, icónicos (de imágenes), audiovisuales, etc., poniendo énfasis en la interpretación y comprensión de los mecanismos a los que recurren.
- 10) Fomentar la búsqueda de soluciones a problemas de la vida cotidiana, de su comunidad y del país, a través de la aplicación y aprovechamiento de los conocimientos y competencias adquiridos e integrados a los propios, e incorporando el trabajo como metodología de aprendizaje, en tanto síntesis entre teoría y práctica y mecanismo que le permita al educando descubrir su orientación vocacional y buscar la información pertinente.
- 11) Incentivar en los educandos el conocimiento, cuidado y bienestar personal, la adquisición de hábitos de higiene, la planificación familiar, el manejo responsable y afectivo de su sexualidad, la relación entre sexualidad y afectividad, la preservación de la salud, valorando las repercusiones de determinadas conductas sobre la misma, así como la valoración de la calidad de vida y la práctica del deporte.
- 12) Alertar sobre las consecuencias tanto físicas como mentales del uso y consumo de todo tipo de sustancias naturales o artificiales que dañan la salud y prevenir el uso de drogas y estupefacientes.
- 13) Educar en los valores y promover actitudes reflexivas que permitan al educando situarse como individuo capaz de relacionar su existencia y su presencia en el mundo a partir de la consciencia trascendente.

El currículo de la educación secundaria comprende el desarrollo de las siguientes áreas:

- Comunicación y Lenguaje
- Matemática
- Expresión y Creatividad
- Ciencias Naturales y Ecología
- Ciencias Sociales
- Psicología, Filosofía, Lógica y Ética
- Tecnología y Computación
- Especialización Ocupacional

La Propuesta Curricular en una primera fase contempla el desarrollo de las áreas de: Comunicación y Lenguaje, Matemática, Ciencias Naturales y Ecología y Ciencias Sociales, cuya orientación en la Ley es la siguiente:

- **Comunicación y Lenguaje:** profundiza el desarrollo de las competencias relacionadas con las dimensiones de la comunicación intrapersonal e interpersonal, con el manejo y uso apropiado y eficiente de la lengua materna del educando y de una segunda lengua, tanto a nivel oral como escrito, aborda conceptos básicos y necesarios de la lingüística y sociolingüística, inicia a los educandos en el aprendizaje de un idioma extranjero a nivel oral y escrito, así como en la apreciación de la literatura, oral y escrita, como parte de la expresión social, cultural y artística de los pueblos; introduce la temática de los medios de comunicación social y profundiza la comprensión y uso del lenguaje gráfico, audiovisual, icónico (de imágenes) y simbólico.
- **Matemática:** posibilita el conocimiento y la aplicación de técnicas diversas de planteo y resolución de problemas matemáticos; cultiva niveles superiores de abstracción; desarrolla la capacidad de enfrentar, individual o grupalmente, situaciones problemáticas abiertas, aplicando ideas matemáticas en la solución de las mismas y en la obtención optimizada de productos concretos.
- **Ciencias Naturales y Ecología:** aborda principios, contenidos y procesos de la Biología, la Física y la Química para comprender mejor el mundo y el universo. Los conceptos biológicos básicos se relacionan con temas de interés desde una perspectiva ecológica que destaca la interrelación e interdependencia que se da entre los diversos organismos que habitan el planeta, atendiendo especialmente a las alteraciones y desequilibrios que están comprometiendo la sobrevivencia de diversas formas de vida, incluida la del propio ser humano, y compenetrándose con las concepciones y estrategias de relación equilibrada de los seres humanos con el mundo natural del que forman parte. A partir del conocimiento sobre las relaciones de interdependencia entre materia y energía y entre lo orgánico e inorgánico, los educandos desarrollan también la capacidad de enfrentar, individual o grupalmente situaciones problemáticas abiertas, viendo la posibilidad de aplicar principios físicos y químicos en la solución de las mismas y descubren además posibilidades de utilización racional de la Biología, la Física y la Química para contribuir al bienestar de la humanidad.
- **Ciencias Sociales:** desarrolla principios, contenidos y métodos de la Historia y Sociología para lograr una mejor comprensión de la realidad nacional, latinoamericana y mundial así como de los procesos socioeconómicos, políticos y culturales resultantes de hechos ocurridos para extraer lecciones que permitan proyectarse hacia el futuro, posibilita la identificación de los cambios y la permanencia en la vida de los pueblos, a nivel nacional, latinoamericano y universal, ayudando a tomar conciencia de que las acciones y hechos del presente influyen también en la construcción del futuro, fomenta actitudes de investigación del pasado y del presente explorando nociones básicas de antropología cultural y otras disciplinas sociales.

4. MARCO CONCEPTUAL

4.1 La Educación

La educación “es un proceso social mediante el cual cada sociedad asimila a sus nuevos miembros según sus propias reglas, valores, pautas, ideología, tradiciones, prácticas, proyectos y saberes compartidos por la mayoría de la sociedad” ¹²

La educación es un hecho social, la persona no vive, no se realiza, ni se educa fuera de la dimensión social. Sin embargo, la educación no sólo socializa a los individuos sino que también rescata en ellos, lo más valioso, aptitudes creativas e innovadoras, los humaniza y potencia como personas.

Si consideramos la clásica discusión pedagógica entre educar e instruir, nos adherimos a la posición de que lo importante no es informar al individuo ni instruirlo sino más bien favorecer su desarrollo y la conciencia de su ser humano, y que por ello uno de los roles de la educación es humanizar la convivencia entre los seres humanos, tomando en cuenta los valores y derechos propios de la persona.

Uno de los propósitos de la educación es, además, “capacitar a los aprendices para hacerse cargo de su propia construcción de significados, que involucra el pensar, sentir y actuar; aspectos que hay que integrar para conseguir un aprendizaje significativo, diferente y sobre todo para crear nuevos conocimientos” (Novak 2000)

La Reforma Educativa plantea que la educación es un factor importante del desarrollo de la sociedad, que contribuye a elevar la calidad de vida de las personas, calidad que tiene que ver con la satisfacción adecuada de sus *necesidades fundamentales*. ¹³

¹² FLORES Ochoa Rafael, *Hacia una pedagogía del conocimiento* 1994

¹³ La teoría del Desarrollo Humano, considera que el mejor proceso de desarrollo será aquel que permita la calidad de vida de los seres humanos, calidad que dependerá de las posibilidades que tengan las personas de satisfacer adecuadamente sus necesidades fundamentales, entendidas éstas no sólo como necesidades de subsistencia sino más bien una amplia gama de necesidades existenciales y axiológicas.

4.2 El aprendizaje y la enseñanza

Las formas tradicionales del aprendizaje repetitivo están en la actualidad más limitadas que nunca, la concepción del aprendizaje se orienta no tanto a reproducir o repetir saberes generalmente parciales, sino más bien a la comprensión y al dar sentido a ese conocimiento.

Una nueva forma de pensar el aprendizaje es partir del constructivismo, como perspectiva filosófica, psicológica y pedagógica sobre el conocimiento y sus formas de adquisición, como una alternativa a las formas tradicionales de aprendizaje.

El constructivismo pedagógico plantea que *el aprendizaje es una construcción de cada estudiante que logra modificar su estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad, de complejidad y de integración*. El verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona

La construcción del conocimiento implica un proceso de elaboración, en el sentido de que el estudiante selecciona, organiza y transforma la información a partir de sus ideas o conocimientos previos, atribuyéndole un significado.

Algunos principios de aprendizaje asociados a una concepción constructivista se resumen en:

- ⦿ El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
- ⦿ El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos previos.
- ⦿ El aprendizaje se facilita gracias a la interacción con los otros.
- ⦿ El aprendizaje es un proceso de reconstrucción de saberes culturales.
- ⦿ El aprendizaje se produce cuando entran en conflicto lo que el alumno ya sabe y un nuevo conocimiento.

Aprender y enseñar son dos verbos que tienden a conjugarse juntos, *la enseñanza en un proceso que facilita en los individuos la apropiación creadora del saber con miras a su formación*. Debe generar procesos tomando en cuenta experiencias de aprendizaje que no pierdan de vista los conocimientos previos, la experiencia de la propia actividad sobre el nuevo material, orientando y guiando explícita y deliberadamente dicha actividad.

La enseñanza se traduce en crear ciertas condiciones óptimas para favorecer el aprendizaje, tomando en cuenta que el que aprende es el estudiante, a partir de procesos psicológicos que le son propios; el maestro facilita, construye experiencias para desarrollar aprendizajes.

4.3 El currículo

El currículo expresa la síntesis de las intenciones educativas y el planteamiento para llevarlo a la práctica, en este sentido *“es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a la discusión crítica y pueda ser traslado efectivamente a la práctica”*. (Stenhouse 1984)

En esta perspectiva concebimos al currículo como *“la pauta organizadora de los procesos de enseñanza y aprendizaje”* (CEMSE 2000), un medio significativo de acción para maestros y alumnos, una secuencia de procedimientos tentativos que sólo pueden comprenderse y corroborarse en la práctica educativa.

En este sentido el currículo es siempre hipotético, necesita ser comprobado en su viabilidad y efectividad para desatar procesos de construcción en el profesor y sus estudiantes. Cada tema, cada contenido, debería asumirse no como el resultado, sino de manera dinámica como vector, como proceso, con miras a la meta más alta de la formación del hombre, mediante la reconstrucción reflexiva de las ciencias y el arte.

Nuestra propuesta curricular se orienta por **competencias**, las mismas que responden a una visión educativa que va más allá de una propuesta técnica y que toman en cuenta una formación para la vida y en la vida, que tienen que ver con el perfil de ciudadano o ciudadana que se quiere formar y se sustentan en los fines de la educación.

Las competencias entendidas como *“las capacidades complejas que se traducen en formas de pensar, sentir y actuar; eficientes, relevantes y pertinentes, como producto de un desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos en procesos intencionales y espontáneos de aprendizaje”*¹⁴, se constituyen en el punto de partida para el desarrollo de las áreas curriculares, las cuales a través de propósitos definidos, favorecen en los estudiantes el alcance de las mismas.



4.4 La Evaluación

La evaluación es un proceso que conduce a la comprensión y a la mejora de la actividad educativa, a través de la reflexión sobre la práctica. Como elemento integrador del proceso educativo, lo dinamiza y retroalimenta.

La evaluación tiene una finalidad formativa, porque proporciona información oportuna, relevante y válida para mejorar tanto los procesos de aprendizaje como los de enseñanza, en tal sentido, el ámbito de la evaluación involucra a alumnos y maestros, considerando que ambos tienen incidencia en el proceso educativo.

Permite recoger datos que posibilitan la reflexión, el análisis y valoración de las actividades educativas, dando cuenta de las posibilidades y limitaciones en el proceso de aprendizaje.

En la perspectiva de un currículo orientado al desarrollo de competencias, es preciso redefinir los criterios y estrategias de evaluación. En cuanto a los criterios de evaluación consideraremos que las competencias orientan el conjunto de contenidos procedimentales, conceptuales y actitudinales, que los estudiantes, conjuntamente con sus maestros deben desarrollar para lograr gradualmente el alcance de los mismos. Por ello un primer nivel de evaluación contempla la medición del grado de logro de éstos contenidos traducidos en indicadores.

Los indicadores de logro, que miden los avances de los aprendizajes, tienen estrecha relación con los propósitos de las áreas curriculares, que a su vez se orientan al alcance de las competencias, por ello también debemos evaluar la forma como las áreas curriculares, a través del desarrollo de unos u otros contenidos favorecen en los estudiantes el desarrollo de las competencias.

En cuanto al proceso de aprendizaje evaluaremos no sólo conocimientos, sino, sobre todo la dinámica de los procesos de aprendizaje y las actitudes que se suscitan en los mismos.

Finalmente, la evaluación del currículo por parte de estudiantes y profesores permitirá una dinámica de perfeccionamiento constante.



5. ENFOQUE CURRICULAR

El enfoque del diseño curricular se basa en la interpretación y aplicación de las siguientes características:



Humanista

El carácter humanista de la propuesta orienta el desarrollo integral y armónico de la persona y el reconocimiento del proceso de humanización que caracteriza el desarrollo individual.

La formación del ser humano, misión de la educación, involucra la realización personal, a partir del desarrollo de capacidades que fortalecen la integralidad del ser.

Las áreas curriculares favorecen la apropiación de las experiencias de la sociedad a través de la cultura, la ciencia y el arte, contribuyendo al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que motivan el reconocimiento de la realización humana.

Favorecer la comprensión del proceso de evolución del hombre y su accionar en el tiempo, del entorno natural que le rodea, del desarrollo del lenguaje como forma de comunicación, de la creación de cultura material y espiritual como producto de su interacción con el medio natural y social contribuyen al reconocimiento de su ser biológico y sociocultural.

A través de la antropología que nos ayuda a comprender las diversas formas de crear y creer de la humanidad; la historia que sitúa en el tiempo y el espacio sus experiencias; la literatura que nos permite comprender y reflexionar sobre las formas de sentir y pensar, reflejando la imagen de la realidad; podemos contribuir a la formación de una conciencia de pertenencia a la humanidad.

Enseñar y aprender la condición humana orienta el análisis de las realidades humanas, y el reconocimiento del carácter complejo de la vida, de sus dificultades y esperanzas, aspectos que son abordados desde todas las áreas.

Nuestra acción se orienta al desarrollo integral y armónico de la persona, tomando en cuenta sus dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, considerándola centro y sujeto de la actividad educativa y contribuyendo al desarrollo de todas sus potencialidades

Una de las finalidades de la educación es enseñar la condición humana, ayudar al alumno/a a reconocerse en su humanidad, a situarla en el mundo y a asumirla ¹

¹ Morin Edgar
Unir los Conocimientos 2000

Constructivista

El aprendizaje constructivista considera el proceso educativo en un marco, donde la actividad, la confrontación de saberes, se realiza a través de experiencias, donde el estudiante construye sus conocimientos.

Identificarnos con la acción constructivista, sugiere introducir cambios en nuestra práctica educativa, imaginar y desarrollar estrategias que promuevan un clima activo y participativo, donde el docente no sea el eje del proceso, sino más bien el mediador, facilitador del mismo.

En el desarrollo de las sesiones de trabajo se promueve el reconocimiento de los saberes o conocimientos previos de los estudiantes, a partir de diversos recursos como la "lluvia de ideas", el comentario de noticias o hechos relativos al tema que se pretende desarrollar y otros.

Es necesario considerar el proceso del aprendizaje más que los resultados del mismo, en tal sentido; el trabajo en grupos, los juegos, la experimentación, la resolución de problemas y otros, son estrategias que motivan la participación, la cooperación, la comunicación y muchos otros aspectos que favorecen la interacción entre estudiantes y de éstos con el docente.

En este sentido, la modalidad de trabajo en las áreas curriculares, motiva la libre expresión de los estudiantes a por medio de debates, exposiciones, sociodramas, a través de los cuales se recrean temáticas y se propicia la construcción y evaluación de aprendizajes.

Finalmente, el empleo de recursos pedagógicos como los Módulos de Aprendizaje, permiten la implementación de una variedad de estrategias como: juegos, lecturas complementarias, dinámicas de grupos, videos, y otros favorecen la aplicación de la propuesta con un enfoque constructivista.

"El conocimiento humano no se recibe pasivamente ni del mundo ni de nadie, sino que es procesado y construido activamente por el sujeto que conoce"².

En consecuencia el aprendizaje constructivista, es una construcción interior que es significativa en la medida en que se parte de los conocimientos previos de los estudiantes.

El cambio de concepción de la transmisión de conocimientos por el de construcción requiere facilitar situaciones de aprendizaje que posibiliten la reflexión, la interacción, un clima de libre expresión, y otros aspectos que orientan la acción constructivista.

² Flores Ochoa Rafael. *Hacia una Pedagogía del Conocimiento* 1994

Por competencias

El Diseño Curricular se orienta en el desarrollo de **competencias**, entendiendo las mismas como “las capacidades complejas que se traducen en formas de pensar, sentir y actuar, eficientes, relevantes y pertinentes como producto de un desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos en procesos intencionales y espontáneos de aprendizaje” (CEMSE 2001).

Las competencias son desarrolladas a partir de las áreas curriculares y las transversales y orientan la selección de contenidos: procedimentales, actitudinales y conceptuales en función del desarrollo de dichas competencias.

La orientación de las áreas hacia las competencias a través de propósitos definidos, permite un acercamiento no fragmentado del conocimiento y el apoyo de las diferentes áreas.

Dada la siguiente competencia

Asume una posición ante la realidad social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos y procesos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.

El área de Ciencias Sociales favorece la comprensión del accionar de los pueblos y culturas en el devenir del tiempo, reconociendo hechos y procesos que afectaron la vida de la humanidad.

El área de Matemática, contribuye en el análisis e interpretación de hechos y fenómenos de la realidad, mediante procedimientos estadísticos.

El área de Comunicación y Lenguaje orienta la adquisición de una postura frente a la realidad, a partir de la lectura crítica y analítica de textos literarios y no literarios de diferentes épocas.

Finalmente el área de Ciencias Naturales y Ecología fomenta la comprensión de la influencia de la actividad científica en el desarrollo de la humanidad.

Un currículo por competencias responde a una visión educativa, que va más allá de una propuesta técnica y considera una función eminentemente social, que tiene que ver con el tipo de ciudadano o ciudadana que se quiere formar, y tiene sustento en los fines de la educación.

Las competencias responden a las diferentes necesidades de aprendizaje fundamentales para la comprensión del mundo natural y social y para un desempeño consciente, acorde y compatible con las demandas de la sociedad.

El cambio de percepción respecto a la función educadora de la escuela, privilegia el desarrollo de las capacidades complejas que el estudiante debe alcanzar, por medio de aprendizajes significativos. La orientación de las diversas ciencias en el logro de dichos aprendizajes, favorece la adquisición de las competencias.

Globalizador

La comprensión de la realidad natural y social requiere del aporte de áreas de conocimiento que lejos de parcelar o fragmentar el conocimiento, lo relacionen e integren.

La selección y organización de los contenidos, responden al desarrollo de competencias a las cuales se orientan las áreas, en tal sentido un primer paso es el abordaje interdisciplinar de una temática concreta, tal el caso de la competencia orientada al medio ambiente.

Los problemas con relación al deterioro del medio ambiente se hacen cada vez más evidentes, el promover su cuidado y el actuar armónicamente con el medio ambiente, se constituye en una competencia que nos permitirá hacer frente a las problemáticas que amenazan la vida en la Tierra.

¿Qué es el medio ambiente?, ¿cuáles son los elementos que la componen?, ¿cuál es su función?, ¿por qué se producen los problemas ambientales?, ¿cómo afectan nuestra vida y nuestra salud?, son algunas interrogantes que se trabajan a partir de las disciplinas que componen el área de Ciencias Naturales y Ecología.

¿Cómo podemos contribuir a una mayor y más amplia comprensión de las problemáticas ambientales?. Es evidente que existe propaganda orientada al consumo de algunos productos que suponen un daño al medio ambiente, el área de Comunicación y lenguaje orienta la interpretación y discriminación de dichos mensajes.

¿Cuál será la magnitud de los problemas ambientales?. El área de Matemática favorece el análisis de datos que nos muestren objetivamente esta problemática que afecta a la humanidad entera

Finalmente, es necesario comprender, el modo de vida de aquellos pueblos o grupos étnicos cuya principal fuente de supervivencia es la naturaleza, la comprensión del manejo equilibrado de recursos, del respeto a lo que constituye parte de su forma de vida, nos permitirá tener una visión más amplia de las problemáticas del medio ambiente y un actuar consciente en la defensa del mismo. Estos aspectos son abordados por el área de Ciencias Sociales.

En síntesis se plantean marcos explicativos que abarquen la complejidad de los problemas del medio ambiente, que plantea la realidad.

El enfoque globalizador parte de la necesidad de buscar soluciones a la parcelación y dispersión de conocimientos, las disciplinas en este enfoque no son el objeto de estudio sino el medio para lograr el conocimiento de la realidad.

“La visión globalizadora se concreta en la manera de organizar los contenidos desde una concepción de la enseñanza en que el objeto fundamental de estudio para el alumnado es el conocimiento y la intervención en la realidad”³

El abordar la enseñanza y aprendizaje a partir de éste enfoque supone un proceso que partiendo de la interdisciplinariedad, que implica el reencuentro y la cooperación entre dos o más disciplinas, pueda aproximarse a la transdisciplinariedad como el grado máximo de integración de disciplinas.

³ Zabala Antoni Enfoque Globalizador y Pensamiento Complejo 2000

Intercultural

La propuesta curricular proyecta la perspectiva intercultural como una transversal en todo el proceso de aprendizaje, tomando en cuenta los conocimientos, valores, formas de pensar y actuar de las culturas que cohabitan el territorio nacional, además de promover el respeto y diálogo entre identidades culturales diferentes.

En este sentido, la propuesta curricular orienta el desarrollo de la siguiente competencia:

Desarrolla practicas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social.

Los propósitos de las Áreas contemplan los siguientes aspectos:

En Ciencias Naturales y Ecología se promueve el rescate de valores y prácticas de manejo de recursos naturales de las diversas culturas andinas y amazónicas, tomando en cuenta contenidos como: alimentos originarios, tecnología ancestral, plantas medicinales.

El área de Comunicación y Lenguaje favorece la comprensión y valoración de las diversas manifestaciones orales y escritas de las culturas del país y el mundo para fortalecer la identidad personal, el reconocimiento de lenguas nacionales, relatos orales, literatura andina y amazónica, y otros.

El área de Matemática contribuye al reconocimiento de la etnomatemática.

Finalmente, el área de Ciencias Sociales promueve el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural de nuestro país y el mundo, para fortalecer la identidad y la práctica de actitudes de respeto y tolerancia, través del abordaje de temáticas relacionadas con la cultura, identidad, procesos de transmisión cultural, diversidad étnica de Bolivia y otros.

El currículo intercultural es aquel que asume la perspectiva de la interculturalidad como un eje en todo el proceso de aprendizaje y por tanto debe reflejarse en todos los componentes del mismo. Se trata de un enfoque transversal a las diferentes áreas de conocimiento y que da un particular énfasis a los valores de la convivencia, la tolerancia, el respeto a la diversidad, el trabajo cooperativo y solidario, la acción concertada...”⁴

La interculturalidad parte del reconocimiento de la diversidad cultural, pero va más allá, implica la interrelación entre sujetos de diversas culturas, exige conocimiento y aprendizaje mutuo, aceptación y valoración del “otro”. Fortalece la construcción de la identidad cultural y el respeto hacia las identidades culturales de los demás.

⁴ Fernandez Benito. “La Educación Popular y los desafíos de la diversidad cultural”.
Octubre 1999

Promueve una educación en valores

La formación en valores es una constante en la propuesta curricular, el priorizar una educación en la vida y para la vida involucra fortalecer actitudes y valores de convivencia social.

La perspectiva de un futuro que brinde condiciones de vida más justas y equitativas, relaciones más armónicas, supone la reflexión sobre los valores que predominan en nuestra sociedad.

Ayudar a los estudiantes a construir las capacidades que les permitan dar respuesta a los problemas reales en todos los ámbitos de desarrollo personal, implica la necesidad de consolidar el desarrollo de hábitos y actitudes para vivir plenamente, relacionarse asertivamente y construir un mundo mejor.

Es evidente la crisis de valores en nuestra sociedad y en el mundo, el reconocimiento y el análisis de problemática actuales forman parte de los contenidos planteados por las áreas y permiten la reflexión y toma de posición ante problemáticas que forman parte de la realidad.

Un aspecto central del currículo, que tiene que ver con las finalidades de la educación orientadas al desarrollo humano es la educación en valores, la cual impregna el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Abierto y flexible

La propuesta curricular tiene un enfoque abierto y flexible, se orienta por competencias que pueden ser desarrolladas a partir del trabajo de las áreas. No se plantean contenidos secuenciales, por ello, es el equipo de docentes quién planifica y selecciona las temáticas que desarrollarán en una primera o posterior instancia.

El desarrollo de contenidos planteados constituye un punto de partida para orientar el desarrollo de competencias en los estudiantes, es importante remarcar que no son los únicos, los docentes podrán proponer algunos otros o priorizar los que consideren más pertinentes a este propósito.

La constante confrontación de necesidades de aprendizaje, la motivación de los estudiantes hacia determinadas temáticas, las problemáticas coyunturales son algunos de los aspectos que consideraremos en la nuestra planificación.

Considerar el currículo como una pauta viva de ordenamiento de la práctica de la enseñanza o un medio significativo de acción para maestros y estudiantes, orientador de la práctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, supone tomar en cuenta la flexibilidad y el carácter abierto del mismo.

En este sentido el currículo siempre es recreado, viable y efectivo para desarrollar procesos de construcción en el docente y los estudiantes, la flexibilidad orienta un trabajo constante de reflexión y adecuación de contenidos, procedimientos y criterios a la práctica educativa concreta.

6. COMPONENTES DEL DISEÑO CURRICULAR

El presente Diseño Curricular, se desarrolla a partir de **competencias** que orientan el desarrollo de las Áreas curriculares y las Transversales.

La definición y formulación de competencias responden al análisis del tipo de ciudadano o ciudadana que se quiere formar, con una visión educativa en la que las relaciones entre sociedad, educación y desarrollo intentan explicitar un “deber ser social” y “un deber ser individual”, que favorezca en el estudiante una formación para y en la vida.

En este sentido las competencias del Diseño Curricular se orientan: en los lineamientos de la educación boliviana, traducidas en las bases y fines de la Reforma Educativa; en el perfil del estudiante elaborado a partir de la reflexión del proceso educativo desarrollado en el CEMSE y las orientaciones de la teoría del Desarrollo Humano.

► Las bases y fines de la educación boliviana:

- ★ Orientan el desarrollo de prácticas interculturales, asumiendo la heterogeneidad socio-cultural del país para crear un ambiente de respeto e identidad entre todos los bolivianos y bolivianas.
- ★ La educación en valores como: la justicia, la solidaridad y la equidad social, para incentivar la autonomía, la creatividad, el sentido de responsabilidad y el espíritu crítico de los educandos; la práctica de los valores humanos y de las normas éticas universalmente conocidas, así como las propias de nuestras culturas, fomentando la responsabilidad en la toma de decisiones personales, el desarrollo del pensamiento crítico, la conciencia del deber y la disposición para la vida democrática, como la conciencia social de ser persona y de pertenecer a la colectividad.
- ★ El desarrollo de la comprensión del lenguaje y expresión del pensamiento a través de la lectura y escritura, del pensamiento lógico, como bases del aprendizaje progresivo para lograr el desarrollo del conocimiento y el dominio de la ciencia y la tecnología.
- ★ El respeto por la naturaleza y la toma de conciencia en la defensa y el manejo sostenible de los recursos naturales y de la preservación del medio ambiente.

La Propuesta Educativa desarrollada en el CEMSE, se orienta al siguiente perfil de estudiante de secundaria:

- ★ Se reconoce como protagonista y constructor de su aprendizaje.
- ★ En constante búsqueda del conocimiento: es un investigador.
- ★ Tiene un pensamiento crítico y reflexivo.
- ★ Maneja y decodifica todo tipo de lenguajes.
- ★ Propositivo en los diferentes momentos de su actuación.
- ★ Adquiere conocimientos, habilidades y destrezas que lo hacen competente para la vida.
- ★ Conoce, valora preserva y defiende su salud y la de los demás.
- ★ Practica hábitos de vida saludable.
- ★ Tiene un conocimiento realista del mundo y de la época en que vive.
- ★ Se aprecia y valora teniendo un autoconcepto positivo de sí mismo.
- ★ Respeta y valora la vida.
- ★ Proyecta su vida de manera armónica y autónoma.
- ★ Reconoce, valora y respeta la importancia del otro.
- ★ Actúa con equidad y tolerancia en sus relaciones con el otro.
- ★ Expresa con propiedad y asertividad sus opiniones.
- ★ Es sensible al deterioro del medio ambiente y desarrolla acciones que vayan en beneficio de su conservación.
- ★ Acepta, reconoce, valora y respeta la biodiversidad y la interculturalidad del país y el mundo.

De igual manera, tomando en cuenta algunos lineamientos de la Pedagogía Ignaciana, se considera la formación total de la persona dentro de la comunidad humana, orientada hacia la práctica de valores, con un conocimiento realista del mundo en que vive.



La perspectiva del Desarrollo a Escala Humana, considera elevar el nivel de la calidad de vida a través de la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, las cuales se dividen dos criterios: categorías existenciales y categorías axiológicas; en éstas últimas se encuentran las de Subsistencia, Protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Ocio, Creación, Identidad y Libertad a cuya satisfacción se orienta la educación como un satisfactor sinérgico, es decir, que puede satisfacer simultáneamente diversas necesidades.

Finalmente, en esta misma perspectiva se hace mención a la necesidad de promover el acceso equitativo a los “códigos de la modernidad” ², entendidos como los conocimientos y destrezas necesarias para participar en la vida pública y desenvolverse productivamente en la sociedad moderna. Estas capacidades tienen que ver con el manejo de las operaciones aritméticas básicas, la lectura y comprensión de un texto escrito, la observación, descripción y análisis crítico del entorno, la recepción e interpretación de los mensajes recibidos de los medios de comunicación modernos y la participación y ejecución de trabajos de grupo.

La adquisición de destrezas necesarias para desenvolverse en la sociedad necesitan combinarse con la revalorización de la propia identidad cultural, lo que proporciona un punto de partida para asimilar de manera selectiva y útil los avances globales de la ciencia y la tecnología.

A partir de estas orientaciones, el CEMSE define las **competencias** como:

“Las capacidades complejas que se traducen en formas de pensar, sentir y actuar; eficientes, relevantes y pertinentes como producto de un desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos en procesos intencionales y espontáneos de aprendizaje”

El diseño curricular define **competencias** que orientan el desarrollo de las áreas de: Ciencias Naturales y Ecología, Comunicación y Lenguaje, Matemática y Ciencias Sociales.

Las áreas curriculares se orientan a las competencias a partir de **propósitos** definidos, los cuales explicitan la intencionalidad y la manera en que se pretende favorecer el desarrollo de las capacidades, habilidades y actitudes de los estudiantes.

Los propósitos orientan la elaboración de **indicadores de logro**, que permiten medir los logros de aprendizaje y son un referente para que el docente elabore criterios de evaluación.

Los indicadores orientan la selección de los tres tipo de contenidos:

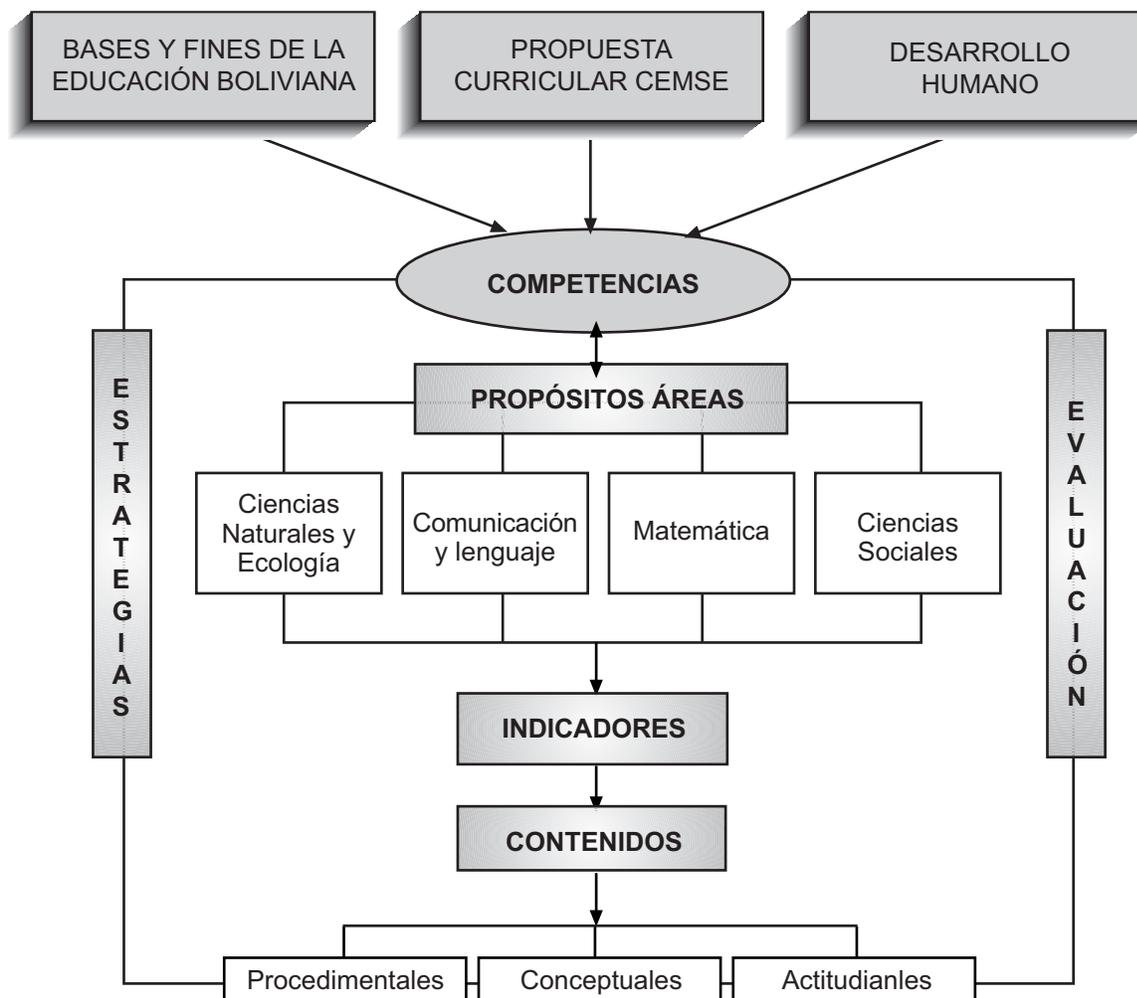
Contenidos Procedimentales: Constituyen los modos de “hacer “. Es el conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta. A menudo se utilizan los términos destreza, técnica, como sinónimos de procedimiento.

Contenidos Conceptuales: Se refieren a hechos, datos, principios, definiciones, conceptos, leyes, relacionados con cada una de las áreas del conocimiento.

Contenidos Actitudinales: Son las actitudes y valores, incluyen normas, comportamientos, y valores humanos que son deseables para el desarrollo de la persona y su convivencia en la sociedad.

El diseño curricular plantea además **estrategias** que favorecen el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, las mismas que están orientadas por la concepción constructivista del aprendizaje.

Finalmente, lineamientos de evaluación que permitirán ampliar la perspectiva de evaluación concebida como un proceso de retroalimentación y mejoramiento no sólo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino también del diseño curricular.



6.1 COMPETENCIAS DEL DISEÑO CURRICULAR

- PROMUEVE LA DEFENSA Y EL CUIDADO DE LA NATURALEZA, ACTUANDO ARMÓNICAMENTE EN SU MEDIO AMBIENTE Y RESPETANDO TODA MANIFESTACIÓN DE VIDA.
- SE RECONOCE COMO UN SER DIGNO DE RESPETO, AFECTO Y VALORACIÓN, FORTALECIENDO EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO EN SU RELACIÓN CON LOS DEMÁS.
- EXPRESA CREATIVAMENTE SUS APTITUDES Y ACTITUDES CIENTÍFICAS, LITERARIAS, ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS CON NATURALIDAD Y ESPONTANEIDAD, EXPLORANDO Y VALORANDO LAS OPORTUNIDADES QUE LE OFRECEN LOS MEDIOS NATURALES Y SOCIALES.
- ANALIZA E INTERPRETA LOS CÓDIGOS Y MENSAJES COMUNICACIONALES QUE PREDOMINAN EN EL MUNDO ACTUAL, AGUZANDO SU SENSIBILIDAD Y PERCEPCIÓN.
- APLICA EL RAZONAMIENTO LÓGICO EN LA COMPRESIÓN Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL, UTILIZANDO Y CREANDO ESTRATEGIAS DE MANERA AUTÓNOMA Y PROSPECTIVA.
- VALORA Y UTILIZA LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE EN SU FORMACIÓN, EXPRESIÓN Y RECREACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.
- INTERPRETA HECHOS Y FENÓMENOS DE SU REALIDAD NATURAL Y SOCIAL, APLICANDO DIFERENTES MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN A PARTIR DE REFERENTES EMPÍRICOS Y TEÓRICOS.
- COMPRENDE EL ACCIONAR DEL HOMBRE EN SU MEDIO NATURAL Y SOCIAL, IDENTIFICANDO Y UBICANDO CONTEXTOS A NIVEL LOCAL, REGIONAL Y MUNDIAL.
- EJERCE CON CONVICCIÓN SUS DERECHOS Y OBLIGACIONES EN EL MARCO DE LAS NORMAS Y LEYES QUE RIGEN LA CONVIVENCIA SOCIAL Y CIUDADANA EN EL SENO DE SU CULTURA, SU NACIÓN Y DEL MUNDO.
- ASUME UNA POSICIÓN ANTE LA REALIDAD SOCIAL Y SUS PROYECCIONES, A PARTIR DEL ANÁLISIS CRÍTICO DE HECHOS Y PROCESOS TRASCENDENTALES EN EL TRANSCURRIR DE LA HUMANIDAD.
- DESARROLLA PRÁCTICAS EQUITATIVAS EN SU RELACIÓN CON LA DIVERSIDAD DE MANIFESTACIONES CULTURALES, VIVIENDO LA INTERCULTURALIDAD COMO UN FACTOR DE ENRIQUECIMIENTO Y CONVIVENCIA SOCIAL.
- PARTICIPA ACTIVAMENTE EN SU FORMACIÓN ESPIRITUAL Y RELIGIOSA, LO QUE LE PERMITE HACER DE SU VIDA UN TESTIMONIO DE FE Y AMOR.

A partir de las competencias, se definen los propósitos que orientan el desarrollo de las áreas.



6.1.1 RELACIÓN COMPETENCIAS – PROPÓSITOS DE LAS ÁREAS CURRICULARES

Competencia	Propósito	Área Curricular
<p>PROMUEVE LA DEFENSA Y EL CUIDADO DE LA NATURALEZA, ACTUANDO ARMÓNICAMENTE EN SU MEDIO AMBIENTE Y RESPETANDO TODA MANIFESTACIÓN DE VIDA.</p>	<p>Fomentar la participación activa del estudiante en la toma de decisiones que afectan el entorno natural y urbano en el que vive.</p>	<p>Ciencias Naturales y Ecología</p>
	<p>Promover el análisis crítico de los mensajes comunicacionales respecto de los problemas ambientales y la elaboración de campañas con mensajes en defensa del mismo.</p>	<p>Comunicación y Lenguaje</p>
	<p>Promover el análisis de la magnitud de problemas ambientales, mediante la representación gráfica y numérica de datos y variables medioambientales</p>	<p>Matemática</p>
	<p>Promover el reconocimiento de las diversas formas de relación del hombre con su hábitat, de las acciones de preservación o destrucción del medio donde se desarrolla la vida y las problemáticas que originan los mismos</p>	<p>Ciencias Sociales</p>

Competencia	Propósito	Área Curricular
<p>SE RECONOCE COMO UN SER DIGNO DE RESPETO, AFECTO Y VALORACIÓN FORTALECIENDO EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO EN SU RELACIÓN CON LOS DEMÁS.</p>	<p>Fortalecer su autoestima reconociéndose como un ser biológico, único e irrepetible</p>	<p>Ciencias Naturales y Ecología</p>
	<p>Estimular el desarrollo de su comunicación intrapersonal proyectando actitudes asertivas en su relación interpersonal.</p>	<p>Comunicación y Lenguaje</p>
	<p>Contribuir al reconocimiento de su ser social y cultural.</p>	<p>Ciencias Sociales</p>

Competencia	Propósito	Área Curricular
EXPRESA CREATIVAMENTE SUS APTITUDES Y ACTITUDES CIENTÍFICAS, LITERARIAS, ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS CON NATURALIDAD Y ESPONTANEIDAD, EXPLORANDO Y VALORANDO LAS OPORTUNIDADES QUE LE OFRECEN LOS MEDIOS NATURALES Y SOCIALES.	Fomentar la observación de fenómenos y hechos del mundo natural a través de la reproducción de experimentos originales.	Ciencias Naturales y Ecología
	Desarrollar aptitudes artísticas y literarias, que expresen su visión del mundo natural y social.	Comunicación y Lenguaje
	Impulsar y promover eventos científicos, que permitan desarrollar sus potencialidades.	Matemática
	Desarrollar la sensibilidad hacia las manifestaciones del arte como expresión de pensamientos y sentimientos de hombres y pueblos a lo largo del tiempo. Reconocer el aporte de figuras destacadas en el deporte valorando su entrega en la consecución de logros.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
ANALIZA E INTERPRETA LOS CÓDIGOS Y MENSAJES COMUNICACIONALES QUE PREDOMINAN EN EL MUNDO ACTUAL, AGUZANDO SU SENSIBILIDAD Y PERCEPCIÓN.	Favorecer la identificación y empleo de códigos y símbolos de uso común en la ciencia y la tecnología actual.	Ciencias Naturales y Ecología
	Impulsar la comprensión y reconocimiento de los nuevos códigos comunicacionales, para que asuma una posición crítica ante los mensajes que influyen en su vida.	Comunicación y Lenguaje
	Promover el uso de la tecnología computacional, para establecer nexos de interacción entre el ser humano y la información.	Matemática
	Favorecer el análisis crítico de los códigos y mensajes comunicacionales que afectan a su vida y a la sociedad.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
<p>APLICA EL RAZONAMIENTO LÓGICO EN LA COMPRENSIÓN Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL, UTILIZANDO Y CREANDO ESTRATEGIAS DE MANERA AUTÓNOMA Y PROSPECTIVA.</p>	Promover la resolución de problemas de su entorno natural y social aplicando el pensamiento científico.	Ciencias Naturales y Ecología
	Promover el uso de estrategias de lecto-escritura de manera lógica y coherente en su expresión.	Comunicación y Lenguaje
	Desarrollar y generar procesos de razonamiento lógico matemático en la resolución de diversos problemas.	Matemática
	Favorecer la comprensión de problemáticas nacionales y mundiales a partir de la interpretación de datos.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
<p>VALORA Y UTILIZA LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE EN SU FORMACIÓN, EXPRESIÓN Y RECREACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.</p>	Impulsar el reconocimiento de los medios de comunicación y expresión como una forma de transmisión y difusión del desarrollo científico y tecnológico.	Ciencias Naturales y Ecología
	Fomentar el uso de la lengua y la literatura como instrumentos y medios de comunicación y formación, para la adquisición de nuevos aprendizajes y la expresión de ideas y sentimientos.	Comunicación y Lenguaje
	Fomentar el uso de los símbolos y significados matemáticos para comprender y relacionar su medio natural y social.	Matemática
	Promover la valoración de la lengua como forma de expresión y transmisión cultural.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
INTERPRETA HECHOS Y FENÓMENOS DE SU REALIDAD NATURAL Y SOCIAL, APLICANDO DIFERENTES MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN A PARTIR DE REFERENTES EMPÍRICOS Y TEÓRICOS.	Impulsar la práctica de la investigación metódica como fuente de conocimiento del entorno natural y social.	Ciencias Naturales y Ecología
	Estimular la búsqueda y uso de diferentes fuentes de información y documentación para fundamentar su investigación.	Comunicación y Lenguaje
	Contribuir en el análisis de datos cualitativos y cuantitativos en una investigación.	Matemática
	Impulsar la práctica de la investigación social.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
COMPRENDE EL ACCIONAR DEL HOMBRE EN SU MEDIO NATURAL Y SOCIAL IDENTIFICANDO Y UBICANDO CONTEXTOS A NIVEL LOCAL, REGIONAL Y MUNDIAL.	Promover la identificación de las características físicas y biológicas que determinan los diferentes espacios físicos.	Ciencias Naturales y Ecología
	Desarrollar la capacidad de relacionar las ideas y corrientes literarias con la realidad natural y social de diferentes contextos.	Comunicación y Lenguaje
	Favorecer la ubicación y localización de diferentes contextos geográficos.	Matemática
	Desarrollar el sentido de espacialidad, la comprensión de la distribución del territorio y la identificación de las características fisiconaturales y socioculturales de la tierra.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
EJERCE CON CONVICCIÓN SUS DERECHOS Y OBLIGACIONES EN EL MARCO DE LAS NORMAS Y LEYES QUE RIGEN LA CONVIVENCIA SOCIAL Y CIUDADANA EN EL SENO DE SU CULTURA, SU NACIÓN Y DEL MUNDO.	Incentivar el conocimiento y cumplimiento de normas y derechos que protegen su salud y el ambiente que le rodea.	Ciencias Naturales y Ecología
	Promover el ejercicio de su derecho a la libre expresión, respetando las opiniones ajenas y generando en la sociedad una comunicación abierta y de manera asertiva.	Comunicación y Lenguaje
	Promover la comprensión de procedimientos matemáticos en elecciones municipales y nacionales.	Matemática
	Favorecer el ejercicio pleno de la ciudadanía y el desarrollo de actitudes para un actuar democrático en su sociedad.	Ciencias Sociales

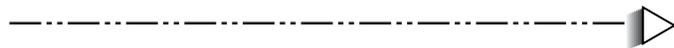
Competencia	Propósito	Área Curricular
ASUME UNA POSICIÓN ANTE LA REALIDAD SOCIAL Y SUS PROYECCIONES A PARTIR DEL ANÁLISIS CRÍTICO DE HECHOS Y PROCESOS TRASCENDENTALES EN EL TRANSCURRIR DE LA HUMANIDAD.	Fomentar la comprensión de la influencia de la actividad científica en el desarrollo de la humanidad.	Ciencias Naturales y Ecología
	Favorecer la adquisición de una postura frente a la realidad, a partir de la lectura crítica y analítica de textos literarios y no literarios de diferentes épocas.	Comunicación y Lenguaje
	Contribuir en el análisis e interpretación de hechos y fenómenos de la realidad, mediante procedimientos estadísticos.	Matemática
	Favorecer la comprensión del accionar de los pueblos y culturas en el devenir del tiempo, reconociendo hechos y procesos que afectaron la vida de la humanidad.	Ciencias Sociales

Competencia	Propósito	Área Curricular
DESARROLLA PRÁCTICAS EQUITATIVAS EN SU RELACIÓN CON LA DIVERSIDAD DE MANIFESTACIONES CULTURALES, VIVIENDO LA INTERCULTURALIDAD COMO UN FACTOR DE ENRIQUECIMIENTO Y CONVIVENCIA SOCIAL.	Promover el rescate de valores y prácticas de manejo de recursos naturales de las diversas culturas andinas y amazónicas.	Ciencias Naturales y Ecología
	Favorecer la comprensión y valoración de las diversas manifestaciones orales y escritas de las culturas nacionales y mundiales para fortalecer su identidad personal.	Comunicación y Lenguaje
	Fortalecer el reconocimiento de la etnomatemática como parte del patrimonio cultural.	Matemática
	Promover el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural del país y el mundo, fortaleciendo su identidad y la práctica de actitudes de respeto y tolerancia.	Ciencias Sociales

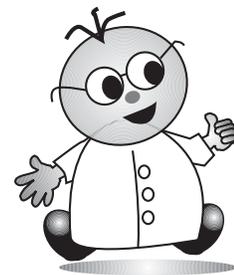
Competencia	Propósito	Área Curricular
PARTICIPA ACTIVAMENTE EN SU FORMACIÓN ESPIRITUAL Y RELIGIOSA, LO QUE LE PERMITE HACER DE SU VIDA UN TESTIMONIO DE FE Y AMOR	Favorecer el reconocimiento de la diversidad de creencias y manifestaciones religiosas en su país y en el mundo, valorando los mensajes de fe y amor.	Ciencias Sociales

6.2 ÁREAS CURRICULARES

La propuesta contempla el desarrollo de las siguientes áreas curriculares: Ciencias Naturales y Ecología, Comunicación y Lenguaje, Matemática y Ciencias Sociales.



ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y ECOLOGÍA



- ▶ **Fundamentación**
- ▶ **Competencias - Indicadores - Contenidos**
- ▶ **Módulos**
- ▶ **Bibliografía**

FUNDAMENTACIÓN

CIENCIAS NATURALES Y ECOLOGÍA

Vivimos en una sociedad en que la ciencia y la tecnología ocupan un lugar fundamental en el sistema productivo y en la vida cotidiana en general. Parece difícil comprender el mundo moderno sin entender el papel que las mismas cumplen, en la relación con el entorno, con el mundo del trabajo, de la producción y el estudio.

Para comenzar a pensar en la enseñanza de las ciencias, debemos pensar en la naturaleza de la ciencia misma y en la función de la educación científica, que promueve la participación social y la toma de decisiones en aspectos que afectan al entorno.

Las Ciencias Naturales se caracterizan por estudiar la realidad natural que comprende a la materia inerte, los seres vivos y sus modos de relación, empleando métodos basados en la observación y la experimentación para llegar al conocimiento científico.

Este conocimiento científico se amplía constantemente. Siempre hay nuevos conocimientos, los cuales se basan en principios naturales y teorías, logrados mediante un proceso de investigación en un sistema de construcción permanente. El conocimiento científico ha sido utilizado y dirigido por diferentes grupos sociales que le han dado uso de acuerdo a sus intereses, algunos, son aportes para el bien de la sociedad y otros son los que responden a intereses políticos y económicos particulares.

El poder industrial ha generado a corto plazo un gran progreso para la humanidad pero, a largo plazo, ha causado perjuicios irreparables al medio natural en el que habita. Actualmente, no existe una reflexión seria y colectiva sobre ciertas consecuencias nocivas que trae consigo la aplicación tecnológica; aún no se han logrado conciliar las leyes sociales con las de la naturaleza.

De modo general, la vida, la materia y el universo, cubren el contenido científico esencial del mundo natural.

En la Ley de Reforma Educativa

“Aborda principios, contenidos y procesos de la Biología, la Física y la Química para comprender mejor el mundo y el universo. Los conceptos biológicos básicos se relacionan con temas de interés desde una perspectiva ecológica que destaca la interrelación e interdependencia que se da entre los diversos organismos que habitan el planeta, atendiendo especialmente a las alteraciones y desequilibrios que están comprometiendo la sobrevivencia de diversas formas de vida, incluida la del propio ser humano, y compenetrándose con las concepciones y estrategias de relación equilibrada de los seres humanos con el mundo natural del que forman parte.

A partir del conocimiento sobre las relaciones de interdependencia entre materia y energía y entre lo orgánico e inorgánico, los educandos desarrollan también la capacidad de enfrentar, individual o grupalmente situaciones problemáticas abiertas, viendo la posibilidad de aplicar principios físicos y químicos en la solución de las mismas y descubren además posibilidades de utilización racional de la Biología, la Física y la Química para contribuir al bienestar de la humanidad”. 1

1 De la Organización Curricular
Art. 43, Inc.4

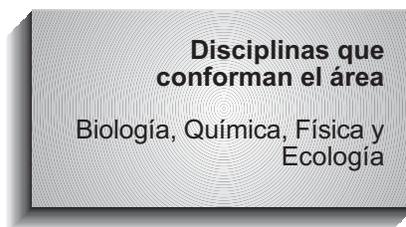
Sin embargo, la ciencia no se ocupa solamente de comprender el mundo sino también de cambiarlo. Al respecto, hay tres aspectos imprescindibles a considerar: nuestro actuar sobre el medio ambiente, la utilización de los materiales y la utilización de la energía.

El desarrollo de la ciencia, la tecnología y su continua renovación obligan a concebir la educación científica y tecnológica como un proceso permanente de profundización, actualización y perfeccionamiento.

Los estudiantes de secundaria, no poseen una educación científica que les permita desenvolverse plenamente. Esta incompreensión de la realidad, se refleja en los diferentes diagnósticos realizados por el CEMSE, que indican, por un lado la necesidad que tienen los estudiantes de conocer la realidad que les rodea de una forma más crítica y reflexiva, para lo cual el área refuerza y apoya el desarrollo de capacidades, en las que aplique su razonamiento lógico, interpretando la realidad y proponiendo algunas alternativas de solución a sus problemas cotidianos. Por otro lado, orienta la adquisición de un espíritu investigativo entendido como la curiosidad natural de hacerse preguntas y querer saber, el empleo de un método y creatividad para plantearse tanto las cuestiones como las conclusiones.

Las Ciencias Naturales tienen un lugar definido en la educación del boliviano de hoy, a través de La Ley de Reforma Educativa que señala: “Desarrollar capacidades y competencias...como bases del aprendizaje progresivo para el desarrollo del conocimiento, el dominio de la ciencia y la tecnología, el trabajo productivo y el mejoramiento de la calidad de vida”², orientando la dimensión científica en el nuevo currículo.

El área de Ciencias Naturales y Ecología propone una nueva forma de trabajo y entendimiento de la Ciencia no fragmentada e interdisciplinar, que toma en cuenta las necesidades y conocimientos previos de los estudiantes, para desarrollar en ellos valores y actitudes positivas, fomentando su espíritu investigativo, crítico y reflexivo, que le permita actuar en su medio social y natural.



Relación con las transversales

El eje articulador “medio ambiente”, orienta la interacción equilibrada con el medio, promoviendo el desarrollo de una conciencia y prácticas ecológicas.

² Ley de Reforma Educativa Fines de la Educación Boliviana Art. 2.6

Esta nueva concepción de una educación integral, interdisciplinar, global y ambiental involucra a todos los ámbitos de vida y brinda a los estudiantes la posibilidad de desarrollar habilidades a partir de temáticas comunes, las cuales se desarrollan sobre la base del eje articulador “Medio Ambiente”, que no sólo se abordan desde la biología, química, física o ecología sino también desde la ética, la economía, la historia, la geografía, intentando construir marcos de referencia integrales, como producto de la hibridación entre las ciencias.

Las Ciencias Naturales y Ecología también se proyectan hacia la comprensión de la salud como forma de vida, de comportamiento armónico consigo mismo, con la sociedad y con la naturaleza.

Como consecuencia del desarrollo económico e industrial, día a día los problemas ecológicos como la explotación irracional de los recursos, pérdida de la biodiversidad, quema indiscriminada, contaminación, destrucción de la capa de ozono, el uso indiscriminado de compuestos químicos en procesos industriales y mineros ocasionan el progresivo deterioro del Medio Ambiente, razón por la cual, el área orienta el desarrollo de capacidades dirigidas al desarrollo sostenible, que se refieren a la interacción equilibrada con el medio ambiente y al desarrollo de una conciencia y prácticas ecológicas, que promuevan el respeto por la naturaleza y la participación activa, consciente y responsable de los seres humanos para su conservación y mejora.

Sólo de la reflexión racional, de la conciliación entre las leyes sociales y de la adecuación y respeto hacia las leyes naturales, dependerá la supervivencia de la humanidad.

El área de Ciencias Naturales y Ecología proporciona a los estudiantes la posibilidad de conocer los procesos físicos, químicos y biológicos y su relación con los procesos culturales en especial aquellos que tiene la capacidad de afectar el carácter armónico del ambiente, de manera tal que puedan entender los procesos evolutivos que hicieron posible que hoy existamos como especie cultural. La apropiación de conocimientos que le permitan ejercer un control sobre su entorno acompañado de una actitud de humanidad, que le haga ser consciente de sus grandes limitaciones y de los peligros de un ejercicio irresponsable de ese poder sobre la naturaleza. La capacidad de pensar científicamente, en el momento de proponer soluciones a problemas con imaginación, poniendo de manifiesto diversas habilidades.

En una perspectiva constructivista del aprendizaje de las ciencias, el que aprende toma parte activa e interesada en el proceso de aprendizaje y aporta sus conocimientos previos para construir nuevos significados en situaciones diferentes. El conocimiento de los principios científicos no se concibe como un objetivo sino como un medio para la construcción social. Aprender significa exponerse a una serie de experiencias con las cuales se puede construir una concepción del mundo.

**Objetivos de la educación
secundaria en la Ley de Reforma
Educativa**

“Desarrollar la construcción permanente del conocimiento, la actitud científica y tecnológica, la práctica investigativa, la capacidad creativa, el espíritu crítico y reflexivo y la adquisición de competencias que posibilitan la resolución de problemas, y la aplicación crítica y reflexiva de nuevos productos científico-tecnológicos que contribuyan a mejorar la calidad de vida”³

*3 De la Organización Curricular
Art. 40 Inc. 4*

El área orienta la comprensión de la realidad natural, que comprende a la materia inerte, los seres vivos y sus modos de relación.

Emplea la observación y la experimentación para llegar al conocimiento científico, promoviendo la participación social y la toma de decisiones en aspectos que afectan nuestro entorno.

Competencias - Indicadores - Contenidos

COMPETENCIA: Promueve la defensa y el cuidado de la naturaleza, actuando armónicamente en su medio ambiente y respetando toda manifestación de vida.

Propósito del área: Fomentar la participación activa del estudiante en la toma de decisiones que afectan al entorno natural y urbano en el que vive.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Describe los elementos fundamentales de los ecosistemas y explica su función. *Explica la interrelación e interdependencia entre los elementos del ecosistema. 	<ul style="list-style-type: none"> *Clasifica los diferentes ecosistemas. *Identifica y representa los elementos de un ecosistema. *Elabora esquemas gráficos de cadenas alimenticias. *Realiza mediciones y cálculos de la producción primaria de biomasa vegetal. *Elabora gráficos y representaciones de los ciclos de la materia. 	<p>Los ecosistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> *Caracterización y clasificación *Factores bióticos y abióticos *Niveles tróficos y cadenas alimenticias *Flujo de energía en los ecosistemas *Ciclos de la materia *Desequilibrio y contaminación *Función de los elementos dentro de un ecosistema 	<ul style="list-style-type: none"> *Toma conciencia del valor de la vegetación en su relación con los seres vivos. *Reconoce la importancia de las acciones de los seres vivos con el equilibrio del medio en que habitan. *Muestra interés por cuidar y proteger las áreas verdes.
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Describe la problemática ambiental relacionando causas y efectos a nivel local y global. *Identifica la influencia nociva de los problemas ambientales en la salud humana. *Promueve y participa en campañas de defensa del medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> *Observa y replica experimentalmente algunos fenómenos relacionados con los problemas ambientales. *Reconoce y describe los factores que afectan el equilibrio del medio ambiente. *Reconoce la sintomatología de enfermedades respiratorias y gastrointestinales como producto de la contaminación ambiental. *Indica y explica los daños posibles en su organismo como efecto del deterioro ambiental. *Previene los daños que la contaminación ambiental provoca a su organismo. *Organiza y participa en campañas de cuidado y difusión en forma activa. *Identifica problemas ambientales en su entorno y plantea propuestas de solución posibles. 	<p>Problemáticas ambientales</p> <ul style="list-style-type: none"> *Calentamiento de la tierra *Destrucción de la capa de ozono *Pérdida de la biodiversidad *Erosión y desertificación de tierras *Deforestación *Contaminación de aguas, aire y suelos <p>Salud y medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> *Enfermedades respiratorias y gastrointestinales causadas por la contaminación *Efectos de la radiación ultravioleta que afectan la salud *Problemas que afectan directamente al entorno en el que habita 	<ul style="list-style-type: none"> *Reflexiona sobre las problemáticas ambientales que afectan al entorno en el que vive. *Rechaza las acciones negativas que van en contra del medio ambiente. *Cuida su salud evitando el contacto con agentes nocivos ambientales. *Practica hábitos de cuidado y defensa del medio ambiente.

COMPETENCIA: Se reconoce como un ser digno de respeto, afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás.

Propósito del área: Fortalecer su autoestima reconociéndose como un ser biológico, único e irrepetible.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce las limitaciones y potencialidades de su organismo. ★Cuida su organismo, física y mentalmente para el desarrollo integral y equilibrado de su cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Señala las partes principales de la estructura ósea y muscular en diferentes modelos. ★Demuestra algunas propiedades de los tejidos óseos y musculares. ★Demuestra y explica el funcionamiento de las articulaciones mediante analogías con las máquinas simples. ★Controla periódicamente su: peso, talla, presión, dientes y otros para preservar su salud. ★Realiza actividades que ayudan a moldear y desarrollar su constitución física. ★Practica una dieta equilibrada, reconociendo los nutrientes principales en los alimentos. ★Realiza ejercicios de relajación y meditación. ★Realiza actividades de expansión en su tiempo libre. 	<p>Anatomía y fisiología humana</p> <ul style="list-style-type: none"> ★La estructura ósea del cuerpo ★La estructura muscular <p>El cuerpo humano como máquina simple</p> <ul style="list-style-type: none"> ★Palancas en el cuerpo humano ★Movimiento de las articulaciones <p>Salud, nutrición y deporte</p> <ul style="list-style-type: none"> ★Los microorganismos y la higiene ★Ejercicios corporales ★Alimentación y nutrición ★Ejercicios mentales ★Tiempo libre 	<ul style="list-style-type: none"> ★Asume y aprecia la dimensión corporal de su persona, es decir quiere y respeta su cuerpo. ★Cultiva sus habilidades deportivas innatas a partir de la aceptación de sus aficiones personales. ★Moviliza a su entorno próximo en actividades de salud mental y corporal.
	<ul style="list-style-type: none"> ★Comprende la individualidad biológica y el funcionamiento de su cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Reproduce la estructura de los ácidos nucleicos. ★Realiza el árbol genealógico de su familia. ★Realiza ejercicios de probabilidades a partir de caracteres genéticos. ★Analiza las ventajas y desventajas de la clonación ★Analiza las propiedades de los alimentos transgénicos. ★Identifica su grupo sanguíneo. 	<p>Genética humana</p> <ul style="list-style-type: none"> ★Ácidos nucleicos ADN ARN ★Cromosomas ★Fenotipo, genotipo, biotipo ★El genoma humano ★Clonación ★ Alimentos transgénicos <p>Herencia</p> <ul style="list-style-type: none"> ★Leyes de Mendel ★Grupos sanguíneos 	<ul style="list-style-type: none"> ★Se compromete con los principios éticos de respeto a la vida. ★Valora la importancia de conocer su tipo de sangre y su significado médico.

COMPETENCIA: Expresa creativamente sus aptitudes y actitudes científicas, literarias, artísticas y deportivas con naturalidad y espontaneidad, explorando y valorando las oportunidades que le ofrecen los medios naturales y sociales.

Propósito del área: Fomentar la observación de fenómenos y hechos del mundo natural a través de la reproducción de experimentos originales.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> * Plantea interrogantes sobre hechos y fenómenos relacionados con el movimiento. * Comprende la dinámica intrínseca de la materia. 	<ul style="list-style-type: none"> * Construye sistemas cinéticos originales para estudiar el movimiento. * Realiza observaciones y mediciones de diferentes tipos de movimiento por propia iniciativa. * Compara los beneficios y costos del uso de los diferentes medios de transporte y representa los resultados. 	<p>El movimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> * El movimiento, causas y descripción * Tecnología de los medios de transporte: * Circulación vehicular: señalización, normas de circulación peatonal y vehicular 	<ul style="list-style-type: none"> * Reconoce el fenómeno del movimiento como una característica esencial del mundo. * Se adapta con naturalidad al movimiento constante que le plantea el entorno donde se desenvuelve. * Respeta y cuida el derecho de movilización de las otras personas.
	<ul style="list-style-type: none"> * Aplica en la vida cotidiana, conceptos, leyes y principios que rigen a los fenómenos eléctricos. 	<ul style="list-style-type: none"> * Realiza instalaciones eléctricas sencillas. * Utiliza eficientemente instrumentos y aparatos eléctricos en su entorno. * Calcula gastos y costos de consumo de electricidad de uso doméstico e industrial. 	<p>La electricidad en la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> * Caracterización, origen y medición de la electricidad * Transporte y distribución de la electricidad * Uso doméstico e industrial <ul style="list-style-type: none"> - Instalación - Electrodomésticos - Consumo y costos - Peligros y protección 	<ul style="list-style-type: none"> * Actúa con precaución en la manipulación de los sistemas eléctricos. * Ahorra energía evitando el gasto innecesario de electricidad.

COMPETENCIA: Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción.

PROPÓSITO DEL ÁREA: Favorecer la identificación y empleo de códigos y símbolos de uso común en la ciencia y la tecnología actual.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Utiliza simbología científica para describir e interpretar las magnitudes y propiedades de los objetos y sustancias que manipula. *Reconoce y utiliza símbolos y términos técnicos y científicos de uso cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica elementos y compuestos químicos en los productos que consume. *Describe las características y usos de las diferentes sustancias químicas. *Identifica sustancias nocivas para la salud en los alimentos procesados. *Realiza mediciones de magnitudes directa e indirectamente. *Aplica técnicas matemáticas en la presentación de resultados de las mediciones. *Reconoce los códigos, descifra e interpreta el significado de los símbolos utilizados en artículos y equipos de uso y consumo masivo. 	<p>El lenguaje de la ciencia</p> <ul style="list-style-type: none"> *Nombres, fórmulas y usos de las sustancias químicas *La industria alimenticia y los productos químicos que utiliza <p>La medición y la ciencia</p> <ul style="list-style-type: none"> *Magnitudes, patrones y unidades *Cifras significativas y notación científica *Conversión de unidades 	<ul style="list-style-type: none"> *Discrimina sustancias químicas benéficas y nocivas para la salud y el medio ambiente. *Interpreta instrucciones, códigos de barras, fechas de vencimiento, etc. de los productos que usa y consume. *Reconoce la utilidad de las medidas y las magnitudes para transmitir información relativas al entorno. *Incorpora en su lenguaje cotidiano los términos de medida para describir objetos, espacios y tiempos.
	<ul style="list-style-type: none"> *Emplea eficazmente los medios y recursos que le brinda la tecnología para desenvolverse en la vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> *Conoce y describe el funcionamiento de sistemas tecnológicos de uso cotidiano *Utiliza equipos y sistemas para comunicarse transportarse, elaborar trabajos o facilitar su trabajo. 	<p>Funcionamiento de sistemas tecnológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> *Sistemas informáticos <ul style="list-style-type: none"> -Software de oficina -Software de comunicaciones -Software recreativo *Sistemas de comunicación *Transporte *Artículos eléctricos y electrónicos 	<ul style="list-style-type: none"> *Utiliza racionalmente los sistemas tecnológicos de comunicación e información. *Es consumidor crítico de los bienes y productos que le ofrece la industria y la tecnología.

COMPETENCIA: Aplica el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social, utilizando y creando estrategias de manera autónoma y prospectiva.

Propósito del área: Promover la resolución de problemas de su entorno natural y social aplicando el pensamiento científico.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Comprende el mundo físico que le rodea describiendo sus características esenciales. *Siente curiosidad por descubrir nuevos hechos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica la estructura esencial de los materiales. *Demuestra las propiedades de los componentes básicos de la materia. *Relaciona las propiedades de la materia con su composición y estructura. *Explica las transformaciones de la materia empleando el principio de conservación de la materia. *Establece diferencias y analogías entre tipos de materiales que observa en su entorno. 	<p>Los materiales del universo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Propiedades, composición y estructura de la materia *Clasificación de la materia *Cambios y transformaciones de la materia <ul style="list-style-type: none"> -Principio de conservación de la materia *Tipos de materiales <ul style="list-style-type: none"> -Industriales -Tecnológicos -Estructurales -Farmacológicos 	<ul style="list-style-type: none"> *Es consciente de que todos los materiales orgánicos e inorgánicos están conformados por átomos. *Le da importancia al principio de conservación de la materia para explicar las transformaciones que sufren los materiales.
	<ul style="list-style-type: none"> *Interpreta el mundo natural que le rodea explicando los hechos y fenómenos naturales que observa en base a principios y teoría. 	<ul style="list-style-type: none"> *Demuestra experimentalmente las transformaciones de la energía en sus diferentes formas. *Aplica el principio de conservación de la energía para explicar hechos, fenómenos y procesos que observa en su entorno. *Explica la producción de energía a partir de combustibles hidrocarburos. 	<p>Flujo de energía en el universo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Energía radiante *Transformaciones de la energía <ul style="list-style-type: none"> -mecánica -eléctrica -térmica -alternativa -nuclear *Producción de energía *Conservación y degradación de la energía 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora la influencia de la energía eléctrica en el desarrollo de la ciencia y la tecnología y los beneficios para la sociedad actual. *Es consciente de que la energía es un recurso no renovable. *Se interesa por la explicación de los fenómenos naturales que observa. *Valora las teorías y principios naturales como medios para comprender e interpretar los fenómenos del mundo natural que le rodea.

Competencia: **Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación, expresión y recreación personal y social.**

Propósito del área: *Impulsar el reconocimiento de los medios de comunicación y expresión como una forma de transmisión y difusión del desarrollo científico y tecnológico.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	*Comprende el lenguaje de la ciencia y la tecnología.	*Manifiesta su conocimiento científico a través de la lectura y explicación de diferentes publicaciones: afiches, artículos, informes, etc. *Comunica resultados de experimentos o investigaciones empleando un lenguaje científico y técnico. *Lee y comprende mensajes científicos emitidos a través de diferentes medios de comunicación. *Amplía su vocabulario científico.	Comunicación científica *Informes y artículos científicos *Afiches y trípticos científicos *Disertaciones y talleres científicos	*Se interesa por comprender y apropiarse del lenguaje de la ciencia y la tecnología.
	*Comprende y discrimina mensajes científicos de los medios de comunicación.	*Reconoce e interpreta procesos y hechos científicos que se presentan en los medios de comunicación. *Comprende y expresa mensajes científicos. *Reconoce la aplicación de la ciencia por los medios de comunicación.	Los medios de comunicación y la ciencia *Programas científicos en TV. *Vídeos y filmes de Ciencia Ficción *Anuncios comerciales y la ciencia *Revistas, periódicos, afiches y otros	*Asume una postura frente a distorsiones de los principios científicos difundidos por los medios de comunicación.
2do Ciclo				

COMPETENCIA: Interpreta hechos y fenómenos de su realidad natural y social, aplicando diferentes métodos de investigación a partir de referentes empíricos y teóricos.

Propósito del área: Impulsar la práctica de la investigación metódica como fuente de conocimiento del entorno natural y social.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Comprende e interpreta las leyes y principios que rigen a los fenómenos naturales. *Explica hechos y fenómenos con una visión científica. *Complementa su conocimiento sobre los fenómenos naturales a través de la experimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> *Manipula con eficiencia materiales, instrumentos y reactivos. *Utiliza aparatos de observación y medidas elementales cotidianas. *Aplica diferentes técnicas de laboratorio. *Realiza planteamientos, montajes y experimentos. *Analiza y sintetiza los resultados obtenidos en las prácticas de laboratorio. *Planifica experimentos en el laboratorio. *Es metódico en el trabajo de laboratorio. 	<p>EXPERIMENTANDO LA CIENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> *Descripción y clasificación de materiales, instrumentos y reactivos *Utilización *Técnicas de laboratorio y campo *Normas de trabajo en laboratorio 	<ul style="list-style-type: none"> *Evita riesgos de accidentes cumpliendo normas establecidas en el laboratorio. *Cuida y mantiene limpios los materiales e instrumentos de trabajo en el laboratorio. *Asume que el conocimiento científico se expresa naturalmente en la experiencia de laboratorio o campo.
	<ul style="list-style-type: none"> *Utiliza diversas técnicas de investigación. *Interpreta e infiere los resultados de su actividad investigativa. *Planifica y ejecuta proyectos de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> *Utiliza con eficiencia un método de investigación. *Desarrolla su capacidad de observación. *Define con claridad el objetivo y la meta de una investigación. *Recoge, organiza, representa datos y fenómenos de su contexto y de otros. *Analiza y sintetiza los resultados obtenidos en sus investigaciones. *Realiza predicciones acerca de los sucesos de la realidad que se basan en las probabilidades experimentales o teorías. *Elabora perfiles de proyectos. *Evalúa los resultados de un proyecto de investigación. 	<p>INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> *Metodología de la investigación Científica *Elaboración de proyectos de investigación 	<ul style="list-style-type: none"> *Percibe la necesidad de seguir un método para investigar. *Se involucra y compromete voluntariamente en proyectos de investigación como una manera de fortalecer su capacidad de relacionarse, cooperar y asumir responsabilidades. *Manifiesta curiosidad frente a un fenómeno nuevo o a un problema inesperado *Aprecia el trabajo investigador en equipo.

COMPETENCIA: Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social, identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial.

Propósito del área: Promover la identificación de las características físicas y biológicas que determinan los diferentes espacios físicos.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <p>*Reconoce y analiza los factores que determinan el espacio geográfico.</p>	<p>*Describe el proceso de formación de la tierra. *Identifica los tipos y el origen de rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas. *Reconoce los procesos de metamorfismo de las rocas que conforman la corteza terrestre. *Explica el origen y la formación de cordilleras, mesetas y llanuras. *Reconoce los procesos geológicos en la formación de relieves. *Distingue formas exteriores del relieve y la vegetación en imágenes satelitales. *Reconoce los procesos de metamorfismo de las rocas que forman la corteza terrestre.</p>	<p>Geomorfología *Rocas de la corteza terrestre *Tectónica de placas *Orogénesis *Fondos marinos *Movimientos sísmicos *Volcanes *Terremotos *Historia geológica de Bolivia</p>	<p>*Cuida la naturaleza, valorando el tiempo que necesitó para hacerse habitable</p>

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS			
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales	
2do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce y analiza los factores que forman parte de las ecorregiones. *Identifica en mapas geográficos la distribución de la flora y fauna de Bolivia y el mundo. *Explica los diferentes procesos de industrialización de los recursos naturales no renovables. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica las diferentes ecorregiones en el país. *Describe la ecorregión donde habita. *Elabora mapas geográficos con la distribución de: flora silvestre, recursos forestales, plantas alimenticias, industriales, medicinales, etc. *Recolecta, ordena y grafica datos estadísticos sobre la producción de plantas alimenticias, industriales, forestales, silvestres etc. *Describe las características físicas y biológicas que determinan las diferentes ecorregiones y las ubica en mapas geográficos. *Identifica y describe la distribución de flora y fauna silvestre y en extinción. *Explica la importancia económica de los recursos ganaderos, avícolas, piscícolas de nuestro país. *Elabora mapas geográficos con la distribución de: fauna, recursos ganaderos, avícolas, piscícolas de nuestro país. *Identifica y describe la distribución de recursos naturales no renovables en el país. *Explica la importancia económica de los recursos naturales no renovables. *Describe las diferentes etapas del proceso de extracción e industrialización de los RNNR. *Conoce y explica los procesos de transformación de los RNNR. 	<p>Ecorregiones de Bolivia y el mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Clasificación de las zonas ecológicas en Bolivia *Zonas ecológicas en el mundo <p>Fitogeografía</p> <ul style="list-style-type: none"> *Flora silvestre *Recursos forestales *Recursos agrícolas *Flora en extinción <p>Zoogeografía</p> <ul style="list-style-type: none"> *Fauna silvestre Fauna en extinción * R e c u r s o s ganaderos, avícolas, piscícolas <p>Recursos naturales no renovables</p> <ul style="list-style-type: none"> *Energéticos *Minerales 	<ul style="list-style-type: none"> *Admira la variabilidad de paisajes, especies animales y vegetales que existen en nuestro país. *Se solidariza con las acciones que van en contra de la comercialización indiscriminada de animales y plantas. *Valora la influencia económica de los recursos naturales no renovables en el desarrollo del país. *Toma conciencia de la importancia de la transformación de los recursos naturales no renovables en productos con valor agregado. * Reconoce la necesidad de un aprovechamiento y uso racional de los recursos naturales no renovables.

Competencia: **Asume una posición ante la realidad social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos y procesos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.**

Propósito del área: *Fomentar la comprensión de la influencia de la actividad científica en el desarrollo de la humanidad.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica los avances científicos y tecnológicos que influyen en el desarrollo de la humanidad. 	<ul style="list-style-type: none"> *Ubica espacial y temporalmente los logros científicos y tecnológicos. *Explica las repercusiones de la actividad científica en el medio natural y social. *Clasifica los logros científicos y tecnológicos en beneficio y en contra de la humanidad. 	<p>La ciencia en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Cronología de logros científicos y tecnológicos *Biografías de científicos famosos 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora el aporte de la ciencia en beneficio de la humanidad.
2do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Analiza y vierte opiniones acerca de los avances científicos y su aporte al desarrollo de la humanidad en diferentes periodos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica las consecuencias de la aplicación de la ciencia y el uso de la tecnología. *Explica los principios en los que se basan los avances científicos. *Comprende el peligro de la inadecuada utilización de la ciencia y la tecnología para la vida. *Realiza críticas sobre los logros científicos actuales. 	<p>Avances científicos y tecnológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> *La ciencia y la industria *La ciencia y la medicina *La ciencia y la agropecuaria *La ciencia y el armamentismo *La ciencia y la tecnología 	<ul style="list-style-type: none"> *Discierne el aporte positivo y negativo de la ciencia en el desarrollo humano en el marco de la ética y respeto por la vida. *Acepta críticamente y con sentido ético el papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de la sociedad. *Asume una posición personal frente a los usos negativos de la ciencia y la tecnología. *Valora la importancia del conocimiento científico en la interpretación de la realidad natural social.

Competencia: **Ejerce con convicción sus derechos y obligaciones en el marco de las normas y leyes que rigen la convivencia social y ciudadana en el seno de su cultura, de su nación y del mundo.**

Propósito del área: *Incentivar el conocimiento y cumplimiento de normas y derechos que protegen su salud y al ambiente que le rodea.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Se identifica como miembro de su comunidad participando activamente en organizaciones que defienden los derechos colectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce las características ambientales necesarias para su cotidiano vivir. 	<p>Leyes y normas ambientales, de salud e industriales</p> <ul style="list-style-type: none"> *Ley del medio ambiente *Normas vigentes 	<ul style="list-style-type: none"> *Impulsa el deseo colectivo en su comunidad de contar con servicios básicos sanitarios y otros. *Comprende que para mejorar su calidad de vida debe ejercer sus derechos ambientales y de salud.
2do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce en todos los productos que consume su garantía de control de calidad. *Identifica los productos que mejor responden a sus necesidades. 	<ul style="list-style-type: none"> *Interpreta las etiquetas de indicaciones de los fabricantes en cuanto al uso, conservación y consumo de productos. *Establece diferencias entre marcas y productos. 	<p>Control de calidad</p> <ul style="list-style-type: none"> *Alimentos *Medicamentos *Industriales *Ambientales 	<ul style="list-style-type: none"> *Presta atención y toma en cuenta las indicaciones y especificaciones de los fabricantes en los productos que consume. *Promueve una sociedad de consumo racional, humana, transparente y solidaria. *Defiende su derecho a la información y educación acerca de los productos de consumo masivo. *Aprecia el consumo de alimentos nutritivos que favorecen su desarrollo *Evita consumir alimentos "chatarra". *Es crítico ante los mensajes consumistas.

COMPETENCIA: Desarrolla prácticas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales, viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social.

Propósito del área: Promover el rescate de valores y prácticas de manejo de recursos naturales de las diversas culturas andinas y amazónicas.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce el valor nutritivo de plantas alimenticias nativas. *Explica las características de la agricultura y tecnología en diferentes culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica los componentes principales de los cultivos alimenticios originarios. *Incluye alimentos originarios en su dieta alimenticia. *Identifica fuentes de proteínas, carbohidratos y vitaminas en los diferentes cultivos alimenticios nativos. *Explica las diferentes obras de ingeniería ancestral. *Construye maquetas y simula el funcionamiento de obras hidráulicas ancestrales. *Compara el manejo de recursos naturales ancestrales con los actuales. 	<p>A l i m e n t o s tradicionales originarios</p> <ul style="list-style-type: none"> *Productos de la zona Andina *Productos de la zona subandina *Productos de la zona amazónica <p>T e c n o l o g í a ancestral</p> <ul style="list-style-type: none"> *Sukakollos *Terrazas y andenes *Obras hidráulicas *Reservorios de agua 	<ul style="list-style-type: none"> *Consume con agrado los diferentes alimentos nativos andinos y amazónicos. *Valora las propiedades benéficas de los alimentos nativos andinos y amazónicos.
	<ul style="list-style-type: none"> *Describe las características y el uso de las plantas medicinales de cada cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> *Realiza descripciones botánicas de diferentes plantas medicinales. *Clasifica las diferentes plantas medicinales de acuerdo al uso que se les da. *Elabora diferentes recetas utilizando plantas medicinales. *Describe los componentes fitoquímicos de las plantas medicinales. 	<p>P l a n t a s medicinales</p> <ul style="list-style-type: none"> *Región andina *Región amazónica 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce las limitaciones de la medicina tradicional. *Compara las ventajas y desventajas del uso de las plantas medicinales y los fármacos convencionales.

Módulos

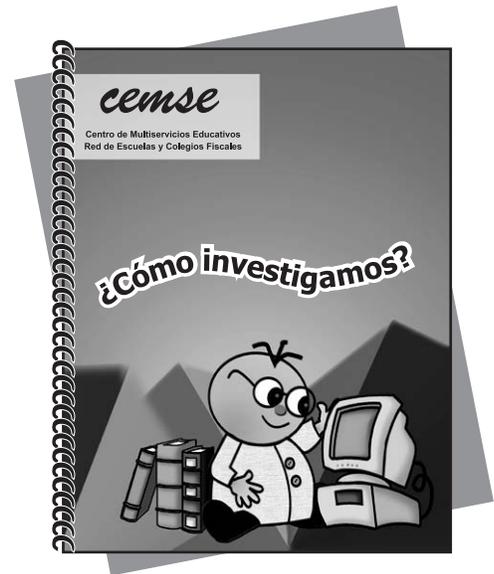
¿CÓMO INVESTIGAMOS?

El módulo orienta a los estudiantes a realizar investigaciones, aplicando algunos métodos como la observación, la medición, la descripción y la experimentación. Todos estos pasos combinados o utilizados en conjunto, de manera secuencial, forman parte del método científico. Del mismo modo favorece la comprensión del proceso de investigación, estimulando la curiosidad y práctica investigativa con actividades experimentales y otros.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:

Unidad 1 ¿Qué es investigar?

- * Comprender el concepto de investigación.
- * Diferenciar las investigaciones empíricas de las científicas.
- * Diferenciar y distinguir tipos de investigaciones.

**Unidad 2 La observación**

- * Realizar experiencias utilizando todos los sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto.
- * Percibir las diferentes sensaciones que captan nuestros sentidos.

Unidad 3 Recopilación de información

- * Buscar la información que necesitamos en los ficheros de las bibliotecas.
- * Elaborar fichas temáticas o de resumen para extraer información esencial de libros u otras publicaciones.

Unidad 4 Planteamiento del problema y formulación de la hipótesis

- * Proponer temas de investigación a partir de ideas propias.
- * Elaborar preguntas de investigación.
- * Plantear los temas de investigación como problemas de investigación.
- * Formular hipótesis.
- * Identificar variables

Unidad 5 Metodología de la investigación

- * Organizar y planificar una investigación de una forma más ordenada y sencilla.
- * Obtener datos confiables para comprobar la veracidad de la hipótesis, a través de la experimentación.
- * Recolectar datos generados por nuestros experimentos en tablas elaboradas y organizadas.

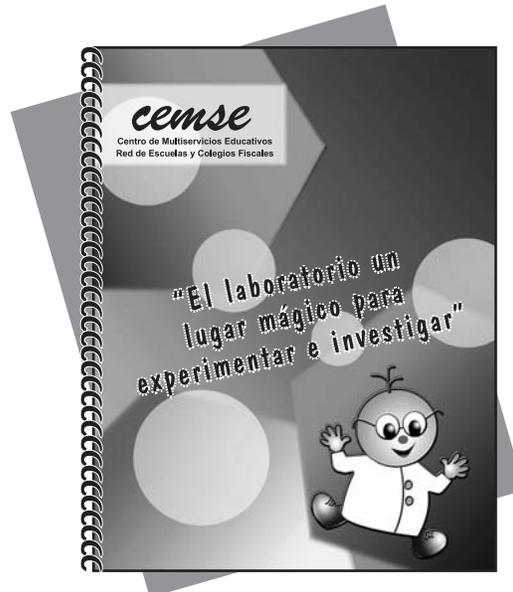
Unidad 6 Análisis de los resultados y conclusiones

- * Procesar los datos resultantes de una experiencia de investigación.
- * Presentar los datos en forma de tablas y gráficos.
- * Analizar los datos empleando medidas de tendencia central.
- * Interpretar los resultados del análisis.
- * Plantear conclusiones con respecto a la hipótesis y a la finalidad de la investigación.

EL LABORATORIO UN LUGAR MÁGICO PARA EXPERIMENTAR E INVESTIGAR

Siendo la experimentación una característica de la ciencia, el módulo guía a los estudiantes a realizar un trabajo experimental útil, eficiente y agradable, comenzando por el reconocimiento de los principales materiales, reactivos y equipos que se utilizan corrientemente en el laboratorio, continuando con la práctica de técnicas y operaciones necesarias para la experimentación y finalmente orientando sobre las precauciones para evitar riesgos y accidentes.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Herramientas para investigar y experimentar

- * Reconocer y describir los diferentes materiales, instrumentos y reactivos para experimentar en el laboratorio.
- * Manipular con habilidad y destreza los materiales e instrumentos de laboratorio.
- * Clasificar los materiales, instrumentos y reactivos de acuerdo a su uso específico.

Unidad 2 Técnicas y operaciones en el trabajo experimental

- * Aplicar diferentes técnicas y operaciones en el estudio de algunos procesos físicos, químicos y biológicos.
- * Realizar mediciones directas e indirectas de diferentes magnitudes: masa, temperatura, volumen, longitud, tiempo, intensidad de corriente, etc.

Unidad 3 El orden y el cuidado en el trabajo experimental previenen accidentes

- * Reconocer los símbolos de peligro que muestran los frascos de reactivos, equipos e instrumentos.
- * Clasificar los reactivos químicos de acuerdo al peligro que representan: tóxicos, venenosos, inflamables y corrosivos.
- * Ser precavidos en la manipulación de sustancias químicas peligrosas.

Relación módulos, competencias, indicadores

Módulo	Competencia	Indicadores
<p>EL LABORATORIO, UN LUGAR MÁGICO PARA EXPERIMENTAR</p> <p>¿CÓMO INVESTIGAMOS?</p>	<p>Interpreta hechos y fenómenos de su realidad natural y social aplicando diferentes métodos de investigación a partir de referentes empíricos y teóricos.</p>	<p>* Comprende e interpreta las leyes y principios que rigen a los fenómenos naturales. * Explica hechos y fenómenos con una visión científica. * Complementa a través de la experimentación el conocimiento sobre los fenómenos naturales.</p> <hr/> <p>* Utiliza diversas técnicas de investigación. * Interpreta e infiere los resultados de su actividad investigativa. * Planifica y ejecuta proyectos de investigación.</p>
	<p>Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción</p>	<p>* Utiliza simbología científica para describir e interpretar magnitudes y propiedades de los objetos y sustancias que manipula. * Reconoce y utiliza símbolos y términos técnicos y científicos de uso cotidiano.</p>

BIBLIOGRAFÍA

- CARIN, A. & SUND, R.
La Enseñanza de la Ciencia Moderna
Editorial Guadalupe Buenos Aires, Argentina 1975
- CUADERNOS JURÍDICOS
"Ley General del Medio Ambiente N° 1333"
La Paz, Bolivia 1992
- CHUQUIMIA, J.L.
Didáctica General
Editorial Don Bosco La Paz, Bolivia 1999
- GONZALES, F.
Temas transversales y áreas curriculares
Editorial Vía Gráfica S.A. España 1999
- GRUPO DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA
Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Lineamientos
Curriculares
Editorial Magisterio Colombia 1998
- JOHNSON, H.
Curriculum y Educación
Editorial Paidós Buenos Aires, Argentina 1994
- LEY DE REFORMA EDUCATIVA
DECRETOS REGLAMENTARIOS
Gaceta Oficial de Bolivia
La Paz - Bolivia. 1994 – 1995
- LIGA DE DEFENSA DEL MEDIO AMBIENTE
"El estado del medio ambiente en Bolivia, Propuestas Políticas
y Programáticas"
LIDEMA La Paz, Bolivia. 1992
- MERINO, G.
"Didáctica de las Ciencias Naturales"
Editorial El Ateneo Buenos Aires, Argentina 1994
- MIELKE, G.
"Educación Ambiental Integral"
Instituto Cultural Boliviano - Alemán Sucre, Bolivia 1995
- OGBORN, J.
Una ciencia para todos. Una propuesta Curricular
Editorial Impresos Socias. Chile 1996

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE



- ▶ **Fundamentación**
- ▶ **Competencias - Indicadores - Contenidos**
- ▶ **Módulos**
- ▶ **Bibliografía**



FUNDAMENTACIÓN

El Área de Comunicación y Lenguaje es fundamental para la construcción del pensamiento y el desarrollo de las otras ciencias. Ambas facultades humanas, corren paralelas con el desarrollo del pensar e intervienen prácticamente en la totalidad del quehacer humano.

Entendemos que los pilares fundamentales, sobre los que se construye una educación centrada en el desarrollo del ser humano, quedan delimitados en cuatro aspectos que se interrelacionan entre sí y dotan a la educación de su doble consideración como realidad y proceso. Estos pilares son: el hombre, la sociedad, la cultura y la comunicación.

Con este fin, se integran aspectos inherentes a la Comunicación y el Lenguaje con la intención de fortalecer la necesidad y capacidad de comunicar y expresar pensamientos, sentimientos e ideas a través de un sistema de signos lingüísticos. Con el propósito de comprender la interrelación de éstas disciplinas en el área precisaremos algunas de sus particularidades.

Cuando se habla de Comunicación se hace referencia a la necesidad que tiene todo ser humano para poder comunicarse y recibir información. Además de leer, escuchar o ver un medio de comunicación masiva, implica saber y poder encontrar un medio de expresión personal y grupal, es decir, cómo poder comunicarse consigo mismo y con los demás.

La comunicación es la raíz de la sociabilidad humana. La sociabilidad del hombre implica estar en un proceso de comunicación con los demás, en el que se aporte y reciba información.

El ser humano, además de expresarse, es capaz de interpretar, de escuchar, de fijarse en el tono con que se habla, de captar el sentido de un gesto, de establecer lazos de comunicación integrándose en la comunidad cuando comprende y utiliza los diferentes signos comunicativos que funcionan en esa sociedad (usos sociales de las lenguas).

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

En la Ley de Reforma Educativa

"Profundiza el desarrollo de las competencias relacionadas con las dimensiones de la comunicación intrapersonal e interpersonal, con el manejo y uso apropiado y eficiente de la lengua materna del educando y de una segunda lengua, tanto a nivel oral como escrito, aborda conceptos básicos y necesarios de la lingüística y sociolingüística; inicia a los educandos... en la apreciación de la literatura, oral y escrita; como parte de la expresión social, cultural y artística de los pueblos; introduce la temática de los medios de comunicación social y profundiza en la comprensión y uso del lenguaje gráfico, audiovisual, icónico (de imágenes) y simbólico." ¹

Disciplinas que conforman el área

Comunicación, Lenguaje
y Literatura

¹ De la Organización Curricular
Art. 43, Inc.1

La comunicación es inmanente a todo ser humano y le permite estar en contacto con su entorno. Según A. Baumhauer, se puede definir la Comunicación como “ el encuentro de un organismo viviente con su medio ambiente o entorno, cuando se entiende por dicho encuentro la recepción de informaciones sobre el mundo circundante y su reacción ante la información recibida”²

Entonces, comunicarse, es entrar en relación con los demás intercambiando pareceres, pues alternativamente somos emisores y perceptores permanentemente. Comunicarse es manifestar a los otros nuestros pensamientos, deseos e interpretación de las cosas y del mundo, a través de diferentes canales o medios (naturales o artificiales). En definitiva es participar de una vida en común, respetando las opiniones y formas de actuar.

La comunicación se establece por medio del lenguaje verbal y no verbal, siendo una actividad humana que nos permite relacionarnos al poder expresar y comprender mensajes.

Concreta y sistemáticamente concluimos que: La comunicación es una relación entre un emisor y un receptor a través de un mensaje que es transmitido con un código de signos (lenguaje, idioma, etc.) y por un canal o medio determinado, todo ello condicionado por un contexto o circunstancias donde los individuos deben aprender a analizar con independencia y espíritu crítico los mensajes para poder y saber actuar con libertad.

El lenguaje, siendo un fenómeno cultural, es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él le pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse al poder expresar y comprender mensajes.

El lenguaje es el instrumento de la vida a través del cual el hombre puede identificarse con el pensamiento de los demás y descubrir, analizar y precisar su propio pensamiento; el lenguaje nos enseña fundamentalmente a pensar. La comprensión de las reglas y normas que rigen al lenguaje, nos permite mejorar la emisión y comprensión de los pensamientos y sentimientos que se quieren dar a conocer, pues el lenguaje tiene una evidente relación con el pensamiento y el desarrollo del mismo.

Relación con las transversales

Enfasis en la equidad de género inmersa en toda relación interpersonal y grupal, pues tanto hombres como mujeres tienen el derecho a expresar sus pensamientos y sentimientos sin censura en el entorno donde se desenvuelven.

El aprendizaje en el área es esencialmente intercultural, promoviendo el reconocimiento y la valoración de expresiones escritas y orales que forman parte de las culturas.

El derecho a la libre expresión nos orienta a trabajar en la transversal de democracia, entendiendo la necesidad que tiene todo ser humano de manifestar criterios personales, motivando una “comunicación horizontal”.

2 RIVADENEIRA PRADA, Raúl. 1995 Pag. 129

La gramática, al ser parte del lenguaje, apoya en la comprensión y el análisis de las estructuras básicas y específicas que deben ser conocidas y usadas. En este aprendizaje se da énfasis a la lectura, escritura y diálogo, a partir de ejercicios continuos, variados y permanentes.

La disciplina que da fundamento al arte del lenguaje es la Lingüística; es decir, el campo de conocimiento que se ocupa de la naturaleza y el funcionamiento del lenguaje, proporcionando la comprensión de su estructura, a través de dos ramas primordiales: la semántica y psicolingüística que aportan conocimientos acerca del significado de las palabras y del comportamiento del lenguaje.

El arte de expresión lingüística es la Literatura. Ella permite realizar por escrito la representación de contenidos subjetivos, con la intención y la capacidad de transmitirlos al mayor número de seres humanos. La literatura de cada época expresa una visión y una forma de entender al ser humano, como individuo o como ser social, con sus inquietudes, conflictos y soluciones para la convivencia, también hace un testimonio de la vida de las personas, pues nos permite entender los espíritus, leer en los corazones y comunicarnos con las almas.

La Literatura es el reflejo de la imagen de la realidad, expresada a través de la palabra de manera bella y amena. Por belleza se entenderá a la virtud por la cual muchos seres producen obras escritas y orales provocando - en quienes la contemplan - un deleite desinteresado y puro que ennoblece.

Al ser el reflejo de la imagen de la realidad, la literatura constituye la manifestación de una sociedad determinada, por eso se constituye en un potencial de reflexión en el lector, motivando la discriminación de los mensajes de textos que orienten un cambio positivo en los modos de pensar y actuar.

La literatura tiene que servir de manera útil y práctica al estudiante. Su enseñanza tendrá su significado cuando la orientemos y apliquemos de manera dinámica y real a la existencia cotidiana.

**Objetivos de la educación
secundaria en la
Ley de Reforma Educativa**

“Propiciar la valoración de la literatura universal y de toda creación artística poniendo énfasis en la literatura boliviana oral y escrita, producida en castellano y en otros idiomas nacionales y priorizando también la literatura latinoamericana.”³

“Impulsar el conocimiento, manejo y uso de otros tipos de lenguaje, gráficos, simbólicos, icónicos (de imágenes), audiovisuales, etc., poniendo énfasis en la interpretación y comprensión de los mecanismos que recurren.”⁴

El área se constituye en el eje articulador para la construcción del pensamiento y su manifestación.

*3 De la Organización Curricular
Art. 40, Inc. 8*

4 IDEM Art. 40, Inc. 9

La referencia continua a la dimensión social de la lengua y la literatura es imprescindible, ya que permite la construcción consciente de los propios discursos, la lectura crítica de los distintos mensajes y la capacidad de hacer aportes personales.

No deben dejarse de lado aspectos de la realidad sociolingüística, que abarcan, en primer lugar, dos grandes situaciones diferenciadas: áreas exclusivamente castellanas y áreas plurilingües. Según el Censo de 1992, un 40% de la población boliviana es monolingüe castellana.

Existe una asimetría con relación a la valoración y al grado de prestigio entre diferentes lenguas, situación que se manifiesta en el hecho de que se orienta el aprendizaje del castellano como segunda lengua, más no así el aprendizaje de una lengua nativa a aquellos que tienen el castellano como primera lengua. Este aspecto origina una situación de discriminación hacia determinadas lenguas, que aún persiste y que impide una real valoración de los valores y prácticas culturales de los pueblos que hacen de Bolivia un país con una gran riqueza cultural.

En este sentido se plantea la interdisciplinariedad entre Comunicación y Lenguaje, como disciplinas que se integran a un currículo orientado por competencias a ser desarrolladas a partir de las diferentes áreas curriculares, considerando que la adquisición de capacidades lingüísticas y comunicativas contribuyen a una formación plena y una adecuada socialización.

Por todo lo mencionado anteriormente, se afirma que la educación impartida al estudiante debe ser integral, de modo que los conocimientos contribuyan a su formación en la sociedad y al desarrollo del proceso de aprendizaje.

Finalmente, se puede asegurar que la presencia de un proceso de comunicación es necesaria para que exista un proceso de educación. El empleo de textos de diferente naturaleza (orales y escritos, literarios y no literarios, verbales y no verbales), con sentido completo, es el elemento básico de cualquier aprendizaje comunicativo.

El área promueve una relación simétrica entre las lenguas que forman parte de la riqueza pluricultural y multilingüe de Bolivia.

La comunicación es la raíz de la sociabilidad humana, implica la necesidad y capacidad de comunicar y expresar pensamientos, sentimientos e ideas a través de un sistema de signos lingüísticos.

Competencias - Indicadores - Contenidos

COMPETENCIA: Promueve la defensa y el cuidado de la naturaleza, actuando armónicamente en su medio ambiente y respetando toda manifestación de vida.

Propósito del área: Promover el análisis crítico de los mensajes comunicacionales respecto de los problemas ambientales y la elaboración de campañas con mensajes en defensa del mismo.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Interpreta y discrimina mensajes relacionados con la defensa y el cuidado del medio ambiente. *Asume una postura crítica sobre los problemas ambientales y los manifiesta de manera escrita o gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> *Lee comprensivamente textos relacionados al medio ambiente. *Analiza e interpreta los mensajes que suponen un daño al medio ambiente. *Emite y elabora juicios personales argumentados sobre el análisis de los textos. *Recopila y clasifica información sobre diversas problemáticas ambientales. *Elabora y participa en diferentes formas de expresión de mensajes y textos literarios, para manifestar su postura sobre la problemática ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> *Textos ambientales <ul style="list-style-type: none"> -Literatura con temáticas ambientales (María, Borrachera verde, Cuentos de la Selva, poemas ambientales) -Tratados internacionales sobre el medio ambiente y sus problemáticas *Mensajes verbales y no verbales vinculados al problema ambiental *Composición literaria con temáticas ambientales <ul style="list-style-type: none"> -Cuentos ambientales -Poesías y sociodramas 	<ul style="list-style-type: none"> *Se interesa y sensibiliza sobre los problemas ambientales. *Reconoce las limitaciones y avances de los tratados (normas, leyes) en favor del cuidado y preservación del medio ambiente. *Reflexiona críticamente sobre los mensajes de distintos medios de comunicación referentes al medio ambiente. *Adquiere postura crítica ante problemáticas del medio ambiente
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Elabora diferentes tipos de estrategias comunicativas a favor del medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> *Analiza y relaciona los mensajes publicitarios y su intencionalidad sobre la problemática ambiental. *Se organiza y participa en campañas a favor del medio ambiente. *Expresa creativamente mensajes en favor de la conservación y preservación del medio ambiente. *Produce textos literarios referidos a temáticas ambientales, aplicando formatos establecidos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Publicidad ambiental <ul style="list-style-type: none"> -mensajes visuales -mensajes auditivos -mensajes audiovisuales *Los minimedios <ul style="list-style-type: none"> -carteles, afiches, títeres, pasacalles, volantes, graffittis, periódicos murales. *Producción de Textos literarios. <ul style="list-style-type: none"> -monografías -ensayos -artículos periodísticos 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce y valora la naturaleza y las distintas formas de vida, a través de la lectura de textos relacionados al cuidado del medio ambiente. *Reacciona frente a mensajes que promueven el deterioro ambiental. *Se involucra en la difusión de actitudes de cuidado y preservación del medio ambiente. *Reflexiona sobre la problemática ambiental y sus efectos en la sociedad, manifestándolo en escritos coherentes.

COMPETENCIA: Se reconoce como un ser digno de respeto afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás.

Propósito del área: Estimular el desarrollo de su comunicación intrapersonal proyectando actitudes asertivas en su relación Interpersonal

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Expresa sus pensamientos y sentimientos de manera libre y espontánea. *Reflexiona sobre sus actitudes positivas y negativas en su relación con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> *Expresa libre y espontáneamente sus sentimientos, ideas y pensamientos. *Reconoce la importancia de la comunicación en las relaciones humanas *Redacta diarios o testimonios de vida anotando lo más interesante de su vida. *Utiliza la agenda para la organización de sus actividades cotidianas *Se expresa asertivamente en diferentes situaciones *Dialoga sobre temas de interés común, teniendo en cuenta definiciones, explicaciones y pareceres. *Relaciona los textos literarios con las vivencias propias y las vivencias particulares de los autores. 	<ul style="list-style-type: none"> *La comunicación humana <ul style="list-style-type: none"> -Características -Elementos de una -Formas de comunicación -Tipos de comunicación humana: Intrapersonal e Interpersonal *Comunicación Intrapersonal <ul style="list-style-type: none"> -La carta al futuro, el diario y la agenda *Expresión oral <ul style="list-style-type: none"> -La exposición, la disertación, el discurso *Manifestación artística <ul style="list-style-type: none"> -El monólogo, el mimo *Literatura <ul style="list-style-type: none"> -La biografía, la autobiografía 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora positivamente sus capacidades comunicativas. *Capta el valor social de la comunicación. *Fortalece su autoestima y respeto cuando se comunica y expresa. *Acepta las características diferenciales de cada persona, desarrollando su personalidad.
	<ul style="list-style-type: none"> *Se comunica asertivamente en su relación Interpersonal. *Manifiesta sus pensamientos con claridad, orden y lógica. *Relaciona sus sentimientos con sus actitudes para mejorar su comportamiento con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> *Planifica y expone temas que exigen información y fundamentación. *Cumple con las normativas en el debate, la exposición y en los diálogos. *Analiza temas y asuntos de interés individual y social (científicos, artísticos, deportivos, etc.) *Promueve actitudes asertivas manifestando con criterio su opinión personal. *Promueve la integración y el trabajo en grupo. *Maneja un léxico coherente y fluido. 	<ul style="list-style-type: none"> *Formas de comunicación oral <ul style="list-style-type: none"> -La exposición, el debate, la oratoria *Comunicación interpersonal <ul style="list-style-type: none"> -El diálogo -El sociodrama *Procesos comunicativos <ul style="list-style-type: none"> -Técnicas de comunicación grupal *Dinámicas de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> *Respeto la opinión de los demás. *Valora el trabajo en grupo y participa activamente en los mismos, aportando coherentemente ideas y pensamientos. *Valora la comunicación para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales. *Se comunica asertivamente.

COMPETENCIA: Expresa creativamente sus aptitudes y actitudes literarias, artísticas, científicas y deportivas con naturalidad y espontaneidad, explorando y valorando las oportunidades que le ofrecen los medios naturales y sociales.

Propósito del área: Desarrollar aptitudes artísticas y literarias, que expresen su visión del mundo natural y social.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<p>*Reconoce y comprende la relación del lenguaje visual con lo simbólico como medio para motivar la expresión libre de vivencias, sentimientos e ideas.</p> <p>*Utiliza la expresión escénica como medio de manifestación de problemas sociales y naturales.</p>	<p>*Analiza y diferencia semejanzas y relaciones entre el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>*Reconoce y aprecia la estética en el arte.</p> <p>*Analiza los elementos del discurso publicitario y literario.</p> <p>*Interpreta poesías y narra cuentos de manera creativa desarrollando su expresión artística literaria.</p>	<p>*Lenguaje verbal y no verbal</p> <p>-Características</p> <p>-Importancia del lenguaje no verbal (Lenguaje, musical, gestual, de los colores y los ambientes)</p> <p>-La mímica, la canción, la dramatización, la recitación, los ritos y las costumbres</p> <p>-Cuentos</p> <p>*El cuento narrado</p> <p>-Características e interpretación</p> <p>*Interpretación poética</p> <p>-Características</p>	<p>*Valora el lenguaje no verbal como instrumento que mejora y precisa el acto comunicativo.</p> <p>*Respeto los códigos de los diferentes lenguajes no verbales y las normas que regulan su uso.</p> <p>*Asume una actitud crítica ante los usos discursivos, verbales y no verbales, orientados a la persuasión ideológica.</p>
	<p>*Valora y utiliza el lenguaje no verbal como medio de expresión.</p> <p>*Identifica e interpreta el mensaje de expresiones plásticas y visuales.</p>	<p>*Analiza e interpreta con criterio el uso del lenguaje no verbal en la comunicación actual.</p> <p>*Comprende el realce expresivo que aportan las figuras literarias en la comunicación de pensamientos.</p> <p>*Utiliza los diferentes tipos de lenguajes no verbales explorando sus posibilidades comunicativas.</p> <p>*Reconoce las características y hace uso de las posibilidades comunicativas de los minimedios de comunicación.</p> <p>*Conoce y practica los esquemas y procedimientos seguidos en las disertaciones orales.</p> <p>*Analiza los mensajes que contienen todo tipo de obras artísticas y literarias, fortaleciendo su visión poética y estética.</p>	<p>*Realce de la expresión</p> <p>-El lenguaje no verbal</p> <p>-Figuras literarias: dicción, significación, pensamiento</p> <p>* Interpretación dramática</p> <p>-El sociodrama</p> <p>-La mímica</p> <p>-La pantomima</p> <p>*Los minimedios</p> <p>-El cartel, el afiche, el graffitti, volante, pasacalles, bípticos, trípticos.</p> <p>*La oratoria</p> <p>*Poesía lírica</p> <p>-Características</p>	<p>*Valora el lenguaje figurado como forma de expresión artística y literaria.</p> <p>*Recrea y expresa sus pensamientos, ideas y sentimientos a través de la expresión corporal y la utilización de minimedios.</p> <p>*Asume la importancia de respetar los esquemas de disertación oral.</p> <p>*Agudiza su sentido estético y poético.</p>

COMPETENCIA: Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción.

Propósito del área: Impulsar la comprensión y reconocimiento de los nuevos códigos comunicacionales, para que asuma una posición crítica ante los mensajes que influyen en su vida.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Relaciona el significado de los símbolos y códigos con la importancia y objetivo de la transmisión del mensaje. *Interpreta la intencionalidad de los mensajes orales, icónicos, gráficos y escritos. *Incorpora en su lenguaje términos, códigos y símbolos del mundo actual. 	<ul style="list-style-type: none"> *Analiza diferentes tipos de imágenes fijas, historietas y caricaturas. *Produce imágenes fijas, historietas y caricaturas para expresar mensajes que exterioricen sus pensamientos, sentimientos e inquietudes. *Distingue y selecciona los programas de los medios audiovisuales: contenidos, mensajes, tipos de audiencia, formatos. *Reconoce en los medios audiovisuales las potencialidades de difusión y aprendizaje. *Comprende el grado de influencia de los medios audiovisuales y su impacto en la sociedad. *Utiliza los medios audiovisuales como medios de entretenimiento y aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> *La imagen fija <ul style="list-style-type: none"> -Fotolenguaje, los afiches, carteles y fotografías. -Ilustraciones, graffittis, propaganda política e institucional - La publicidad *Las historietas y caricaturas * Los medios audiovisuales: Radio y Televisión. <ul style="list-style-type: none"> -Características y alcances -Manipulación de los medios 	<ul style="list-style-type: none"> *Interpreta símbolos y códigos relacionando el significado con el mensaje. *Valora las imágenes fijas como medio de comunicación de pensamiento y exteriorización de sentimientos. *Asume una posición crítica frente a los nuevos códigos y símbolos en los mensajes comunicacionales.
	<ul style="list-style-type: none"> *Interpreta e incorpora en su lenguaje, términos, códigos y símbolos de la actualidad. * Comunica mensajes a través de diferentes formas y medios de comunicación actual. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica en la propaganda y en la publicidad los mensajes subliminales. *Analiza los mensajes que brindan los diferentes tipos de imágenes. *Reconoce las características y fines de los medios de comunicación escrita. *Lee, comprende y redacta noticias y artículos periodísticos. *Elabora y edita su periódico estudiantil. *Analiza la función del lenguaje radial y produce un programa radial en cassette. *Organiza debates o cine- foros para analizar producciones nacionales e internacionales. *Analiza las características y funciones del lenguaje televisivo y cinematográfico. *Realiza producciones breves en vídeo. *Emplea el Internet y el correo electrónico como medios de información. 	<ul style="list-style-type: none"> *La propaganda y la publicidad <ul style="list-style-type: none"> -Mercadotecnia -Posicionamiento -Mensajes subliminales *El periodismo escrito *Los medios audiovisuales: Radio y Televisión <ul style="list-style-type: none"> -Guionización, Producción. -Libertad de prensa y expresión. -Censura *La Cinematografía. <ul style="list-style-type: none"> -Historia del Cine Boliviano -Historia del Cine Universal -Producción. -Cine- Foro *El Internet como herramienta de aprendizaje e información 	<ul style="list-style-type: none"> *Comprende y Discrimina los mensajes en la publicidad. *Tiende a expresar mensajes elaborados y complejos a través de diversas formas y medios de comunicación. *Valora y utiliza los medios tecnológicos como herramientas para comunicarse y medio para adquirir información seleccionada.

COMPETENCIA: Aplica el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social, utilizando y creando estrategias de manera autónoma y prospectiva.

Propósito del área: Promover el uso de estrategias de lecto – escritura de manera lógica y coherente en su expresión.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★ Analiza y sintetiza diferentes textos a partir de la comprensión y asociación de ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Construye párrafos, usando conectores adecuados al sentido de la oración. ★ Elabora resúmenes, esquemas y mapas conceptuales como forma de sintetizar ideas. ★ Hace uso de las normas ortográficas en la producción de textos orales y escritos. ★ Reconoce los diferentes tipos de diccionarios y los usa como textos primarios de información e investigación. ★ Utiliza distintos tipos de diccionarios para favorecer la comprensión y producción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Normas ortográficas ★ La oración ★ Lexicografía ★ Etimología; familias léxicas y campos semánticos; modismos, neologismos y otros ★ El párrafo <ul style="list-style-type: none"> - Significado y función de los conectores ★ Técnicas de redacción <ul style="list-style-type: none"> - Resúmenes, esquemas y mapas conceptuales ★ El diccionario y su manejo <ul style="list-style-type: none"> - Clases y tipos de diccionario - Análisis de términos y significados 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Aplica la normativa gramatical y su creatividad en la escritura y estructuración de textos. ★ Respeta las normas de corrección, coherencia y adecuación lingüística en las producciones orales y escritas. ★ Enriquece su léxico con la incorporación de términos nuevos y actuales. ★ Aplica destrezas y habilidades expresivas y verbales en su expresión oral y escrita.
	<ul style="list-style-type: none"> ★ Maneja estructuras lingüísticas en la emisión y comprensión de los mensajes. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Analiza la lengua como producto social y cambio permanente. ★ Comprende la importancia de la gramática y utiliza su normativa en la construcción de textos. ★ Analiza, clasifica, representa y utiliza las unidades lingüísticas. ★ Reconoce en la palabra sus características, su función, su clasificación y su intención comunicativa. ★ Identifica y distingue en los textos literarios y no literarios las ideas principales de las secundarias y elabora una síntesis de las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lingüística <ul style="list-style-type: none"> - Concepto y características - Gramática tradicional y diacrónica - Importancia, partes y funciones de la gramática ★ Fonología <ul style="list-style-type: none"> - Fonología y fonética - Los sonidos y su clasificación ★ Normativas de esquemas en la producción de textos literarios y no literarios (descriptivos, periodísticos, ensayos) ★ Palabras por su relación <ul style="list-style-type: none"> - Polisemia, homonimia, sinonimia, antonimia 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Valora la lengua como producto y proceso social, que evoluciona con el hombre y produce en él su razonamiento lógico y verbal. ★ Aprecia la lengua como vehículo de transmisión y creación social. ★ Se interesa por sintetizar la información recibida. ★ Asume una postura crítica frente a la necesidad de expresarse de manera oral o escrita con coherencia.

COMPETENCIA: Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación, expresión y recreación personal y social.

Propósito del área: Fomentar el uso de la lengua y la literatura como instrumentos y medios de comunicación y formación, para la adquisición de nuevos aprendizajes y la expresión de ideas y sentimientos.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★ Desarrolla hábitos de lectura aplicando diversas estrategias. ★ Expresa sensibilidad y creatividad literaria. ★ Comunica mensajes orales y escritos reconociendo sus diferentes finalidades y las situaciones en que se producen. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Utiliza ciertos recursos de expresión para manifestar sus inquietudes. ★ Narra y describe con énfasis el contenido de las obras literarias. ★ Reconoce las características de la narrativa y la lírica e identifica sus especies. ★ Interpreta los mensajes de los textos literarios. ★ Reconoce en los mensajes de las obras literarias experiencias propias y ajenas que le sirven para entender mejor la realidad. ★ Analiza mediante esquemas los textos literarios, como principio de análisis metódico de las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Recursos de expresión <ul style="list-style-type: none"> -Consejas, máximas, aforismos, trabalenguas y otros ★ Lectura oral y silenciosa <ul style="list-style-type: none"> -Técnicas y métodos de estudio ★ El comentario de textos <ul style="list-style-type: none"> -Nociones básicas de análisis ★ Géneros literarios <ul style="list-style-type: none"> -La narrativa: Características y obras del género narrativo. Evolución -La lírica. Características y obras del género lírico. Evolución 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Valora las expresiones científicas, artísticas, e ideológicas que se dan en la sociedad en que vive. ★ Se interesa por expresar ideas, sentimientos y fantasías mediante los distintos géneros literarios. ★ Adquiere la sensibilidad estética ante las producciones literarias propias y ajenas, valorando los elementos creativos e innovadores de las mismas. ★ Valora la literatura como un medio para entender la realidad propia y ajena.
	<ul style="list-style-type: none"> ★ Desarrolla actitudes asertivas en su relación con los demás. ★ Estructura textos evidenciando orden y síntesis. ★ Valora y practica la expresión corporal como medio de comunicación. ★ Expresa mensajes con coherencia y corrección. ★ Expresa su sensibilidad y creatividad literaria ★ Produce textos literarios y no literarios significativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Desarrolla técnicas y hábitos de lectura de diversos tipos de obras literarias. ★ Comprende las distintas finalidades de las obras literarias. ★ Elabora juicios personales argumentados sobre los temas de los discursos. ★ Reconoce, en los mensajes de las obras literarias vivencias que fortalecen el conocimiento y la sensibilidad humana. ★ Utiliza los recursos expresivos (pausa, entonación, énfasis) adecuados a las características de los discursos. ★ Produce textos literarios y de intención literaria de los diferentes géneros, respetando sus características estructurales y buscando un estilo propio de expresión. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Análisis literario ★ Lenguaje literario <ul style="list-style-type: none"> -Concepto y origen de la literatura -Finalidad de la obra literaria -Condicionantes al hecho literario -Literatura y sociedad ★ La dramática. <ul style="list-style-type: none"> -Características y obras del género dramático. Evolución ★ El ensayo y otros géneros literarios ★ Temas y mitos literarios ★ Monografías ★ Perfil de proyectos 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Adquiere mayor sensibilidad para captar el mensaje estético y conceptual de una obra literaria. ★ Actúa críticamente ante el contenido ideológico de las obras literarias y ante planteamientos de determinados temas y expresiones que suponen una discriminación social, racial, sexual, etcétera. ★ Participa en la elaboración y edición manual de textos escritos de manera particular.

COMPETENCIA: Interpreta hechos y fenómenos de su realidad natural y social, aplicando diferentes métodos de investigación, a partir de referentes empíricos y teóricos.

Propósito del área: Estimular la búsqueda y uso de diferentes fuentes de información y documentación para fundamentar su investigación.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce y utiliza eficientemente diversas fuentes de información. ★Utiliza diversas técnicas de selección y organización de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce y maneja las partes del libro y otros documentos para facilitar la extracción de información. ★Diferencia y clasifica los tipos y fuentes de información de acuerdo a su contenido. ★Registra las fuentes de información que utiliza. ★Reconoce y maneja los diferentes tipos de fichas bibliográficas existentes en las bibliotecas. ★Recurre a diferentes tipos de bibliografía y/o al Internet en la búsqueda de documentación para apoyar su investigación. ★Prepara textos escritos de mediana complejidad (informes, cartas, crónicas) para demostrar los resultados de investigación. ★Realiza: resúmenes, síntesis y fichas bibliográficas. ★Practica técnicas de sintetización de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> ★El libro y otras formas de fijación y transmisión de contenidos <ul style="list-style-type: none"> -Clasificación de los libros -El diccionario y sus clases -El uso de bibliotecas ★Fuentes de información <ul style="list-style-type: none"> -Primaria y secundaria; orales y escritas -El Internet como fuente de información ★Técnicas del resumen <ul style="list-style-type: none"> -Resumen -Esquemas -Mapas conceptuales ★Fichas bibliográficas 	<ul style="list-style-type: none"> ★Valora el libro y otras fuentes de información como apoyo a su investigación. ★Valora el lenguaje oral y escrito como instrumento de socialización de la información. ★Organiza y sistematiza la información y documentación. ★Aprecia el Internet como fuente válida para documentar su investigación. ★Evita el plagio citando la bibliografía utilizada en sus trabajos. ★Asume la sistematización en la elaboración de trabajos de investigación.
	<ul style="list-style-type: none"> ★Discrimina y utiliza recursos y fuentes de información en su investigación. ★Elabora de manera organizada y sistematizada el proceso y resultado de su investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Consulta y aprovecha las fuentes de información y documentación oral y escrita para formular problemas de investigación adecuados a su trabajo y realizar tareas concretas. ★Elabora marcos teóricos y conceptuales como parte de su trabajo de investigación ubicando con precisión la temática a ser investigada. ★Utiliza técnicas de investigación, como paso necesario para una mayor comprensión de textos complejos y para la emisión de hipótesis que sean adecuadas a los trabajos que se realicen. ★Redacta y elabora textos escritos utilizando y respetando los esquemas establecidos. ★Conoce y maneja los sistemas de clasificación (ficheros índices, etc.) de bibliotecas. ★Discrimina y organiza las distintas fuentes de información. ★Planifica nuevas tareas de investigación basadas en la experiencias realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Fuentes de documentación escrita <ul style="list-style-type: none"> -Textos especializados -Informes específicos -Documentos ★ Técnicas de investigación <ul style="list-style-type: none"> -Toma de apuntes -Ficheros ★Técnicas de redacción <ul style="list-style-type: none"> -Informes, Cartas, Oficios, etc. ★Estructura y esquemas del informe <ul style="list-style-type: none"> -citas textuales -pie de página -bibliografía, etc. ★Textos literarios ★Ensayos, informes, monografías 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Respalda sus aseveraciones en su investigación con documentación e información escrita. ★Se ubica en la temática conceptual de manera científica y sistemática. ★Utiliza las tecnologías de la información, reflexionando críticamente sobre su uso. ★Asume una postura crítica sobre el uso racional del Internet. ★ Aplica normas establecidas en la elaboración de informes y resultados de la investigación. ★Adquiere destrezas de sistematización de la información y documentación oral y escrita. ★Desarrolla estrategias de investigación.

COMPETENCIA: Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social, identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial.

Propósito del área: Desarrollar la capacidad de relacionar las ideas y corrientes literarias con la realidad natural y social de diferentes contextos.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce y valora las características y aportes lingüísticos y literarios de la diversidad geográfica nacional y regional. ★Lee comprensivamente textos literarios de diversas culturas y naciones relacionándolos al contexto en que se desarrollaron. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Analiza e interpreta la variedad lingüística en el mundo, identificando las características generales de las mismas. ★Comprende y explica las diferentes formas de manifestación de distintas regiones. ★Reconoce y diferencia las características de la literatura indigenista de la indianista. ★Analiza la literatura regionalista como medio para entender la realidad de un determinado contexto social y geográfico. ★Conoce la importancia de la literatura regional en la transmisión de valores nativos bolivianos y latinoamericanos. ★Identifica en los textos literarios las diferentes formas de manifestación de diversos lugares geográficos. ★Elabora textos de mediana complejidad expresando lo característico de su contexto regional y nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Lengua y habla <ul style="list-style-type: none"> -Lenguas del mundo -Lenguas nacionales -Mapa lingüístico -Lenguaje regional ★Literatura regional <ul style="list-style-type: none"> -Literatura andina -Literatura amazónica 	<ul style="list-style-type: none"> ★Valora la diversidad lingüística como una manifestación de identidad regional y comunitaria. ★Valora las diversas expresiones lingüísticas y no lingüísticas como forma de transmisión de las características regionales. ★Valora las diferentes manifestaciones literarias que se dan en Bolivia y el mundo. ★Aprecia los procesos comunicacionales de hábitos y costumbres en la transmisión de rasgos característicos de una región como forma de preservación de los mismos.
	<ul style="list-style-type: none"> ★Relaciona el mensaje de expresiones literarias de diferentes contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Lee y comprende textos y obras literarias de diversos contextos. ★Investiga y compara textos y obras literarias, identificando sus características lingüísticas particulares. ★Generaliza la ideología y la expresión oral y escrita de una región. ★Produce textos literarios, dando a conocer los hechos y acontecimientos de su contexto. ★Compara textos literarios de diferentes regiones geográficas, relacionándolos con el mensaje de las obras. ★Practica la producción de textos literarios, manifestando su opinión respecto de su realidad cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Literatura universal <ul style="list-style-type: none"> -Literatura regional -Literatura indigenista -Literatura chicana -Literatura gauchesca 	<ul style="list-style-type: none"> ★Valora las diversas manifestaciones lingüísticas y literarias como formas para rescatar y transmitir las características particulares de una región. ★Asume la diversidad literaria como una manifestación de identidad comunitaria y riqueza regional.

COMPETENCIA: Asume una posición ante la realidad social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos y procesos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.

Propósito del área: Favorecer la adquisición de una postura frente a la realidad, a partir de la lectura crítica y analítica de textos literarios y no literarios de diferentes épocas.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS			
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales	
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce la influencia del lengua y la literatura en la construcción del conocimiento humano. *Analiza e interpreta textos periodísticos como generadores de opinión pública. 	<ul style="list-style-type: none"> *Relaciona la evolución del idioma con el desarrollo de la sociedad. *Identifica los rasgos formales, semánticos y pragmáticos de los textos de diversas escuelas y épocas literarias. *Compara textos literarios de diferentes épocas y regiones geográficas, y su influencia en el proceso histórico y social de la humanidad. *Comprende la intencionalidad de textos periodísticos. *Redacta artículos periodísticos. *Elabora textos de mediana complejidad, manifestando su opinión acerca de la situación actual. *Investiga, recopila y recrea por escrito tradiciones orales y escritas regionales o nacionales. 	<ul style="list-style-type: none"> *Origen y funciones del lenguaje <ul style="list-style-type: none"> -Características y origen de la lengua -Clasificación de las lenguas -Evolución y difusión del español *Épocas e historia literaria <ul style="list-style-type: none"> -Literaturas primitivas orientales y clásicas -Literatura renacentista y medieval -Literatura barroca y neoclásica *Tradición literaria oral y escrita <ul style="list-style-type: none"> -Literatura boliviana -Literatura hispanoamericana *La prensa <ul style="list-style-type: none"> -Formatos de textos periodísticos -La opinión pública 	<ul style="list-style-type: none"> *Reflexiona acerca de la influencia de la lengua y la literatura en la historia y evolución de la humanidad. *Valora la producción literaria boliviana y universal. *Asume una actitud crítica frente a los hechos a partir de la lectura de textos literarios y no literarios.
2do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Se identifica con los problemas expuestos en diferentes tipos de textos y asume una posición frente a los mensajes. 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce la evolución de las lenguas con relación a la hegemonía de los pueblos. *Interpreta el habla común de determinados grupos humanos, para analizar la incorporación de nuevos términos en el habla común. *Comprende la idiosincrasia de las diferentes formas del habla regional. *Investiga, recopila y recrea por escrito tradiciones orales y escritas universales. *Analiza el impacto de los medios de comunicación social en el mundo. *Identifica y discrimina los diversos tipos de mensajes expresados en diferentes medios de comunicación. *Reconoce las relaciones entre los textos literarios y el entorno histórico y social en que se produjeron. *Elabora juicios personales con base en la lectura de los textos literarios acerca de la realidad actual. *Produce textos de intención literaria, dando a conocer su punto de vista sobre los hechos y acontecimientos actuales. 	<ul style="list-style-type: none"> *Evolución de la lengua <ul style="list-style-type: none"> -La globalización del lenguaje -Hegemonía del idioma -Neologismos y modismos *Épocas y escuelas literarias <ul style="list-style-type: none"> -Literatura romántica -Literatura realista, naturalista, modernista -Literatura contemporánea y literatura actual *La comunicación <ul style="list-style-type: none"> -Impacto de los medios de comunicación social en el mundo -El periodismo crítico y sensacionalista -La crónica roja 	<ul style="list-style-type: none"> *Incorpora en su vocabulario palabras nuevas, enriqueciendo su léxico. *Asume una posición crítica sobre la historia, a partir de la interpretación de la producción literaria. *Adopta con criterio una posición ante los mensajes subliminales que emiten los medios de comunicación masiva.

COMPETENCIA: Ejerce con convicción sus derechos y obligaciones en el marco de las normas y leyes que rigen la convivencia social y ciudadana en el seno de su cultura, su nación y del mundo.

Propósito del área: Promover el ejercicio de su derecho a la libre expresión, respetando las opiniones ajenas y generando en la sociedad una comunicación abierta y de manera asertiva

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★Expresa sus ideas, opiniones y sentimientos con libertad. ★Escucha y respeta las diferentes formas de actuar y de opinar. ★Analiza los diversos tipos de mensajes utilizados en los medios de comunicación. ★Es asertivo en la expresión de mensajes. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Expresa libre y espontáneamente sus sentimientos, ideas y pensamientos. ★Aplica técnicas grupales, respetando las diferencias de opinión. ★Escucha con atención y respeto las opiniones ajenas. ★Practica la crítica constructiva a través de diversas técnicas. ★Analiza sucesos, noticias o conductas negativas frente al ejercicio de los derechos humanos. ★Practica el diálogo, creando un clima de confianza y tolerancia en su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Formas de expresión oral <ul style="list-style-type: none"> -Exposición -Discurso -Disertación ★Técnicas grupales *Características generales de los medios de comunicación masiva, basadas en la libre expresión. ★La información <ul style="list-style-type: none"> -El lenguaje periodístico -Comunicación e información -Condicionantes a la información ★Literatura de los derechos <ul style="list-style-type: none"> -Declaración de los derechos humanos -La ley de imprenta 	<ul style="list-style-type: none"> ★Respeto opiniones personales, rechazando toda forma de discriminación en la convivencia cotidiana. ★Valora la importancia del uso de las técnicas grupales, como medios de organización y convivencia. ★Valora el diálogo y el debate como medios de confrontación de ideas. ★Promueve la comunicación horizontal practicando el diálogo para crear un clima de confianza y tolerancia en sus relaciones interpersonales cotidianas. ★Comunica con libertad y respeto lo que piensa y siente.
	<ul style="list-style-type: none"> ★Analiza y valora textos y testimonios relacionados con la defensa de los derechos. ★Se comunica respetando las normas de convivencia social, rechazando toda forma de discriminación en la convivencia cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce los mensajes a favor y en contra de los derechos humanos y la democracia. ★Promueve la libertad e expresión en diferentes contextos. ★Utiliza el lenguaje como herramienta de reflexión, análisis y crítica, promoviendo el diálogo en las relaciones humanas. ★Elabora creativamente minimedios con mensajes relacionados al ejercicio de los derechos y obligaciones ciudadanas. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Los medios masivos y la opinión pública <ul style="list-style-type: none"> -El medio radiofónico -La televisión -El periodismo ★La comunicación publicitaria <ul style="list-style-type: none"> -La publicidad como forma de comunicación -Valores en la publicidad -Mensajes electorales -Los mensajes subliminales -Redacción de textos publicitarios ★Los minimedios y su funcionalidad ★Literatura de los derechos <ul style="list-style-type: none"> -Análisis de textos relacionados a derechos y deberes de los ciudadano 	<ul style="list-style-type: none"> ★Reflexiona sobre sus actitudes en sus relaciones interpersonales en diferentes contextos. ★Respeto la dignidad propia y las de sus interlocutores en sus relaciones interpersonales.

COMPETENCIA: Desarrolla prácticas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales, viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social.

Propósito del área: Favorecer la comprensión y valoración de las diversas manifestaciones orales y escritas de las culturas nacionales y mundiales para fortalecer su identidad personal.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS			
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales	
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce y valora la diversidad de lenguas como formas de expresión y transmisión cultural. ★Comprende y valora la diversidad cultural a través de sus diferentes manifestaciones literarias y no literarias. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce la diversidad y riqueza de las expresiones orales y escritas de nuestro país. ★Reconoce la realidad plurilingüe de Bolivia. ★Ejercita el bilingüismo como una práctica socio cultural. ★Escribe textos con base en las características de la escritura y pronunciación de las lenguas nativas bolivianas. ★Lee y comprende textos literarios identificando en ellos temas de relevancia cultural y social. ★Recopila y explica los mitos y leyendas, coplas, pensamientos chistes, bromas, cuentos canciones, historias familiares, y creencias populares expresadas en forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Lenguaje de símbolos -Símbolos, hábitos y costumbres ★Lenguas nacionales -Bilingüismo -Andinas y amazónicas -Características grafemáticas ★Literatura -Narración de relatos orales -Literatura andina y amazónica 	<ul style="list-style-type: none"> ★Valora nuestras culturas a través de la apreciación de las manifestaciones lingüísticas. ★Respeta y se interesa por la diversidad lingüística y por las variedades dialectales en nuestro país. ★Asume como un logro importante de la sociedad el reconocimiento de las lenguas nativas por el Estado. ★Aprecia los mensajes culturales contenidos en diferentes lenguajes no verbales. ★Revaloriza la literatura como producto lingüístico y cultural.
2do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ★Fortalece su identidad cultural a través del rescate de la oralidad como forma de expresión de diversas culturas. ★Investiga y elabora diferentes textos promoviendo la diversidad cultural y la práctica de la interculturalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Identifica y diferencia el habla de la lengua en la variedad de dialectos de nuestro país y el mundo. ★Analiza la diversidad lingüística en Bolivia y el mundo. ★Comprende la importancia de la lengua en la comunicación y el manejo que se hace de ella por diferentes grupos sociales. ★Interpreta palabras propias del habla local y regional explicando sus significados y connotaciones. ★Confronta la relación entre los textos literarios y el entorno social y cultural de su producción. ★Elabora textos sobre la literatura oral de su comunidad revalorizando la memoria cultural de su contexto. ★Describe la tradición histórica y cultural de su comunidad a través del tipo de vestido, comida típica, fiestas patronales y fiestas religiosas 	<ul style="list-style-type: none"> ★Variación regional del lenguaje -Sociolingüística -Sociolectos: dialectos, neologismos, modismos ★Literatura -Regional -Contemporánea ★Análisis Literario -Esquemas -Técnicas 	<ul style="list-style-type: none"> ★Valora la lengua como producto del proceso socio cultural y como medio de transmisión y creación cultural. ★Valora los hechos y formas literarias como formas de transmisión y preservación de la cultura. ★Valora las diversas producciones literarias en lengua castellana y en lenguas nacionales como expresión de riqueza pluricultural y plurilingüe. ★Promueve la revalorización de la memoria cultural de su contexto social y regional.

Módulos

RELACIONÁNDOME

El módulo coadyuva a fortalecer habilidades y destrezas comunicativas, impulsando las facultades humanas para poder entender, saber escuchar y expresar nuestros sentimientos y pensamientos. La necesidad de interrelacionarnos es vital para que nuestra sociedad pueda desarrollarse. Es así que el módulo impulsa, en los estudiantes, el reconocimiento de sí mismos como seres comunicativos y con capacidad de comprender a sus pares.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Soy un ser comunicativo

- * Interpretar diferentes tipos de mensajes, tomando en cuenta el lenguaje verbal y no verbal.
- * Diferenciar formas de manifestación personal: escuchando, participando y valorando los puntos de vista de los demás.
- * Comprender las diferentes formas de comunicación y sus principales características

Unidad 2 Me comunico con mi grupo

- * Practicar técnicas de organización y participación grupal, así como las diversas estrategias para conservar la unidad del mismo.
- * Conocer y practicar actitudes asertivas en nuestro grupo.
- * Reflexionar sobre los diferentes roles que nos toca o nos tocará vivir, analizando nuestro comportamiento en el desempeño de los mismos.

Unidad 3 Mi relación familiar

- * Reflexionar acerca de los problemas familiares y proponer soluciones a los mismos.
- * Escribir experiencias que vayan a fortalecer nuestros lazos familiares.
- * Identificar y analizar el tipo de familia al que pertenecemos.

Unidad 4 Los medios de comunicación social

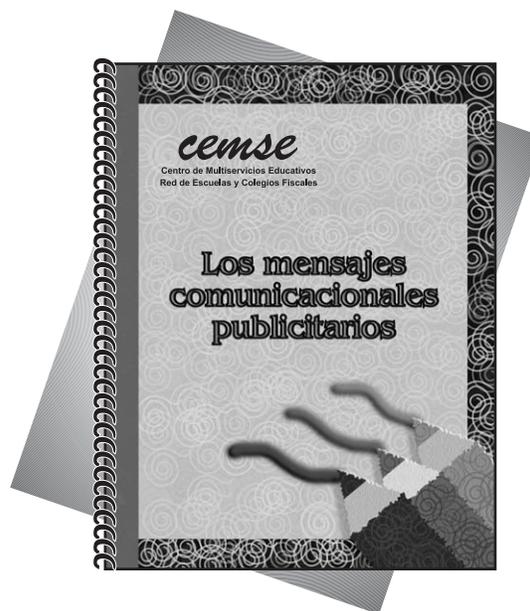
- * Investigar a los medios de comunicación masiva y su importancia en la sociedad actual.
- * Identificar los diversos tipos de lenguajes que se utilizan en estos medios.
- * Practicar nuevas formas de comunicar nuestras ideas, pensamientos o sentimientos, a través de diferentes medios de comunicación masiva.
- * Analizar la importancia de los medios de comunicación masiva en la construcción de la sociedad.

LOS MENSAJES COMUNICACIONALES PUBLICITARIOS

El presente módulo contiene elementos que nos permiten impulsar y orientar nuestra creatividad y habilidad comunicacional, a partir del uso de algunas estrategias y tácticas publicitarias para lograr crear productos o servicios publicitarios.

Además, nos ofrece herramientas de análisis para poder investigar y comprender la función de la publicidad en la sociedad actual.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 La publicidad en nuestro entorno

- * Reflexionar sobre el papel que cumple la publicidad en la sociedad.
- * Aplicar estrategias publicitarias, participando y compartiendo nuestros conocimientos y creatividad en grupo.
- * Asumir una postura crítica frente a los mensajes publicitarios

Unidad 2 El mundo de la mercadotecnia

- * Aplicar estrategias de mercadotecnia en la elaboración de mensajes publicitarios.
- * Elaborar un proyecto de mercadotecnia empleando tácticas creativas e innovadoras.
- * Reflexionar sobre el uso de las estrategias publicitarias de empresas conocidas.

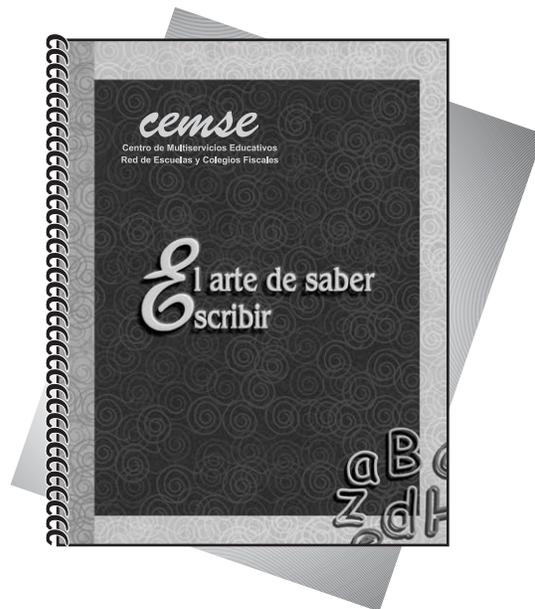
Unidad 3 Cómo apoderarse de la mente de las personas

- * Comprender la importancia de “apoderarse” de la mente de las personas o realizar un Posicionamiento publicitario.
- * Proponer tácticas de Posicionamiento.
- * Reflexionar sobre las intenciones de los mensajes comunicacionales publicitarios.

EL ARTE DE SABER ESCRIBIR

Nuestro ingenio y creatividad se plasman en palabras, que nos permiten expresarnos y entendernos de una forma coherente. El módulo ayuda a superar muchas dificultades en el arte de escribir y expresar correctamente las palabras, orientando la lectura, la observación y corrección de errores, la interpretación de palabras y mensajes, el descubrimiento de nuevos significados y otros aspectos que permiten paulatinamente mejorar nuestra comunicación. De la misma manera, se toman en cuenta las últimas determinaciones de la Real Academia de la Lengua Española.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Uso de letras en particular

- * Reconocer y diferenciar el uso de las letras en la construcción de textos escritos y orales.
- * Corregir la ortografía en diferentes textos, asumiendo la responsabilidad de un editor.
- * Relacionar el significado de las palabras con la importancia del mensaje.

Unidad 2 Silabeo y acentuación

- * Reconocer los tipos y normas de acentuación.
- * Corregir la acentuación en las palabras que lo necesiten y precisar los tiempos de las mismas.
- * Comprender y determinar el sentido de los mensajes.

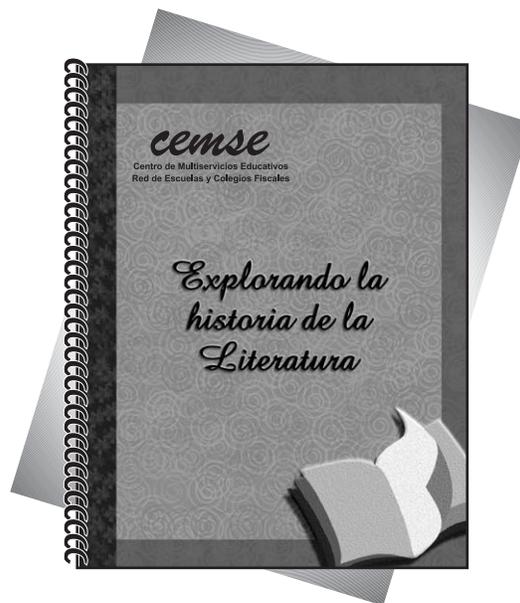
Unidad 3 El significado de las palabras

- * Relacionar el significado de las palabras con los mensajes.
- * Diferenciar términos relacionados entre sí, por afinidad u oposición.
- * Incrementar nuestro vocabulario y precisar el significado de las palabras.

EXPLORANDO LA HISTORIA DE LA LITERATURA

El arte de escribir se plasma en las innumerables obras literarias, que nos permiten comprender las creencias, pensamientos y sentimientos de los hombres en diferentes épocas. Muchas de ellas consagradas a través de los años o siglos. El presente módulo nos introduce a ese mundo de ideales, sueños, visiones y experiencias personales de grandes escritores de todos los tiempos. Del mismo modo promueve el análisis crítico de las obras, además de incentivar la práctica de estrategias de lecto-escritura.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Literatura modelo

- * Reconocer las características de la literatura de la época antigua y la Edad Media, relacionándolas a la realidad del contexto en que se escribieron.
- * Reflexionar acerca de la importancia del estudio de la literatura en la comprensión de los tiempos.
- * Asumir una postura crítica frente a la realidad reflejada en los textos literarios.
- * Usar el lenguaje práctico para escribir diversos tipos de textos.

Unidad 2 Renacimiento y Modernismo

- * Reconocer las características de las corrientes literarias del Renacimiento y el Romanticismo.
- * Diferenciar las diversas formas de manifestación literaria.
- * Reflexionar acerca de la importancia del estudio de la literatura para comprender diferentes tiempos históricos.
- * Asumir una postura crítica frente a la realidad mostrada por los autores, como reflejo de las vivencias de su tiempo.
- * Usar técnicas apropiadas para escribir diversos tipos de narraciones.

Relación módulos, competencias, indicadores

Módulo	Competencia	Indicadores
RELACIONÁNDOME	Se reconoce como un ser digno de respeto, afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás.	* Expresa sus pensamientos y sentimientos de manera libre y espontánea. * Reflexiona sobre las actitudes positivas y negativas en su relación con los demás
		* Se comunica asertivamente en su relación interpersonal. * Relaciona sus sentimientos con sus actitudes para mejorar el comportamiento con los demás.
	Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción.	* Relaciona el significado de los símbolos y códigos con la importancia y objetivo de la transmisión del mensaje. * Interpreta la intencionalidad de los mensajes orales, icónicos, gráficos y escritos.

Módulo	Competencia	Indicadores
EL ARTE DE SABER ESCRIBIR	Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación, expresión y recreación personal y social.	* Comunica mensajes orales y escritos reconociendo sus diferentes finalidades y las situaciones en que se producen.
		* Expresa mensajes con coherencia y corrección.
	Aplica el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social utilizando y creando estrategias de manera autónoma y prospectiva.	* Analiza y sintetiza textos a partir de la comprensión y asociación de ideas.
		* Maneja estructuras lingüísticas en la emisión y comprensión de los mensajes.

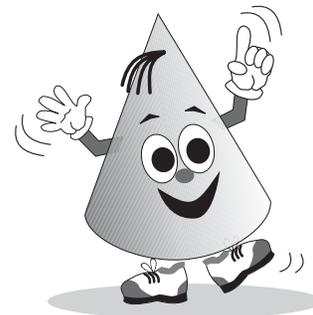
Módulo	Competencia	Indicadores
<p>LOS MENSAJES COMUNICACIONALES PUBLICITARIOS</p>	<p>Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción.</p>	<p>* Relaciona el significado de los símbolos y códigos con la importancia y objetivo de la transmisión del mensaje * Interpreta la intencionalidad de los mensajes orales, icónicos, gráficos y escritos.</p>
		<p>* Interpreta e incorpora en su lenguaje, términos, códigos y símbolos de la actualidad. * Comunica mensajes a través de diferentes formas y medios de comunicación actual.</p>
	<p>Expresa creativamente sus aptitudes y actitudes literarias, artísticas, científicas y deportivas con naturalidad y espontaneidad, explorando y valorando las oportunidades que le ofrecen los medios naturales y sociales.</p>	<p>* Reconoce y comprende la relación del lenguaje visual con lo simbólico como medio para motivar la expresión libre de vivencias, sentimientos e ideas.</p>
		<p>* Valora y utiliza el lenguaje no verbal como medio de expresión.</p>
	<p>Ejerce con convicción sus derechos y obligaciones en el marco de las normas y leyes que rigen la convivencia social y ciudadana en el seno de su cultura, su nación y del mundo.</p>	<p>* Analiza los diversos tipos de mensajes utilizados en los medios de comunicación. * Expresa sus ideas, opiniones y sentimientos con libertad.</p>
		<p>* Se comunica respetando las normas de convivencia social, rechazando toda forma de discriminación en la convivencia cotidiana.</p>

Módulo	Competencia	Indicadores
<p>EXPLORANDO LA HISTORIA DE LA LITERATURA</p>	<p>Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación, expresión y recreación personal y social.</p>	<p>* Desarrolla hábitos de lectura aplicando diversas estrategias * Expresa su sensibilidad y creatividad literaria.</p>
		<p>* Produce textos literarios y no literarios significativos * Expresa mensajes con coherencia y corrección.</p>
	<p>Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social, identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial</p>	<p>* Lee comprensivamente textos literarios de diversas culturas y naciones, relacionándolos al contexto en que se desarrollaron.</p>
		<p>* Relaciona el mensaje de expresiones literarias de diferentes contextos.</p>
	<p>Asume una posición ante la realidad social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.</p>	<p>* Reconoce la influencia de la lengua y la literatura en la construcción del conocimiento humano.</p>
		<p>* Se identifica con los problemas expuestos en diferentes tipos de textos y asume una posición frente a los mensajes</p>

BIBLIOGRAFÍA

- AYMERICH, Carme y María
La Expresión, medio de desarrollo
Colección Navidad. España 1980
- FUENTES, Juan Luis
Comunicación: Estudio del Lenguaje
Editorial M. Fernández y Cia. S.A. 2da Edición España 1983
- GARCÍA CARRASCO, Joaquín
Teoría de la Educación (Diccionario Ciencias de la Educación)
Editorial Anaya. Madrid 1984
- LEY DE REFORMA EDUCATIVA
DECRETOS REGLAMENTARIOS
Gaceta Oficial de Bolivia
La Paz - Bolivia. 1994 – 1995
- RIVADENEIRA PRADA, Raúl
Comunicación: Un Enfoque Sistémico
Ediciones Signo. La Paz, Bolivia 1995
- DE SAUSSURE, Ferdinand
Curso de Lingüística General
Edición Losada S. A. Buenos Aires
- MICHALIS, John GROSSMAN, Ruth SCOTT, Lloyd
Nuevos diseños para el currículo de la escuela elemental
Editorial Centro Regional de Ayuda Técnica-Agencia para el
Desarrollo Internacional (AID) México y Buenos Aires 1974
- NIETO, Joaquín
De la Logse a los proyectos curriculares del centro. Esquemas para
educadores
Editorial CCS Madrid 1992
- SOBRE “INTERCULTURALIDAD”
- ALBO, Xavier
Educar para una Bolivia Plurilingüe
En revista Cuarto Intermedio Cochabamba-Bolivia, mayo 1995
- FERNANDEZ, Benito
¿Por qué es importante la educación intercultural?
En La prensa “Nuevas Palabras, para una nueva educación” La
Paz, 27 de diciembre de 1998
- HERNANDEZ, Natalio
Comunicación Intercultural; Imágenes de los Indígenas: Juicios y
prejuicios
Compilado por Ursula Klesing – Rempel. Plaza y Valdés
Editores, México. Diciembre 1998
- MAURER, Eugenio
Oralidad y Escritura
En “Lo propio y lo ajeno; Interculturalidad y sociedad multicultural”
Compilado por Ursula Klesing-Rempel. Plaza y Valdes Editores
Mexico, diciembre 1996
- YAPITA, Juan de Dios
Educar para una Bolivia Plurilingüe
En Revista Cuarto Intermedio Cochabamba – Bolivia Mayo 1995

ÁREA DE MATEMÁTICA



- ▶ **Fundamentación**
- ▶ **Competencias - Indicadores - Contenidos**
- ▶ **Módulos**
- ▶ **Bibliografía**

FUNDAMENTACIÓN

MATEMÁTICA

Desde una visión de educación integral, la meta del proceso educativo de la Matemática es ayudar al alumno a desarrollar su pensamiento libre, creativo, autónomo y divergente dejando a un lado la estricta secuencia lógica diseñada para el aprendizaje ya que la Matemática así como otras áreas curriculares, contribuye a comprender, analizar e inferir situaciones de la realidad, estableciendo relaciones entre lo concreto y lo abstracto.

El “desarrollar capacidades y competencias, comenzando por...el pensamiento lógico mediante la matemática, como bases del aprendizaje progresivo para el desarrollo del conocimiento, el dominio de la ciencia y la tecnología, el trabajo productivo y el mejoramiento de la calidad de vida” ¹, forman parte de los fines de la educación boliviana.

Por esta razón, la matemática al igual que las otras ciencias, se convierten en un instrumento de representación, análisis, explicación y predicción de hechos en forma precisa y fuera de ambigüedades; tiene la potencialidad de articular los conocimientos en un esquema organizado de conceptos, procedimientos y actitudes.

La educación de esta ciencia en el aspecto formativo, deberá asumir a plenitud los retos y responder a los cambios transcendentales de la modernidad, en esta perspectiva es razonable asumir que es un deber social y un derecho de cada individuo el acceder al dominio de sus capacidades cognitivas, desarrollarlas, ampliarlas y perfeccionarlas, a través de la relación de la matemática y el mundo real. Esta relación permitirá la construcción de conocimientos significativos que evitarán que la matemática se convierta en una simple herramienta de cálculo de resultados sin trascendencia alguna.

En la actualidad, la ciencia de la matemática se constituye en un conjunto organizado y sistemático de modelos y procedimientos de análisis, cálculo, medida y estimación acerca de las relaciones necesarias entre diversos aspectos de la realidad; de ahí que el desarrollo de los mecanismos lógicos implícitos en el razonamiento científico deben buscar la relación con las demás áreas y la aplicación a la vida diaria.

En la Ley de Reforma Educativa

“Posibilita el conocimiento y la aplicación de técnicas diversas de planteo y resolución de problemas matemáticos; cultiva niveles superiores de abstracción; desarrolla la capacidad de enfrentar, individual o grupalmente, situaciones problemáticas abiertas, aplicando ideas matemáticas en la solución de las mismas y en la obtención optimizada de productos concretos”.²

*2 De la Organización Curricular
Art. 43, Inc.2*

1 Ley de Reforma Educativa Artículo 2 Inc. 6

Los avances científicos han provisto al hombre actual de la memoria artificial (computadoras), capaz de archivar eficientemente millones de datos y efectuar millones de cálculos con gran precisión y en un tiempo mínimo, por ésta razón la orientación del área de Matemática no radica en formar estudiantes con criterios lógicos mecánicos y convergentes, formados bajo un proceso de enseñanza tradicional y poco alentador; si no más bien, la orientación a un comportamiento científico, sobre todo creativo, capaz de manejar un conocimiento general y aplicarlo para la satisfacción de sus necesidades.

El currículo de Matemática debe ser funcional, diversificado, diferenciado, prospectivo, actualizado y sobre todo real; dentro del enfoque constructivista el alumno será más competente si alcanza el dominio de un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que garanticen un desempeño eficiente en la comprensión y resolución de problemas.

Por otra parte el área apoya el fortalecimiento de la identidad cultural, a través de la utilización y valoración de la etnomatemática, como herramienta que representa la relación de la cultura con el conocimiento matemático, y que permite además, comprender conocimientos matemáticos propios de nuestra y de otras culturas.

En síntesis podemos decir que la Matemática aporta a la formación intelectual desarrollando la capacidad de abstraer, generalizar, estructurar, demostrar, precisar, analizar, sintetizar y sobre todo resolver problemas.

El área de Matemática está basado en dos componentes: Matemática Conceptual- Aplicativa y Matemática Digital.

Matemática Conceptual - Aplicativa

Es primordial en el campo de la matemática el conocimiento preciso de la estructura conceptual, que se fundamenta en un conjunto de axiomas, postulados, propiedades, definiciones, teoremas, escolios y corolarios; que nos permite alcanzar los desempeños aplicativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje; este conjunto de conocimientos nos permite abordar las distintas aplicaciones cotidianas que tiene el área en el contexto real.

Objetivos de la educación secundaria en la Ley de Reforma Educativa

“Desarrollar la construcción permanente del conocimiento, la actitud científica y tecnológica, la práctica investigativa, la capacidad creativa, el espíritu crítico y reflexivo y la adquisición de competencias que posibilitan la resolución de problemas y la aplicación crítica y reflexiva de nuevos productos científico-tecnológicos que contribuyan a mejorar la calidad de vida.”³

La matemática es una ciencia que por su aplicación, se relaciona directa o indirectamente con otras áreas curriculares

Disciplinas que conforman el área

El área toma en cuenta dos campos de la matemática: Conceptual- Aplicativa y Digital.

3 De la Organización Curricular Art. 40 Inc. 2

La matemática aplicada es “el espacio en que interactúan el estudiante con su realidad natural y social, es la aplicación del marco conceptual a problemas cotidianos y de praxis real, esto nos conduce desde el planteamiento del problema hasta su solución final; para lograr que el conocimiento matemático le sea significativo, es decir que tenga sentido”⁴.

Matemática Digital

En la actualidad vivimos en la era de la información y nos desenvolvemos en un contexto hiperinformado; por lo tanto el área estimulará el uso de las herramientas que proporciona la tecnología, desarrollando su creatividad y su pensamiento crítico lógico.

Con el avance de la ciencia y tecnología, el pensamiento, el razonamiento y el saber tecnológico constituirán el centro del quehacer educativo, lo que se quiere lograr con la Matemática Digital es introducir al alumno dentro del campo de la informática por medio de la Matemática, de una manera interrelacionada e integradora; buscando desarrollar la lógica, organización, control e inferencia, para lo cual los algoritmos y la construcción de programas son los instrumentos apropiados para este propósito.

A través de la matemática conceptual-aplicativa establecemos conexiones entre lo concreto y lo abstracto, orientando el alcance de contenidos no sólo cognitivos, sino también procedimentales y actitudinales.

⁴ Jorge Capella y otros *Aprendizaje Significativo desde las inteligencias múltiples*

Competencias - Indicadores - Contenidos

COMPETENCIA : Promueve la defensa y el cuidado de la naturaleza, actuando armónicamente en su medio ambiente y respetando toda manifestación de vida.

Propósito del área: *Promover el análisis de la magnitud de los problemas ambientales, mediante la representación gráfica y numérica de datos y variables medioambientales.*

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS			
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales	
1er Ciclo	<p>* Interpreta cualitativa y cuantitativamente magnitudes relacionadas con problemas ambientales.</p>	<p>* Conoce y utiliza fórmulas para determinar áreas, volúmenes y otras medidas, relacionados con el estudio del medio ambiente. * Elabora representaciones gráficas, sobre problemas ambientales estableciendo relaciones entre variables de causa y efecto. * Emplea propiedades de notación científica para simplificar cálculo de medidas.</p>	<p>Representación gráfica de problemas ambientales * Magnitudes y unidades: longitud, superficie, volumen, capacidad, peso y otros. * Representación de variables ambientales en el plano cartesiano y el espacio. * Notación científica.</p>	<p>* Valora la utilidad de conceptos, propiedades e instrumentos de medición, como insumos para el análisis e interpretación de problemas ambientales. * Asume una postura sobre problemas ambientales.</p>
2do Ciclo	<p>* Elabora e interpreta cuadros estadísticos referidos a variables medioambientales.</p>	<p>* Utiliza diversas fuentes documentales para obtener datos de interés local, nacional y mundial. * Interpreta y elabora tablas numéricas a partir de conjuntos de datos y variables ambientales. * Realiza gráficas que ilustren el comportamiento de variables ambientales. * Observa e interpreta el comportamiento de variables ambientales, utilizando medidas de tendencia central y dispersión.</p>	<p>Tratamiento, representación e interpretación de la información * Tabulación de los datos. * Tabla de distribución de frecuencias. * Representaciones gráficas. * Medidas de tendencia central: media, moda, mediana. * Medidas de dispersión: recorrido, desviación media, desviación estándar.</p>	<p>* Adquiere sentido crítico para interpretar y elaborar tablas y gráficas, que tienen que ver con problemas ambientales. * Aprecia la utilización de medios estadísticos, para observar e interpretar el comportamiento de datos y variables medioambientales.</p>

COMPETENCIA : Expresa creativamente sus aptitudes y actitudes científicas, literarias, artísticas y deportivas, con naturalidad y espontaneidad, explorando y valorando las oportunidades que le ofrecen los medios naturales y sociales.

Propósito del área: Impulsar y promover eventos científicos, que permitan desarrollar sus potencialidades.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Participa y coadyuva de manera activa en eventos de olimpiadas y ferias de matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> *Busca información acerca del evento de manera que le sirva como incentivo para participar. * Recopila información de las temáticas relacionadas con las olimpiadas y ferias. * Resuelve problemas planteados utilizando el razonamiento lógico. *Elabora proyectos inherentes al área de matemática. 	<p>Áreas de ejecución de proyectos</p> <ul style="list-style-type: none"> *Aritmética. *Álgebra. *Geometría. 	<ul style="list-style-type: none"> * Demuestra interés en participar en eventos como la olimpiada y feria de matemática. *Es perseverante en la búsqueda de información acerca de los eventos.
	<ul style="list-style-type: none"> *Aplica y crea nuevas estrategias que le permitan poner en práctica sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Elabora y aplica proyectos de matemática con iniciativa y creatividad propia. *Resuelve y plantea problemas. * Realiza experimentos que le permitan aplicar sus conocimientos. 	<p>Áreas de aplicación de los proyectos</p> <ul style="list-style-type: none"> *Aritmética. *Álgebra *Trigonometría *Geometría. *Estadística y probabilidades 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora sus conocimientos del área de matemática y los aplica. *Participa con satisfacción en las ferias y certámenes del área. * Adquiere pensamiento crítico para formular conjeturas.

COMPETENCIA: Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción.

Propósito del área: Promover el uso de la tecnología computacional, para establecer nexos de interacción entre el ser humano y la información.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	*Utiliza los instrumentos que proporciona la tecnología.	<p>*Interpreta y utiliza signos numéricos y alfanuméricos en diferentes contextos.</p> <p>*Conoce y describe el funcionamiento de paquetes educativos.</p> <p>*Emplea la máquina de calcular para realizar cálculos en problemas diversos.</p> <p>*Utiliza algoritmos sencillos en operaciones elementales hasta llegar a determinar el resultado.</p>	<p>Signos, símbolos y significados de codificación</p> <p>* Sistemas numéricos</p> <p>*Introducción a la computación</p> <p>*Procesador de textos</p> <p>*Hojas Electrónicas</p> <p>*Software educativo</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>*Algoritmos básicos</p>	<p>* Valora la incorporación de códigos matemáticos en el lenguaje cotidiano.</p> <p>*Valora y hace uso razonable de los instrumentos que proporciona la tecnología.</p> <p>*Confía en sus capacidades y creatividad para construir algoritmos.</p>
	Utiliza y aplica códigos matemáticos en la interacción con el mundo de la información.	<p> Sistematiza secuencias de operaciones mediante diagramas de flujo.</p> <p>*Codifica e interpreta instrucciones para programar operaciones fundamentales y otros.</p> <p>*Aplica y contrasta lenguajes de programación en la solución de problemas matemáticos.</p>	<p>Diagramas de flujo</p> <p>*Códigos que designan enunciados de instrucción</p> <p>*Normalización y estandarización de metodologías utilizadas en la diagramación de flujos</p> <p>Aplicación de lenguajes de programación en operaciones fundamentales</p> <p>*Visual Basic</p> <p>*Visual C</p>	<p>* Adquiere disponibilidad favorable en la configuración de diagramas de flujo.</p> <p>*Valora la utilización de lenguajes de programación, como nexo entre el usuario y la información en la resolución de problemas.</p>

COMPETENCIA: Aplica el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social, utilizando y creando estrategias de manera autónoma y prospectiva.

Propósito del área: Desarrollar y generar procesos de razonamiento lógico matemático en la resolución de diversos problemas.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	* Resuelve problemas mediante el razonamiento lógico.	* Comprende la situación del problema. * Concibe un plan de acción. * Realiza esquemas y diagramas que aclare la resolución de problemas. * Busca y compara la resolución de problemas semejantes. * Lleva adelante planes para dar solución a problemas planteados.	Clasificación de problemas * Problemas -Tipo -De proceso -Derivados de proyectos -Rompecabezas	* Demuestra paciencia y perseverancia en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le presentan. * Logra confianza en la utilización de estrategias generales y propias.
	* Aplica y emplea el razonamiento lógico en la resolución de problemas.	* Comprende el problema a resolver. * Concibe un plan de resolución del problema. * Ejecuta el plan, utilizando estrategias de resolución de problemas. * Resuelve problemas de la vida real.	Clasificación de problemas * Problemas -Tipo -De proceso -Derivados de proyectos -Rompecabezas	* Adquiere hábitos en plantear, procesar y hallar soluciones a problemas. * Valora la utilización del razonamiento lógico y matemático para resolver problemas.

COMPETENCIA: Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación, expresión y recreación personal y social.

Propósito del área: *Fomentar el uso de los símbolos y significados matemáticos para comprender y relacionar su medio natural y social.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	*Interpreta y maneja símbolos y significados matemáticos en la comunicación.	*Interpreta y utiliza los números y sus operaciones y el lenguaje algebraico, eligiendo la notación más adecuada para cada caso. *Formula verbalmente problemas numéricos y algebraicos, en los términos que se planteen y los codifica algebraicamente. *Utiliza expresiones algebraicas para describir gráficas en casos sencillos. *Aplica los símbolos matemáticos en la resolución de problemas inherentes a su contexto.	Símbolos y significados matemáticos en el dialecto universal *Algebra: -Valor numérico -Operaciones algebraicas -Factorización -Fracciones *Ecuaciones: -Sistema de ecuaciones -Métodos de solución *Progresiones: -Aritméticos -Geométricos	*Valora la utilidad del lenguaje numérico y del álgebra para representar, comunicar o resolver diferentes situaciones de la vida real. *Incorpora el lenguaje numérico, de cálculo y de estimación de cantidades a la forma de proceder habitual. *Demuestra interés y valora críticamente la información y mensajes de naturaleza numérica.
	*Describe su entorno empleando un lenguaje matemático.	*Utiliza el vocabulario adecuado para interpretar y transmitir la información sobre el tamaño, medida y forma de los objetos. *Describe verbalmente problemas, resolviéndolos y confrontándolos con otros. *Utiliza e interpreta el lenguaje gráfico, empleando los símbolos y el vocabulario adecuado, según la situación que se presente. *Aplica los símbolos matemáticos en la resolución de problemas inherentes a su contexto.	Símbolos y significados matemáticos en el dialecto universal *Resolución de triángulos: -Rectángulos -Oblicuángulos *Geometría analítica: - Sistema de coordenadas rectangulares -Los dos problemas fundamentales -Lugar geométrico *Funciones: Clasificación *Límites *Derivadas *Integrales	*Valora el empleo de la simbología matemática. *Demuestra interés y agrado en la descripción verbal de formas, tamaños y características geométricas.

COMPETENCIA: Interpreta hechos y fenómenos de su realidad natural y social, aplicando diferentes métodos de investigación a partir de referentes empíricos y teóricos.

Propósito del área: Contribuir en el análisis de datos cualitativos y cuantitativos en una investigación.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	*Analiza los procedimientos de investigación.	<ul style="list-style-type: none"> *Sitúa en el marco de referencia el problema sujeto de investigación. *Interpreta y encuentra las causas que determinan hechos y fenómenos. *Determina relación y dimensión de variables. *Formula proposiciones que sirvan para enunciar hipótesis. *Realiza lecturas para conceptualizar y fundamentar elección de variables. *Elabora el diseño de investigación, tomando en cuenta las ventajas e inconvenientes de los diseños bibliográficos. 	<p>Hipótesis y variables</p> <ul style="list-style-type: none"> *Variables y dimensiones. *Relaciones entre variables *Formulación de hipótesis <p>Diseño de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> *Tipos de diseño: *Bibliográfico - De campo <p>El muestreo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Datos y unidades. *Universo y muestra *Muestras aleatorias: <ul style="list-style-type: none"> - Al azar: simple, sistemático - Por conglomerados, estratificadas. *Tamaño de la muestra y error muestral 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce y valora la utilidad de los métodos y técnicas de investigación. * A d q u i e r e curiosidad e interés por investigar hechos y fenómenos.
	*Utiliza métodos e instrumentos de recolección de datos.	<ul style="list-style-type: none"> *Comprende y diferencia muestras probabilísticas y no probabilísticas. *Considera y calcula el error muestral, como porcentaje de riesgo en una muestra representativa. *Utiliza técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Recolecta y clasifica datos primarios ó secundarios. *Tabula los datos recogidos mediante procedimientos manuales o electrónicos. Analiza e interpreta los resultados obtenidos. 	<p>Nociones generales de Estadística Descriptiva</p> <ul style="list-style-type: none"> *Variables discretas y continuas *Procesamiento y análisis de datos: distribución de f r e c u e n c i a s, representaciones gráficas, medidas de tendencia central y dispersión. *Correlación y regresión lineal <p>Teoría de errores</p> <ul style="list-style-type: none"> *Errores: sistemáticos, accidentales, relativos <p>Utilización de recursos didácticos</p> <ul style="list-style-type: none"> *Máquina de calcular y programas de computación 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora los métodos e i n s t r u m e n t o s matemáticos, para c o n c r e t a r una investigación. *Adquiere sentido crítico ante los resultados obtenidos, fruto de su investigación.

Competencia: **Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial.**

Propósito del área: Favorecer la ubicación y localización de diferentes contextos geográficos.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza técnicas y medios de orientación y ubicación plana y espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe e interpreta en un mapamundi o globo terráqueo, los meridianos indicando la diferencia horaria, grados y magnitudes con respecto a la línea del Ecuador. Determina el orden de huso horario que rige en el territorio boliviano y en otras naciones. Utiliza la escala gráfica en un segmento de recta representando proporcionalmente unidades de medida. Utiliza razones de longitud para determinar escalas numerales. Expresa el huso horario en longitud y viceversa. Determina el huso horario de un lugar geográfico. 	<p>Huso horario</p> <ul style="list-style-type: none"> Meridianos o líneas imaginarias Meridiano de Greenwich Línea del Ecuador <p>Interpretación de escalas</p> <ul style="list-style-type: none"> Escala gráfica Escala numérica Plano cartesiano <p>Relación entre huso horario y la longitud</p>	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra interés y disposición en describir e interpretar en el mundo, el huso horario nacional e internacional.
	<ul style="list-style-type: none"> Muestra y ubica puntos geográficos en el país y el mundo. Interpreta y elabora mapas cartográficos. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza sistemas de coordenadas rectangulares y esféricas para situar y localizar puntos. Calcula distancias entre coordenadas de latitud y longitud. Utiliza instrumentos de medición para hallar el valor del grado de latitud. Representa la relación entre la hora y la longitud considerando el movimiento de rotación de la Tierra. Realiza proyecciones cartográficas, proyectando red de paralelos y meridianos, a partir del centro del globo o desde otro punto elegido convenientemente. Utiliza instrumentos y propiedades trigonométricas, en la elaboración de mapas cartográficos. 	<p>Sistemas de referencia</p> <ul style="list-style-type: none"> Coordenadas cartesianas en el plano y en el espacio Coordenadas en la superficie esférica, longitud y latitud <p>Cartografía</p> <ul style="list-style-type: none"> Proyección: cilíndrica, mercatoriana, gnomónica, cónica simple y otros Aplicación de conceptos y propiedades trigonométricas 	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere seguridad al situar y ubicar coordenadas cartesianas y esféricas. Maneja con cuidado y precisión los instrumentos de medición. Demuestra dedicación y paciencia en interpretar y elaborar mapas cartográficos.

COMPETENCIA: Asume una posición ante la realidad social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos y procesos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.

Propósito del área: Contribuir en el análisis e interpretación de hechos y fenómenos de la realidad, mediante procedimientos estadísticos.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	*Reconoce la importancia de las fuentes de información de datos estadísticos.	*Reconoce y clasifica las principales fuentes y los diferentes tipos de información. *Identifica y compara características cuantitativas y cualitativas de los datos en estudio.	Fuentes de información *De datos internos. *De datos externos *Primarios *Secundarios Tipos de datos *Variable cualitativa *Variable cuantitativa. *Variable discreta *Variable continua	*Reconoce la importancia de las fuentes de información.
	*Relaciona e interpreta información estadística referida a hechos y fenómenos.	*Identifica las partes esenciales de un cuadro estadístico. *Interpreta y elabora cuadros estadísticos. *Conoce las ventajas y desventajas de los gráficos. *Interpreta y elabora tipos de gráficos.	Representación tabular y gráfica *Cuadros estadísticos -Tabla de distribución de frecuencias *Representación gráfica *Diagramas de barras. *Gráfico de sector circular *Diagramas de frecuencias *Histogramas de frecuencias *Polígono de frecuencias	*Aprecia la utilización de medios estadísticos para interpretar hechos y fenómenos. *Asume una postura crítica y reflexiva con respecto a los datos de la realidad.
2do Ciclo				

Competencia: **Ejerce con convicción sus derechos y obligaciones en el marco de las normas y leyes que rigen la convivencia social y ciudadana en el seno de su cultura, de su nación y del mundo.**

Propósito del área: *Promover la comprensión de procedimientos matemáticos en elecciones municipales y nacionales.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	* Comprende procedimientos electorales, considerando la pluralidad de opciones y la población votante.	<ul style="list-style-type: none"> *Obtiene e interpreta el índice de ciudadanos habilitados para votar en un elección, mediante el sistema del Padrón Nacional Electoral, *Encuentra la proporción entre el índice de población electoral anterior y el actualizado. *Emplea estrategias para determinar porcentajes departamentales en composición de la cámara de diputados. *Comprende y establece la distribución proporcional de la circunscripción uninominal departamental, según el último censo poblacional. *Aplica las operaciones fundamentales para la interpretación y llenado de libros de registro de inscripción. *Conoce e interpreta los tiempos, espacios y tarifas de publicidad y prohibiciones para la campaña y propaganda electoral. *Identifica propiedades geométricas en el diseño de la boleta de sufragio. 	Medidas proporcionales <ul style="list-style-type: none"> *Razón *Índice *Proporción *Porcentaje *Tasas 	*Reconoce y valora la utilización de métodos matemáticos en procedimientos electorales.
	* Utiliza sistemáticamente procedimientos de escrutinio y cómputo electoral, aplicando medios matemáticos.	<ul style="list-style-type: none"> *Participa en los procedimientos de escrutinio y cómputo electoral. *Detecta y corrige errores numéricos de sumatoria en las actas de cómputo departamental. *Utiliza recursos estadísticos, para cuantificar y determinar gráfica y analíticamente porcentajes de votos: emitidos, válidos, nulos y blancos. 	M e d i o s aritméticos y estadísticos <ul style="list-style-type: none"> *Operaciones: Agrupación, clasificación y generalización *Organización de los votos: revisión y corrección; tabla de frecuencias; representación de barras y gráficas 	* Adquiere precisión, orden, y claridad en el tratamiento y presentación de resultados de escrutinio y cómputo de votos.

Competencia : **Desarrolla prácticas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales, viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social.**

Propósito del área: Fortalecer el reconocimiento de la etnomatemática como parte del patrimonio cultural.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	* Identifica relaciones geométricas y trigonométricas en nuestro contexto cultural.	* Compara y contrasta diferentes figuras geométricas * Identifica propiedades, relaciones, simetría y asimetría, y semejanza entre figuras y cuerpos geométricos. * Realiza cálculos de áreas y volúmenes de objetos arqueológicos de la cultura nacional. * Representa gráficamente los objetos arqueológicos.	Figuras y cuerpos geométricos. * Clasificación de las figuras y cuerpos geométricos * Áreas y volúmenes de los cuerpos geométricos * Relaciones y proporciones * Simetría y Asimetría	* Valora el patrimonio cultural de su país. * Se identifica y siente orgullo de su cultura.
	* Interpreta y establece las relaciones geométricas y trigonométricas en nuestra cultura.	* Aplica la trigonometría en la organización territorial de la Provincia Pacajes. * Emplea los instrumentos de medida para realizar operaciones y cálculos geométricos y trigonométricos. * Construye y utiliza instrumentos de medida.	Tesis de Pacajes * Trigonometría - Clasificación de los triángulos - Triángulos rectángulos y oblicuángulos - Teorema de los senos y cosenos. - Cálculo de Áreas (Fórmula Herón) * Geometría - Clasificación de las figuras y cuerpos geométricos.	* Demuestra interés y disponibilidad al trabajar en geometría y trigonometría. * Aprecia la utilidad de la geometría para identificar diferentes situaciones del entorno físico de nuestro patrimonio.
2do Ciclo				

Módulos

LA MATEMÁTICA EN NUESTRA ECONOMÍA

El módulo surge ante la necesidad de comprender la complejidad de las operaciones financieras, que en innumerables ocasiones originan problemas debido al desconocimiento de algunos elementos como intereses, depreciaciones y otros. Por ello, el módulo orienta la comprensión de procedimientos rutinarios en diferentes transacciones bancarias, a partir de actividades donde los estudiantes en forma dinámica resuelven problemas que tienen que ver con tipos de cambio, cajas de ahorro, tasas de interés, depreciaciones y otros, descubriendo las ventajas y desventajas de los mismos.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:

**Unidad 1 Entre billetes y monedas**

- * Interpretar datos cualitativos y cuantitativos en libretas y tarjetas de ahorro y crédito, calculando porcentajes de intereses en depósito y retiro.
- * Elaborar presupuestos familiares, tomando en cuenta un margen de error y realizar conversiones de moneda nacional y extranjera.
- * Estimar depreciaciones de bienes muebles e inmuebles.
- * Calcular porcentajes de impuestos de crédito y débito fiscal, en la compra o venta de cualquier artículo

Unidad 2 Los bancos y los intereses

- * Diferenciar depósitos de capital, a plazo fijo y caja de ahorro, determinando las ventajas y desventajas de estas operaciones bancarias.
- * Relacionar las progresiones aritméticas y geométricas con los intereses simples y compuestos, determinando cuotas mensuales e intereses de un préstamo o depósito.

Unidad 3 La oferta y la demanda en el mercado

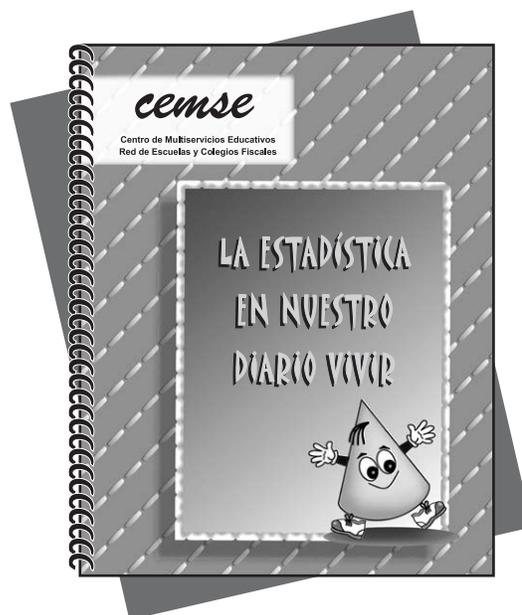
- * Observar el comportamiento de las leyes de oferta y demanda en el mercado, para la compra y/o venta de cualquier producto.
- * Construir el medio didáctico del "geoplano", para situar y localizar en forma objetiva, ejes de coordenadas, puntos de pares ordenados, intersección de rectas lineales, etc.
- * Determinar el punto de equilibrio del mercado representado por la intersección de las curvas de oferta y demanda, resolviendo sistemas de ecuaciones.

LA ESTADÍSTICA EN NUESTRO DIARIO VIVIR

El módulo se orienta en hechos que suceden en la realidad, ya que con frecuencia observamos en medios de prensa información de hechos que muestran datos estadísticos, de la misma manera observamos gráficos y cuadros con datos, que a primera impresión resultan difíciles de interpretar y comprender.

De esta manera el módulo favorece la comprensión y el manejo del proceso de recolección, clasificación, análisis e interpretación de datos estadísticos.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Interpretando datos cualitativos

- * Identificar, leer, interpretar y comparar datos cualitativos en medios de prensa oral, escrita, revistas y otros.
- * Comparar y contrastar datos cualitativos y cuantitativos.
- * Reconocer y analizar situaciones relacionadas con datos cualitativos, con apoyo en cálculo de razones, índices, proporciones, porcentajes y tasas.
- * Comprobar e interpretar datos estadísticos cualitativos: educativos, económicos, sociales y otros en una distribución de frecuencias.
- * Utilizar racionalmente la calculadora en cálculos de razones, índices, proporciones, porcentajes y tasas.

Unidad 2 Organizando y clasificando datos cuantitativos

- * Conocer y aplicar algunos métodos de recolección de datos.
- * Organizar, tabular e interpretar los datos en una tabla de distribución de frecuencias.
- * Calcular la media aritmética, la mediana y la moda, de datos agrupados y no agrupados.
- * Calcular el recorrido, la desviación media y la desviación estándar en datos agrupados y no agrupados.
- * Desarrollar y representar la notación matemática para su aplicación en la estadística descriptiva.

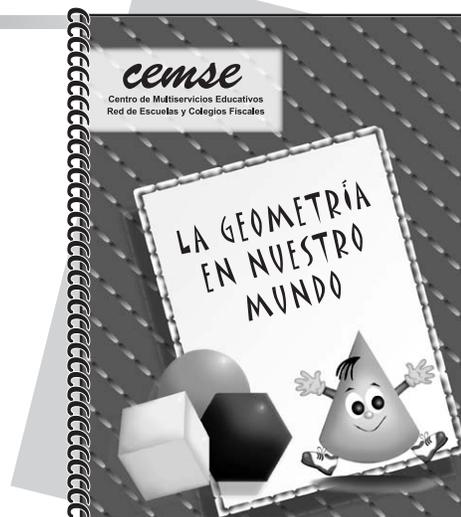
Unidad 3 Representando los datos gráficamente

- * Representar e interpretar gráficos de barras y sector circular.
- * Graficar e interpretar diferentes tipos de distribución de frecuencias para datos discretos y continuos.
- * Construir e interpretar el comportamiento de los datos observados mediante la representación gráfica de histogramas y polígonos de frecuencia.
- * Aplicar nuestras estrategias para la solución de problemas.

LA GEOMETRÍA EN NUESTRO MUNDO

La naturaleza es fuente misma de la geometría, el módulo abarca principios geométricos y el razonamiento en geometría para luego aplicarlos en problemas del contexto. Asimismo relaciona la trigonometría con problemas cotidianos y finalmente toma en cuenta la geometría analítica desde una perspectiva relacionada con el Universo para ver su relación con la misma.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Construyamos nuestra realidad geométrica

- * Identificar, comparar y relacionar figuras geométricas en el mundo natural y físico.
- * Reconocer términos, conceptos y definiciones geométricas.
- * Construir segmentos y ángulos congruentes, rectas y planos perpendiculares.
- * Identificar y construir polígonos relacionándolos con el contexto.

Unidad 2 Razonamiento en geometría

- * Observar en forma reiterada eventos y acontecimientos geométricos, para luego generalizarlos empleando el método inductivo.
- * Proponer contraejemplos para comprobar que las generalizaciones son falsas o verdaderas
- * Utilizar el método deductivo para comprobar que las generalizaciones descubiertas sean verdaderas para todos los casos

Unidad 3 Aplicación de la geometría en nuestro contexto

- * Representar creativamente escenas humorísticas y diseños empleando geocaricaturas y geogarabatos.
- * Utilizar y aplicar conceptos básicos geométricos en la solución de problemas de nuestro contexto.

Unidad 4 Aplicamos la trigonometría en nuestra realidad

- * Identificar figuras geométricas, que sugieran objetos de la naturaleza con características triangulares.
- * Utilizar y convertir los sistemas de medida de ángulos.
- * Resolver triángulos rectángulos y oblicuángulos, empleando teoremas y funciones trigonométricas en problemas de nuestro contexto.

Unidad 5 El Universo y las secciones cónicas

- * Construir las secciones cónicas de la parábola, elipse y la hipérbola, utilizando materiales caseros.
- * Graficar y analizar las secciones cónicas y sus elementos.
- * Realizar operaciones algebraicas para deducir las ecuaciones de lugares geométricos.
- * Utilizar los dos problemas fundamentales de la geometría analítica, para graficar y hallar la ecuación de las secciones cónicas.
- * Plantear estrategias de solución para los problemas de los lugares geométricos.

Relación módulos, competencias, indicadores

Módulo	Competencia	Indicadores
<p>LA MATEMÁTICA EN NUESTRA ECONOMÍA</p>	<p>Aplicar el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social, utilizando y creando estrategias de manera autónoma y prospectiva.</p>	<p>*Resuelve problemas mediante el razonamiento lógico.</p>
<p>LA GEOMETRÍA EN NUESTRO MUNDO</p>		<p>*Describe su entorno empleando un lenguaje matemático.</p>
<p>LA ESTADÍSTICA EN NUESTRO DIARIO VIVIR</p>	<p>Asume una posición ante la realidad natural, social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos y procesos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.</p>	<p>*Reconoce la importancia de las fuentes de información de datos estadísticos.</p>
		<p>*Relaciona e interpreta información estadística referidos a hechos y fenómenos.</p>
	<p>Interpreta hechos y fenómenos de su realidad natural y social, aplicando diferentes métodos de investigación a partir de referentes empíricos y teóricos.</p>	<p>*Analiza los procedimientos de investigación.</p>
		<p>*Utiliza métodos e instrumentos de recolección de datos.</p>

BIBLIOGRAFÍA

ALMEYDA, Olga
Paradigmas de la metodología activa
Editorial J C 2000

ALMEYDA, Olga
Compendio pedagógico de educación primaria
Editorial J C 2000

CAMACHO, Yerko
Fundamentos, Concepción y Desarrollo de un Curriculum
Creativo
Editorial Editingri 1998

CAPELLA, Jorge; MOROTE, Benjamín y otros
Aprendizaje Significativo desde las Inteligencias Múltiples
Ediciones Escuela Viva. Ed. San Marcos. Lima - Perú

LEY DE REFORMA EDUCATIVA
DECRETOS REGLAMENTARIOS
Gaceta Oficial de Bolivia
La Paz - Bolivia. 1994 – 1995

GUTIERREZ, Feliciano
Currículo a nivel de aula
Editorial Yachay . La Paz - Bolivia. 1990

ROSA, Elías
Teoría de la Educación
Editorial San Marcos. Lima - Perú. 1998

STOVER, Jhennifer
Desarrollo Humano
Editorial USFA 2000

STOVER, Jhennifer
Psicología de la Educación I - II
Editorial USFA 2000

VENARIO, Alicia
Reforma Educativa
Editorial USFA 2000

Creatividad y la Enseñanza-Aprendizaje
Editorial San Marcos. Lima - Perú. 1998

Desarrollo Integral de Competencias
Editorial San Marcos. Lima - Perú. 1998

Desarrollo Humano y Aprendizaje
Talleres Gráficos A-tiempo S.R.L. 1998
Tendencias Pedagógicas Contemporáneas
Depto. de Psicología y Pedagogía La Habana 1991

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES



- ▶ **Fundamentación**
- ▶ **Competencias - Indicadores - Contenidos**
- ▶ **Módulos**
- ▶ **Bibliografía**

FUNDAMENTACIÓN

La presencia y la interacción de los seres humanos en una realidad conforman lo social, la unidad de la realidad social es abordada desde diversas disciplinas que forman parte de la Ciencias Sociales, que en un sentido amplio estudian los seres humanos en sociedad.

Las disciplinas que conforman las Ciencias Sociales explican la realidad desde diferentes concepciones, que tienen que ver con corrientes de pensamiento y cosmovisiones que posibilitan conocer diversas percepciones e interpretaciones sobre la realidad social.

El área orienta el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes necesarios para comprender la realidad humana y social del mundo en el que vivimos, como resultado de las interacciones del medio físico y la actividad humana y de la interrelación de grupos y sociedades que se producen en un tiempo y espacio determinados

Los propósitos generales del área de Cs. Sociales, son “la formación de personas que sean capaces de participar con autonomía, con decisión propia, con criterios de solidaridad y con una fundamentada evaluación de lo que es la realidad social, ciudadanos capaces de hacer una lectura crítica de la misma, ello supone apropiarse de criterios y conceptos que dan los estudios disciplinares que conforman el área de Ciencias Sociales, para poder aplicarlos en la medida de sus necesidades en la comprensión de la realidad”¹

El objetivo de la enseñanza de las Ciencias Sociales es “lograr que la persona sea capaz de hacer una reflexión ordenada y comprensiva acerca de su acontecer individual, inmerso y condicionado por un entorno social cuya realidad actual es el resultado de un proceso histórico a lo largo del cual los grupos humanos han construido formas de organización social, formas de relación con el espacio físico, formas características de expresión, formas de producción, intercambio y distribución de la riqueza, formas particulares de interpretar la realidad.”²

CIENCIAS SOCIALES

En la Ley de Reforma Educativa

“Desarrolla principios, contenidos y métodos de la Historia y Sociología para lograr una mejor comprensión de la realidad nacional, latinoamericana y mundial así como de los procesos socioeconómicos, políticos y culturales resultantes de hechos ocurridos para extraer lecciones que permitan proyectarse hacia el futuro, posibilita la identificación de los cambios y la permanencia en la vida de los pueblos, a nivel nacional, latinoamericano y universal, ayudando a tomar conciencia de que las acciones y hechos del presente influyen también en la construcción del futuro, fomenta actitudes de investigación del pasado y del presente explorando nociones básicas de antropología cultural y otras disciplinas sociales.”³

*3 De la Organización Curricular
Art. 40 Inc. 5*

¹ JIMENEZ, Iván UNSTP en Seminario Taller sobre el Área de Ciencias Sociales - CEMSE julio 1999

² CAJIAO R., Francisco Pedagogía de las Ciencias Sociales

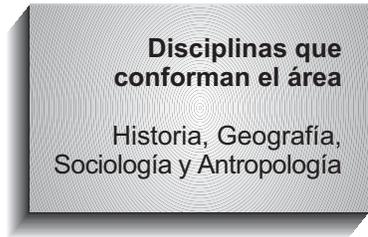
Orientado por los fines de la educación boliviana, el área “promueve la práctica de los valores humanos y de las normas éticas universalmente reconocidas, así como las propias de nuestras culturas, fomentando la responsabilidad en la toma de decisiones personales, el desarrollo del pensamiento crítico, el respeto a los derechos humanos,...la conciencia del deber y la disposición para la vida democrática, y fortaleciendo la conciencia social de ser persona y de pertenecer a la colectividad.”⁴, además de “fortalecer la identidad nacional, exaltando los valores históricos y culturales de la Nación Boliviana en su enorme y diversa riqueza multicultural y multiregional”⁵

La enseñanza de las Ciencias Sociales, a decir de Fernando Cajías, tiende a enfocar sólo aspectos negativos. Es evidente la necesidad de equilibrar los temas débiles con aquellos que produzcan orgullo, no podemos negar el conflicto, pero si crear el espíritu de que a pesar del conflicto se puede lograr la paz. No hay que negar la historia económica y política, porque no podemos formar seres que ignoren los problemas, pero también debemos contribuir a desarrollar fortalezas valorando la cultura y la naturaleza.⁶

Las Ciencias Sociales también tienen que ver con la diversidad cultural, por ello se orienta el desarrollo de actitudes de tolerancia y valoración de otras culturas contribuyendo al ejercicio de la interculturalidad.

Finalmente, la comprensión de la realidad social requiere del aporte de varias disciplinas que tienen en común algunos rasgos destacados en relación con su objeto de estudio, los seres humanos en sociedad.

El área de Ciencias Sociales en la presente propuesta curricular plantea un enfoque interdisciplinar, tomando en cuenta la historia y la geografía como disciplinas que consideran la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, pero además se fortalece con las contribuciones de la antropología y la sociología, que nos permiten una mayor comprensión de la realidad sociocultural.



Relación con las transversales

La educación para la democracia, favorece el ejercicio ciudadano dentro la sociedad, éste se traduce en la práctica de sus derechos y obligaciones; el desarrollo de actitudes y valores orientados hacia la convivencia democrática que tienen que ver con la paz, la libertad, la justicia y la equidad.

La interculturalidad como un enfoque transversal, da un especial énfasis a los valores de la convivencia, tolerancia, el respeto a la diversidad, el trabajo cooperativo y solidario y a la acción concertada.

Más allá del reconocimiento de la diversidad étnica y cultural, implica la interrelación entre sujetos de diversas culturas, exige conocimiento y aprendizaje mutuo y la práctica de valores de convivencia social

⁴ Ley de Reforma Educativa Art. 2.3

⁵ Ley de Reforma Educativa Art. 2.3

⁶ Historiador Lic. Fernando Cajías en Seminario Taller sobre el área de Ciencias Sociales - CEMSE julio 1999

La **Historia**, disciplina comprometida en el análisis y comprensión de la realidad humana en su historicidad, todo acontecimiento social es temporal, y en razón de ello histórico.

La concepción de la historia ha ido evolucionando, el rasgo más importante de las transformaciones de la ciencia histórica para Henri-Ireneé Marrou es la tendencia creciente de ésta a “aprehender el pasado de la humanidad en su totalidad, en toda su complejidad y su entera riqueza”.

Al lado de la historia política, diplomática y militar cuyo predominio era antes absoluto, se desarrollan nuevos campos de estudio; hoy se pretende conocer en cada período y sociedad, el marco técnico, económico, social e institucional; las pulsaciones de la coyuntura; los movimientos de población, la vida de las grandes masas y no solamente de los grupos dominantes, los movimientos y las relaciones sociales.

El papel de la historia en la educación se relaciona con la capacidad de comprenderse, como un ser en movimiento dentro de un conjunto social, en un devenir temporal que no obedece a la casualidad, sino a interrelaciones secuenciales de causalidad, se trata de crear el hábito de comprender los fenómenos como resultados de un proceso y no como hechos aislados.

Todo acontecimiento social se desarrolla en un escenario propio, en espacios concretos. Por ello el tiempo y el espacio son las dos coordenadas elementales para la comprensión de la realidad histórica.

Finalmente la historia proporciona instrumentos que nos permitan entender la realidad y la comprensión de que el análisis presente no está desvinculado de la interpretación del pasado.

**Objetivos de la educación
secundaria en la
Ley de Reforma Educativa**

“Fomentar la autoestima, la identidad y seguridad personal y el espíritu de autonomía y autorregulación, el trabajo y la convivencia grupal, la solidaridad, la cooperación y la ayuda mutua, el sentido de justicia y paz, la valoración de lo propio y el respeto a los demás, el sentido de reciprocidad, la sensibilidad frente a las diferencias y su comprensión, la valoración y el cultivo del sentido estético y artístico, así como el desarrollo de una actitud responsable frente a la familia, la comunidad, el grupo sociocultural y el país, participando de manera activa y responsable en el ejercicio de la ciudadanía y en la construcción de la democracia”.⁷

“Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional así como de la naturaleza multiétnica, pluricultural y multilingüe del país, con vistas a tomar conciencia de la necesidad de construir unidad en la diversidad, valorar críticamente nuestra riqueza cultural y aprovechar conscientemente los recursos, conocimientos, saberes y valores de nuestras culturas nacionales de forma que contribuyan a un desarrollo humano y económico que sea a la vez equitativo y sostenible.”⁸

⁷ De la Organización Curricular Art.40, Inc. 4
⁸ IDEM Art.40, Inc.5

La **Geografía**, disciplina que se ocupa de los fenómenos de la superficie terrestre y sus vinculaciones con el espacio, sus diferenciaciones locales, sus cambios temporales y sus interrelaciones causales.

Investiga la localización de las comunidades humanas en el espacio, proporciona medios para la comprensión de las causas de la acción humana, por medio del análisis del espacio; genera un aprendizaje que permite la adaptación a la realidad cambiante, facilita la comprensión de los problemas a escala local y planetaria, favoreciendo la percepción de la realidad actual y el posicionamiento ante los problemas.

En la actualidad, la geografía ha pasado de ser una ciencia meramente descriptiva a ser una ciencia explicativa e interpretativa que estudia, investiga y fija conocimientos sobre los cambios físicos del planeta terrestre, analizando, describiendo, explicando e interpretando los fenómenos físicos, biológicos, económicos y sociales que se producen sobre la superficie de la Tierra. El contorno natural que rodea al hombre y que es imprescindible para su existencia, sus actividades y su supervivencia

La geografía nos ayuda a comprender las relaciones de los seres humanos en un ambiente determinado, de hecho “la geografía si no es humana no es geografía, ya que lo más específico de esta disciplina es precisamente el estudio de los fenómenos físicos o de otro tipo, desde el punto de vista de su significado para los hombres y de su transformación por éstos” 9

La **Antropología**, ciencia que estudia al ser humano como hacedor de su propia existencia y como creador de cultura. Se divide en dos grandes campos: la antropología física, que trata de la evolución biológica y la adaptación fisiológica de los seres humanos y la antropología sociocultural, que se ocupa de las formas en que las personas viven en sociedad, estudia la cultura de los distintos grupos humanos.

La interdisciplinariedad toma en cuenta la selección de aspectos que permiten interpretar desde diferentes disciplinas procesos sociales u hechos sociales, sin perder de vista la utilidad de los mismos.

Es necesario equilibrar lo universal con lo particular, la comprensión de un proceso requiere ver aspectos locales, particulares, nacionales, pero a la vez universales y viceversa.

La orientación de los contenidos toma en cuenta las preocupaciones de la sociedad, pero a también las del ser humano, tratando de equilibrar estos aspectos.

9 CAPEL , Horacio ; URTEGA, Luis
en *La Geografía en un Currículum de Ciencias Sociales.*

La antropología permite conectar con la casi infinita y extraordinaria variedad de la cultura humana y llegar a comprender la naturaleza de la sociedad humana, de los modos y formas de vida de las más variadas culturas.

“La cultura es el producto de las relaciones que establecen los hombres de una sociedad entre sí y con la naturaleza y se expresa en todas las instancias de la vida social”¹⁰ En un sentido etnográfico E Tylor señala: la cultura es aquel todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembro de la sociedad.

Las “culturas diversas”, que han sustituido su carácter aislado por otro participativo, son materia del estudio antropológico y nos acercan con claridad a la importancia de la Antropología que plantea el estudio de las culturas, en oposición a la visión uniformista de la cultura, considerada como única y universal.

En este enfoque se plantea el estudio de la diversidad cultural; por lo que el sentido de esta disciplina radica en entender la pluralidad, no como un conjunto de unidades atomizadas, sino como un ámbito de diálogo intercultural, donde la relevancia no consiste en una comparación abstracta y meramente cognoscitiva, sino en una interrelación dinámica, recíproca, creativa entre diversas formas de vivir, de ser, de pensar, de preguntar, de crear, de inventar.

La **Sociología**, ciencia que estudia la vida social humana, de los grupos y sociedades, basa su análisis en el estudio del comportamiento de los seres humanos en sociedad.

El ámbito de la sociología es extremadamente amplio y va desde el análisis de los encuentros efímeros entre individuos en la calle hasta la investigación de los procesos sociales globales.

El tiempo y el espacio son dos coordenadas básicas para la comprensión de un proceso u hecho social.

El estudio del espacio, es el análisis del diálogo del hombre con la naturaleza

Cualquier hecho social tiene tres elementos fundamentales: tiempo, espacio y grupos humanos.

¹⁰ AGUILAR Rubén y otros “Antropología y Cultura”

Es tarea esencial de la misma, explicar el funcionamiento de la sociedad, explorar las relaciones entre las partes y él todo y entre las mismas partes; dado que las estructuras sociales y los sistemas sociales se hallan en constante cambio, rastrear y explicar su desarrollo.

En un intento por explicar las regularidades de las acciones humanas y el hecho de la vida colectiva, desarrolla dos conceptos cultura y sociedad. La cultura, en la perspectiva de la sociología tiene que ver con las formas de vida de los miembros de una sociedad o de sus grupos, incluye el modo de vestir, las costumbres matrimoniales y la vida familiar, las pautas laborales, las ceremonias religiosas y los pasatiempos. Aunque podemos distinguir entre ellos conceptualmente, existe una estrecha relación entre ambos conceptos. Una sociedad es una compleja estructura de grupos, colectividades e individuos unidos por una trama de relaciones sociales, además de un sistema de instituciones interrelacionadas que se influyen unas a otras.

Los fenómenos a que se refieren la cultura y la sociedad, no pueden existir independientemente uno de otro, ninguna cultura podría existir sin sociedad, del mismo modo no puede haber una sociedad carente de cultura. Sin cultura no seríamos en absoluto "humanos" en el sentido en que normalmente entendemos éste término.

Finalmente en el Área de Ciencias Sociales, la Economía, el Derecho, la Política, la Filosofía y otras ciencias, coadyuvan a una mayor comprensión de la realidad social.



COMPETENCIA: Promueve la defensa y el cuidado de la naturaleza actuando armónicamente en su medio ambiente y respetando toda manifestación de vida.

Propósito del área: Promover el reconocimiento de las diversas formas de relación del hombre con su hábitat, de las acciones de preservación o destrucción del medio donde se desarrolla la vida y las problemáticas que originan los mismos.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> * Comprende diversas formas de utilización de recursos característicos de los pueblos indígenas de Bolivia. * Reconoce el modo de vida de pueblos indígenas que habitan en parques y áreas protegidas. 	<ul style="list-style-type: none"> * Distingue diversas formas de vida en relación con la naturaleza. * Ubica los pueblos indígenas en el mapa geográfico nacional. * Identifica formas de vida de los pueblos que habitan parques y áreas protegidas. * Diferencia el uso racional e irracional de los recursos naturales. 	<p>Etnoecología</p> <ul style="list-style-type: none"> * Los pueblos indígenas: su hábitat y sus recursos naturales * Pueblos Andinos y Amazónicos: utilización de recursos naturales * Grupos étnicos y aprovechamiento forestal * Parques y áreas protegidas 	<ul style="list-style-type: none"> * Valora el aporte de los pueblos indígenas en las preservación del medio ambiente. * Reflexiona sobre la importancia de un adecuado aprovechamiento de los recursos naturales.
	<ul style="list-style-type: none"> * Reconoce problemáticas indígenas relacionadas con los recursos naturales y territorio. * Distingue problemáticas sociales relacionadas con el medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> * Reconoce principios y características de las organizaciones indígenas. * Identifica mecanismos y leyes que norman la propiedad del territorio indígena. * Analiza problemáticas actuales que tienen que ver con los derechos, en relación al uso de la tierra. * Identifica acciones de pueblos y sociedades en beneficio y en contra de la preservación del medio ambiente. * Reconoce y participa en movimientos de defensa del medio ambiente. 	<p>La lucha por el territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> * Territorios indígenas * Organizaciones indígenas * La ley INRA y los TECOs * Problemáticas originadas por la explotación de tierras <p>Movimientos ecologistas</p> <ul style="list-style-type: none"> * Organizaciones nacionales e internacionales de defensa del medio ambiente * Convenios y tratados 	<ul style="list-style-type: none"> * Es sensible a problemáticas de los pueblos indígenas. * Es consciente de la importancia de acciones concretas en la preservación de su medio ambiente.

COMPETENCIA: Se reconoce como un ser digno de respeto, afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás.

Propósito del área: Contribuir al reconocimiento de su ser social y cultural.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Reconoce el desarrollo físico y sociocultural del hombre en el proceso de evolución. *Fortalece su identidad vivenciando costumbres y valores de su cultura. *Fortalece sus relaciones sociales en el contexto social en el que interactúa. 	<ul style="list-style-type: none"> *Sitúa en el tiempo y el espacio el proceso de la evolución del hombre. *Identifica las acciones y realizaciones de los hombres a lo largo de la prehistoria. *Se Identifica con elementos propios de su cultura *Participa de manera activa en los grupos en los que interactúa. *Comparte relaciones de interés común. *Identifica sus aspiraciones sociales. 	<p>La prehistoria</p> <ul style="list-style-type: none"> * Homínidos y hominización *El hombre: predador y productor *Paleolítico y Neolítico <p>Cultura e identidad</p> <ul style="list-style-type: none"> *Factores en la identidad: Lengua, costumbres, religión, música y danza, valores y otros <p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> *Grupos primarios y secundarios * Grupos de pertenencia y grupos de referencia * Procesos de socialización 	<ul style="list-style-type: none"> *Es consciente de su condición de ser humano. *Valora el accionar del hombre en la creación de cultura material y espiritual. *Valora expresiones y manifestaciones propias de su contexto cultural. *Fortalece lazos afectivos al interior de los grupos en los que participa. * Reflexiona la significación del vivir en comunidad proyectando actitudes de cooperación y servicio.
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> * Reconoce diversas formas de relaciones socioculturales. 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce las diversas formas de relación entre culturas. *Identifica las diversas manifestaciones socioculturales en la sociedad boliviana. *Reconoce la dinámica social como producto de la interacciones entre individuos y organizaciones sociales. 	<p>El hombre y la cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> *Concepciones de raza y cultura *Relaciones entre culturas: etnocentrismo, relativismo cultural, interculturalidad <p>Ser social</p> <ul style="list-style-type: none"> *La sociedad *Organizaciones y movimientos sociales *Dinámica social 	<ul style="list-style-type: none"> *Rechaza toda forma de discriminación. *Es respetuoso y tolerante en sus relaciones con los demás. * Participa activamente en grupos y organizaciones.

COMPETENCIA: Expresa creativamente sus aptitudes y actitudes científicas, literarias, artísticas y deportivas con naturalidad y espontaneidad, explorando y valorando las oportunidades que le ofrecen los medios naturales y sociales.

Propósito del área: Desarrollar la sensibilidad hacia las manifestaciones del arte como expresión de pensamientos y sentimientos de hombres y pueblos a lo largo del tiempo. Reconocer el aporte de figuras destacadas en el deporte valorando su entrega en la consecución de logros.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> * Aprecia diversas expresiones y manifestaciones del arte. *Reconoce el patrimonio cultural de la humanidad. 	<ul style="list-style-type: none"> * Identifica expresiones artísticas propias de los pueblos: música, danza, artesanía y otros. *Reconoce y aprecia la utilización de diversos materiales y formas. * Reconoce manifestaciones culturales de su país y del mundo consideradas patrimonio intangible de la humanidad. * Ubica geográficamente el patrimonio cultural de la humanidad. 	<p>Arte y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> *Expresiones y manifestaciones artísticas <p>Patrimonio cultural de la humanidad</p> <ul style="list-style-type: none"> * Monumentos históricos *Manifestaciones artísticas y culturales 	<ul style="list-style-type: none"> * Aprecia manifestaciones artísticas de su país y el mundo. *Promueve la difusión y el reconocimiento del patrimonio cultural de la humanidad ubicado en el territorio boliviano.
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> * Reconoce corrientes del arte, en diversos períodos y contextos históricos. *Reconoce la trayectoria de deportistas destacados en el ámbito nacional y mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica corrientes y manifestaciones del arte en contextos temporales y espaciales determinados. *Reconoce expresiones del arte que reflejan problemáticas sociales. *Identifica artistas nacionales destacados. *Identifica deportistas destacados en el ámbito nacional y mundial. *Reconoce el esfuerzo y la dedicación de los deportistas en la consecución de logros. *Discrimina diversas formas de fomento al deporte. 	<p>Historia del arte</p> <ul style="list-style-type: none"> * Corrientes y manifestaciones del arte de su país y el mundo *Expresiones del arte universal <p>El deporte</p> <ul style="list-style-type: none"> *El deporte en la historia * Organizaciones mundiales y nacionales de fomento al deporte *Disciplinas y marcas actuales a nivel nacional y mundial 	<ul style="list-style-type: none"> *Se sensibiliza ante expresiones artísticas propias de diversos contextos *Valora la integridad del deporte en su formación humana *Aprecia el esfuerzo y la entrega individual y grupal en el deporte *Se interesa por la práctica del deporte

COMPETENCIA: Analiza e interpreta los códigos y mensajes comunicacionales que predominan en el mundo actual, aguzando su sensibilidad y percepción.

Propósito del área: Favorecer el análisis crítico de los códigos y mensajes comunicacionales que afectan a su vida y a la sociedad.

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Comprende y discrimina mensajes y posiciones que favorecen el respeto a la diversidad de opciones humanas y aquellos que atentan contra los mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica diversos tipos de mensajes. *Analiza mensajes a favor y en contra de la vida humana. *Elabora sus propios mensajes. *Interpreta y elabora mensajes a través de medios no convencionales. 	<p>Códigos y mensajes comunicacionales predominantes en la actualidad</p> <ul style="list-style-type: none"> *Mensajes políticos, religiosos, sexuales, culturales y otros *Los graffitis, las caricaturas y otros 	<ul style="list-style-type: none"> *Percibe y valora diversos tipos de mensajes. *Toma posición ante los mensajes que atentan contra la vida y convivencia humana.
	<ul style="list-style-type: none"> *Analiza los alcances de los mensajes que atentan o favorecen la convivencia social. 	<ul style="list-style-type: none"> *Analiza y reflexiona sobre el trasfondo de los mensajes. *Identifica las repercusiones sociales de los mensajes. *Discrimina los mensajes que influyen positiva y negativamente en las relaciones sociales. 	<p>Sociedad y comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> *Los medios de comunicación masiva y sus mensajes <p>La globalización de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> *Propaganda y publicidad *Moda y sensacionalismo 	<ul style="list-style-type: none"> *Asume una actitud crítica ante los mensajes procedentes de las redes y medios de comunicación.

COMPETENCIA: Aplica el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social, utilizando y creando estrategias de manera autónoma y prospectiva.

Propósito del área: Favorecer la comprensión de problemáticas nacionales y mundiales a partir de la interpretación de datos.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo *Identifica indicadores socioeconómicos que reflejan situaciones de su entorno.	<p>*Identifica datos referenciales de su comunidad, departamento y país.</p> <p>*Compara y discrimina datos de referencia de su comunidad, departamento y país.</p> <p>*Identifica aspectos relevantes, a partir de la identificación de datos.</p>	<p>Demografía *Datos de población en Boliva -Densidad -Educación y otros</p> <p>Recursos naturales -Cuantificación de recursos -Potencialidades</p>	<p>*Reconoce el significado de datos cuantitativos en la interpretación de la realidad.</p> <p>*Valora y se interesa por las potencialidades naturales y sociales de su país.</p>
2do Ciclo *Relaciona e interpreta indicadores sociales que reflejan la realidad económica y social de su país y el mundo.	<p>*Identifica datos referenciales de su país, continente y el mundo.</p> <p>*Compara y discrimina datos de referencia de su país, continente y el mundo.</p> <p>*Identifica problemáticas continentales y mundiales a partir de la identificación de datos.</p> <p>*Analiza e interpreta indicadores que reflejan los beneficios y las limitaciones del desarrollo de los pueblos</p>	<p>Indicadores socioeconómicos</p> <p>*Población y demografía *Índices de mortalidad, analfabetismo, y otros *Sectores sociales: educación, vivienda y otros *Sectores económicos: agricultura, industria, comercio y otros PIB, IPC y otros</p>	<p>*Es sensible a las problemáticas nacionales y mundiales.</p> <p>*Reflexiona sobre aspectos de la realidad nacional y mundial que afectan la vida y el desarrollo de los países.</p>

COMPETENCIA: Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación, expresión y recreación personal y social.

Propósito del área: *Promover la valoración de la lengua como forma de expresión y transmisión cultural.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce la importancia de la lengua en la manifestación y transmisión de la cultura. *Identifica el carácter plurilingüe de su país. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica la relación de la lengua y la cultura. *Reconoce formas de transmisión oral y escrita. *Ubica la diversidad de lenguas en el país. 	<p>Lengua y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> *Lengua y dialecto *Bilinguismo *Bolivia plurilingüe *Lengua e interculturalidad 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora la lengua en la transmisión cultural. *Rechaza toda forma de discriminación hacia diversas lenguas. *Valora y practica su lengua materna.
	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce la producción literaria en sus diversas manifestaciones 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica obras literarias que realcen hechos históricos, sociales y culturales. en diversos contextos. *Discrimina en la producción literaria los diferentes tipos de mensajes. 	<p>Literatura nacional y mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> *Novelas, cuentos, leyendas y otros 	<ul style="list-style-type: none"> *Aprecia diversas formas de expresión y transmisión cultural.

COMPETENCIA: Interpreta hechos y fenómenos de su realidad natural y social, aplicando diferentes métodos de investigación, a partir de referentes empíricos y teóricos.

Propósito del área: Impulsar la práctica de la investigación social.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Reconoce los componentes de la investigación social. *Plantea y elabora trabajos de investigación social. 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce los elementos que componen la investigación social. *Plantea preguntas y temas de investigación *Relaciona las diversas etapas en un proceso de investigación. *Hace uso de la observación, la entrevista, la revisión bibliográfica y otros recursos en la recolección de datos. *Procesa, analiza e interpreta sus resultados. 	<p>La investigación social descriptiva</p> <ul style="list-style-type: none"> *Conceptualización *Componentes *Metodología *Instrumentos de recolección y procesamiento de datos 	<ul style="list-style-type: none"> *Desarrolla un espíritu interrogativo en su acercamiento a la realidad social. *Aprecia el valor de la investigación en el acercamiento objetivo a la realidad.
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Reconoce los componentes de la investigación social y los aplica de manera sistemática. *Relaciona los resultados de su investigación con marcos teóricos y conceptuales. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica y formula problemas de investigación. *Plantea posibles respuestas y conjeturas (hipótesis). *Observa y recolecta datos. *Organiza, procesa y analiza datos. *Interpreta y elabora conclusiones. *Comparte los resultados de su investigación. 	<p>La investigación social explicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> *Diseño y elaboración *Planteamiento del problema, hipótesis, metodología, conclusiones o resultados *El marco teórico y conceptual en la investigación 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora la objetividad y el acercamiento a la realidad por medio de la investigación. *Aprecia la rigurosidad del proceso investigativo y los resultados logrados. *Se interesa por compartir y difundir los resultados de su investigación.

Competencia : **Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social, identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial.**

Propósito del área: *Desarrollar el sentido de espacialidad, la comprensión de la distribución del territorio y la identificación de las características fisiconaturales y socioculturales de la tierra.*

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce el proceso de formación del Universo y la Tierra y sus características actuales. ★Caracteriza y ubica espacialmente su comunidad y su país en el contexto geográfico mundial. ★Asocia la influencia del medio geográfico en la vida de los pueblos y sociedades 	<ul style="list-style-type: none"> ★Ubica temporal y espacialmente el planeta en el que vivimos. ★Identifica y localiza los rasgos y recursos físicos y naturales que configuran Bolivia y el mundo. ★Utiliza mapas para identificar diversas características en el territorio. ★Compara territorios y países tomando en cuenta diversas variables geográficas 	<p>El Universo y la Tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historia - Configuración - cambios <p>El territorio boliviano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características relevantes: el clima, aspectos físicos y otros - Recursos económicos de importancia y otros <p>Más allá de nuestras fronteras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los continentes - Características relevantes: el clima, aspectos físicos y otros - Recursos económicos de importancia y otros 	<ul style="list-style-type: none"> ★Manifiesta un sentido positivo de pertenencia a la Tierra y su territorio. ★Valora y aprecia la riqueza natural de su país, difundiendo y promoviendo su conservación.
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> ★Reconoce los rasgos demográficos, económicos y culturales que caracterizan diversos territorios. ★Relaciona el uso de recursos naturales con el nivel económico de los países del mundo. ★Identifica diversas formas de relación e integración de su país con el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> ★Relaciona variables políticas, administrativas, económicas y culturales en la distribución de la población boliviana. ★Identifica desequilibrios demográficos y económicos relevantes en el mundo. ★Reconoce divisiones en el mundo a partir de variables geográficas, económicas y culturales. ★Identifica organizaciones internacionales y mundiales de trascendencia en las relaciones del país con el mundo. 	<p>Bolivia</p> <ul style="list-style-type: none"> - División político – administrativa - La población boliviana: distribución, migración. <p>El mundo y sus divisiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los continentes y su historia - La población en el mundo. - Características económicas: indicadores <p>Problemáticas mundiales</p> <p>Organismos mundiales y latinoamericanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★Valora las potencialidades naturales y sociales de su país. ★Es sensible ante las diferencias en las condiciones de vida de los pueblos.

Competencia : **Asume una posición ante la realidad social y sus proyecciones, a partir del análisis crítico de hechos y procesos trascendentales en el transcurrir de la humanidad.**

Propósito del área: *Favorecer la comprensión del accionar de los pueblos y culturas en el devenir del tiempo, reconociendo hechos y procesos que afectaron la vida de la humanidad.*

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Reconoce y s i t ú a temporalmente la historia de los pueblos. *Identifica los contextos espaciales de hechos que incidieron en la vida de su país y en el de la humanidad. *Comprende las formas de vida de los pueblos. 	<ul style="list-style-type: none"> *Ubica temporalmente la historia de los pueblos, utilizando diversas magnitudes de tiempo: años, siglos, milenios. * R e l a c i o n a temporalmente la historia de los pueblos en diversos contextos geográficos. *Utiliza mapas cartográficos en la ubicación de hechos históricos. *Relaciona la significación de los descubrimientos en cada época y su aporte para la humanidad. *Identifica causas y consecuencias de los hechos. *Identifica las formas de vida, de organización, de pensamiento y creencia de los pueblos. 	<ul style="list-style-type: none"> Cronología y tiempo histórico <ul style="list-style-type: none"> -Recorrido en el desarrollo de la humanidad -Sucesión de hechos históricos trascendentales -Los pueblos precolombinos y la historia de Bolivia Descubrimientos que beneficiaron a la humanidad Conflictos bélicos en su país y el mundo Pueblos y culturas que antecedieron a la Conquista española <ul style="list-style-type: none"> - su legado Pueblos de la antigüedad <ul style="list-style-type: none"> - su legado 	<ul style="list-style-type: none"> *Valora el legado de los pueblos como parte de la memoria histórica. * Se familiariza con la historia, haciéndola parte de sí mismo. * Rechaza toda forma de violencia y dominación. *Valora las diversas formas de vida de los pueblos.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>*Comprende el desarrollo histórico de su país.</p> <p>*Reconoce y sitúa temporo-espacialmente la trayectoria de la humanidad.</p> <p>*Comprende la interrelación de los pueblos en diversos momentos de la historia.</p> <p>*Reconoce situaciones de inequidad, injusticia y discriminación en las relaciones entre los hombres, pueblos y estados a través del tiempo.</p>	<p>* Identifica hitos en la historia de Bolivia.</p> <p>*Analiza las causas y consecuencias de hechos trascendentales.</p> <p>*Relaciona la historia de su país en el contexto temporal mundial.</p> <p>*Compara los avances y limitaciones de épocas determinadas con la actual.</p> <p>*Explica la singularidad de épocas históricas</p> <p>*Relaciona los avances y limitaciones de cada época.</p> <p>*Relaciona y compara la vida de los pueblos en diversos contextos.</p> <p>*Relaciona hechos históricos mundiales con procesos sociales locales y regionales.</p> <p>*Identifica factores económicos, políticos, ideológicos en la interrelación de los pueblos.</p> <p>*Reconoce procesos de dominación en diversos períodos</p> <p>*Identifica procesos de liberación de los pueblos.</p> <p>*Analiza las relaciones entre los países en la actualidad.</p>	<p>Bolivia y su historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guerras y revoluciones - Movimientos sociales - Gobiernos democráticos y dictatoriales - Problemáticas actuales <p>*Períodos en la historia de la humanidad</p> <p>*Acontecimientos trascendentales</p> <p>*Tiempos de guerra y paz</p> <p>*Procesos de conquista y dominio en la historia de la humanidad</p> <p>* Conflictos y problemáticas actuales</p> <p>* Procesos de colonización y descolonización</p> <p>*Relaciones de poder</p>	<p>* Se identifica con la historia de su país</p> <p>*Reflexiona sobre la incidencia de las problemáticas actuales.</p> <p>*Valora el derecho a la libertad de los pueblos</p> <p>* Se familiariza con la historia de la humanidad, como parte de su pasado y futuro.</p>

COMPETENCIA: Ejerce con convicción sus derechos y obligaciones en el marco de las normas y leyes que rigen la convivencia social y ciudadana en el seno de su cultura, su nación y el mundo.

Propósito del área : Favorecer el ejercicio pleno de la ciudadanía y el desarrollo de actitudes para un actuar democrático en su sociedad.

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS		
	Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
<p>1er Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Conoce sus derechos y obligaciones. *Desarrolla actitudes democráticas en sus relaciones interpersonales. 	<ul style="list-style-type: none"> *Reconoce y defiende sus derechos y los de otras personas. *Discrimina actitudes y hechos que atentan contra los derechos de las personas. *Identifica organizaciones de defensa de sus derechos. *Participa libre y espontáneamente en los grupos en los que interactúa. *Expresa con libertad sus opiniones y respeta las de los demás. * A s u m e responsabilidades en su contexto familiar, escolar y social. 	<p>Nuestros derechos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Derechos Humanos -Derechos del Niño y el Adolescente -Los derechos y obligaciones ciudadanas en la Constitución Política del Estado -Conflictos originados por la violación de los derechos -Organizaciones de defensa de los derechos <p>La Democracia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Principios: pluralismo, participación, tolerancia, solidaridad -Práctica de la democracia <p>La convivencia en la familia, cultura y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> -Normas de convivencia -Valores 	<ul style="list-style-type: none"> *Respeto los derechos de las personas en su actuar cotidiano. *Rechaza prácticas autoritarias e intolerantes en la convivencia. *Valora las normas y actitudes de convivencia armónica en su familia y comunidad. *Asume con convicción sus obligaciones en el seno familiar y social.
<p>2do Ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> *Participa crítica y constructivamente en los espacios en los que interactúa. *Comprende los logros y limitaciones de la democracia en la vida del país. *Identifica organizaciones democráticas e instancias de participación de las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> *Practica y promueve el respeto y la convivencia armónica. *Defiende sus derechos y los de otras personas. *Practica el diálogo y la mediación en la solución de conflictos. *Reconoce momentos de dictadura y vida democrática en el país. *Analiza las características de la práctica democrática actual. *Reconoce los fundamentos y mecanismos de participación en diversas organizaciones. 	<p>Grupos y liderazgo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tipos de interacción grupal -Formas de liderazgo -Participación <p>La democracia en la historia de Bolivia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Gobiernos democráticos y dictatoriales -El Estado y los mecanismos democráticos <p>Organizaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Asociaciones, Juntas Vecinales, Sindicatos, Partidos políticos y otros. 	<ul style="list-style-type: none"> *Establece relaciones interpersonales positivas *Rechaza actitudes y prácticas de manipulación y autoritarismo. *Valora la democracia como un sistema perfectible. *Es sensible ante la lucha de organizaciones en defensa de sus derechos.

Competencia: Desarrolla prácticas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales, viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social.

Propósito del área: *Promover el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural de su país y el mundo, fortaleciendo su identidad y la práctica de actitudes de respeto y tolerancia.*

INDICADORES DE LOGRO		CONTENIDOS		
		Procedimentales	Conceptuales	Actitudinales
1er Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> * Distingue diversos enfoques en la concepción de la cultura. *Reconoce y se identifica con valores propios de su contexto sociocultural. *Interactúa con respeto y tolerancia en sus relaciones. *Reconoce la diversidad cultural de su país. 	<ul style="list-style-type: none"> *Identifica y clarifica concepciones de raza y cultura. * Reconoce los elementos materiales y espirituales que forman parte de la cultura. *Práctica costumbres y valores de su grupo socio cultural. * R e s p e t a manifestaciones propias de diversas culturas. *Ubica en el contexto geográfico la diversidad cultural de su país. *Comprende el modo de vida de los pueblos étnicos que cohabitan el territorio nacional. 	<p>La cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Enfoques de cultura y raza - Elementos que forman parte de la cultura - Procesos de transmisión cultural <p>Identidad</p> <ul style="list-style-type: none"> -Señales o signos manifiestos en la identidad:, lenguaje, religión, costumbres, música y danza, valores y otros <p>Bolivia multiétnica y pluricultural</p> <ul style="list-style-type: none"> -Grupos indígenas y originarios -Organizaciones indígenas. 	<ul style="list-style-type: none"> *Se reconoce y valora como ser cultural. *Aprecia las diversas manifestaciones de su cultura, fortaleciendo su identidad. *Es respetuoso y tolerante con diversas manifestaciones culturales.
	2do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> * Comprende manifestaciones culturales de contextos no cercanos. *Promueve y practica la interculturalidad como forma de convivencia armónica. 	<ul style="list-style-type: none"> * Identifica y comprende manifestaciones culturales de la región y el mundo. *Comprende la dinámica de la transmisión cultural. *Discrimina actitudes de intolerancia y discriminación en la relación entre culturas. * Analiza la interrelación de culturas en el transcurso de la historia de la humanidad. 	<p>Diversidad cultural en el mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Manifestaciones culturales: religión, costumbres, valores, música y otros <p>Procesos de transmisión cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> -Enculturación, transculturación, alienación <p>Formas de relación entre culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Etnocentrismo, relativismo cultural, interculturalidad <p>Problemáticas y conflictos en la relación entre grupos culturales</p>

Módulos

NUESTROS PRIMEROS PASOS EN EL UNIVERSO

El módulo refuerza la comprensión sobre la dinámica del Universo y de la Tierra, enfatizando nociones de temporalidad y espacialidad. Aborda el proceso de hominización a través del reconocimiento de la evolución del hombre, de su accionar sobre el medio geográfico y de los cambios en las formas de vida de los hombres en el período de la prehistoria.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Un viaje por el Universo

- * Reconocer características en la conformación del Universo.
- * Comprender las dimensiones de tiempo y espacio del Universo que habitamos.
- * Reconocer diversas percepciones en la observación de los astros.
- * Valorar el permanente interés de la humanidad por comprender el espacio que le rodea.

Unidad 2 El planeta en que vivimos

- * Asociar la influencia del medio geográfico en el accionar de la humanidad.
- * Identificar momentos en la historia geológica de la tierra y comprender su temporalidad.
- * Reconocer los cambios y características del planeta que habitamos

Unidad 3 Desde nuestros antepasados más remotos

- * Reconocer los cambios físicos y socioculturales de la humanidad en su evolución.
- * Reflexionar sobre las teorías del origen del hombre.
- * Identificar las acciones y realizaciones de hombres y mujeres a lo largo de la prehistoria.

UN RECORRIDO POR EL MUNDO

El módulo invita a realizar un breve recorrido por el mundo, reconociendo características en la conformación de los continentes, así como variables de población, de recursos económicos, que motivan la reflexión sobre algunos aspectos de la realidad mundial que tienen que ver con el nivel de vida de los países que forman parte de los continentes. La utilización de fichas referidas a: aspectos físicos, de división política, de población y de recursos naturales, en las que se encuentra la información para desarrollar las actividades sugeridas a lo largo del módulo, permiten que los estudiantes, a través del trabajo y el juego en grupos, descubran y clasifiquen diferentes tipos de datos que les ayudan a conocer y comprender de una manera más objetiva el mundo en el que vivimos.

Al desarrollar el módulo, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



- * Caracterizar y ubicar espacialmente los continentes.
- * Identificar y comparar características de población en el mundo.
- * Analizar aspectos de la realidad mundial, comparando e interpretando algunos datos e indicadores económicos.

BOLIVIA PLURICULTURAL Y MULTILINGÜE

El módulo muestra un panorama general de la distribución geográfica de los pueblos indígenas y originarios que cohabitan el territorio boliviano y que forman parte de la diversidad y riqueza cultural del país. Del mismo modo, motiva el reconocimiento del modo de vida, costumbres, organización, lengua y otros aspectos que forman parte de la cultura de éstos pueblos, a partir de la clarificación de la concepción de cultura, de las formas de relación entre las mismas y de la valoración de una práctica intercultural que tiene que ver con el respeto y la tolerancia.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Somos seres culturales

- * Reconocernos como seres culturales
- * Identificar los elementos que forman parte de las culturas
- * Reflexionar sobre algunas formas de discriminación en la relación entre culturas.

Unidad 2 La diversidad étnica y cultural

- * Conocer y ubicar geográficamente la diversidad étnica y cultural de Bolivia.
- * Comprender el modo de vida de algunos pueblos indígenas y originarios.
- * Valorar la riqueza cultural de nuestro país.

Unidad 3 La diversidad lingüística

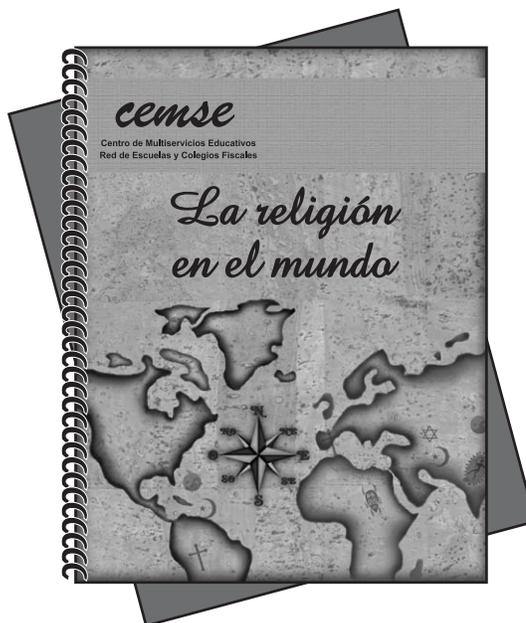
- * Comprender la importancia de la lengua en la cultura de los pueblos.
- * Reconocer y valorar la diversidad lingüística de Bolivia.

LA RELIGIÓN EN EL MUNDO

La religión ha sido y continúa siendo un aspecto clave de la experiencia humana y que forma parte de la cultura de los pueblos. El módulo muestra un panorama de las religiones más practicadas en el mundo, sus fundamentos, la distribución de creyentes en el mundo, y otros aspectos que nos ayudan a comprender las diversas formas de actuar de hombres y mujeres guiados por las creencias y la fe.

Del mismo modo introduce a la comprensión de las manifestaciones religiosas en Bolivia; principalmente, resultado del encuentro del Cristianismo con las religiones andinas y amazónicas.

Al desarrollar las unidades temáticas, los estudiantes tendrán la posibilidad de lograr los siguientes desempeños:



Unidad 1 Las religiones en el mundo

- * Comprender los fundamentos de las religiones más practicadas en el mundo.
- * Ubicar las regiones geográficas donde se practican las diferentes religiones.
- * Valorar los mensajes de paz y hermandad propios de la religión.

Unidad 2 La religión en la historia

- * Comprender la importancia de la religión en la vida de los pueblos a través del tiempo.
- * Reconocer momentos importantes en la historia del Cristianismo.
- * Distinguir algunas de las prácticas religiosas que permanecen en el tiempo.

Unidad 3 La religión en Bolivia

- * Reflexionar sobre la influencia de la religión en la vida de los pueblos.
- * Comprender y respetar las diversas manifestaciones religiosas en Bolivia.
- * Reconocer la diversidad de movimientos religiosos.

Relación módulos, competencias, indicadores

Módulo	Competencia	Indicadores
<p>BOLIVIA PLURICULTURAL Y MULTILINGÜE</p>	<p>Desarrolla prácticas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales, viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Distingue diversos enfoque en la concepción de cultura. * Reconoce y se identifica con valores propios de su contexto sociocultural. * Reconoce la diversidad cultural de su país. * Interactúa con respeto y tolerancia en sus relaciones con los demás. * Promueve y practica la interculturalidad como forma de convivencia armónica.
	<p>Se reconoce como un ser digno de respeto, afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Fortalece su identidad, vivenciando costumbres y valores de su cultura. * Reconoce diversas formas de relaciones socioculturales.
	<p>Valora y utiliza la comunicación y el lenguaje en su formación expresión y recreación personal y social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Reconoce la importancia de la lengua en la manifestación y transmisión de la cultura. * Identifica el carácter plurilingüe de su país.

Módulo	Competencia	Indicadores
<p>LA RELIGIÓN EN EL MUNDO</p>	<p>Se reconoce como un ser digno de respeto, afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás.</p>	<p>* Fortalece su identidad, vivenciando costumbres y valores de su cultura.</p>
		<p>* Reconoce diversas formas de relaciones socioculturales.</p>
	<p>Participa activamente en su formación espiritual y religiosa, lo que le permite hacer de su vida un testimonio de fe y amor.</p>	<p>* Comprende la importancia de la religión en la cultura de los pueblos. * Reconoce diversas manifestaciones religiosas en su país y el mundo.</p>
	<p>Desarrolla prácticas equitativas en su relación con la diversidad de manifestaciones culturales, viviendo la interculturalidad como un factor de enriquecimiento y convivencia social</p>	<p>* Identifica e interpreta los mensaje de paz y hermandad propios de las religiones. * Analiza posiciones y conflictos religiosos que atentan contra el respeto a la diversidad de creencias.</p>
		<p>* Reconoce y se identifica con valores propios de su contexto sociocultural. * Interactúa con respeto y tolerancia en sus relaciones con los demás.</p>
		<p>* Promueve y practica la interculturalidad como forma de convivencia armónica.</p>

Módulo	Competencia	Indicadores
<p>NUESTROS PRIMEROS PASOS EN EL UNIVERSO</p>	<p>Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social, identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial</p>	<p>* Reconoce el proceso de formación del Universo y la Tierra y sus características actuales. * Asocia la influencia del medio geográfico en la vida de los pueblos y sociedades.</p>
	<p>Se reconoce como un ser digno de respeto, afecto y valoración, fortaleciendo el conocimiento de sí mismo en su relación con los demás</p>	<p>* Reconoce el desarrollo físico y sociocultural en el proceso de evolución del hombre.</p>
<p>UN RECORRIDO POR EL MUNDO</p>	<p>Comprende el accionar del hombre en su medio natural y social, identificando y ubicando contextos a nivel local, regional y mundial</p>	<p>* Asocia la influencia del medio geográfico en la vida de los pueblos y sociedades.</p>
		<p>*Reconoce los rasgos demográficos, culturales que caracterizan diversos territorios. * Relaciona el uso de recursos naturales con el nivel económico de los países del mundo.</p>
	<p>Aplica el razonamiento lógico en la comprensión y resolución de problemas del mundo natural y social, utilizando estrategias de manera autónoma y prospectiva</p>	<p>*Identifica indicadores socioeconómicos que reflejan situaciones de su entorno.</p>
	<p>*Relaciona e interpreta indicadores que reflejan la realidad económica y social de su país y el mundo.</p>	

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, Rubén y otros
Antropología y Cultura
Formación de Formadores CEDEFT México 1998
- CARDOZO, Ciro; BRIGNOLI, H.
Los métodos de la historia
Editorial Grijalbo S.A. Barcelona, España 1979
- CAJIAO RESTREPO, Francisco
Pedagogía de las Ciencias Sociales
Editorial Tercer Mundo 2da ed. Colombia 2000
- CARRETERO, Mario; POZO, Juan Ignacio; ASENCIO, Mikel
La enseñanza de las Ciencias Sociales
Editorial Visor S.A. 2da ed. Madrid España 1997
- CEBIAE; Instituto de Estudios Bolivianos
La Transición de la Educación Secundaria a la Superior
Compilación Seminario
Editorial Garza Azul La Paz, Bolivia 1999
- CHINOY, Ely
Introducción a la Sociología
Editorial Paidós Buenos Aires, Argentina 1967
- CONSTRUYENDO DEMOCRACIA DESDE
LA FORMACIÓN MAGISTERIAL
Instituto Peruano de Educación en Derechos Humanos y la Paz
Lima - Perú. 1997
- EDUCANDO EN DERECHOS HUMANOS Y EN DEMOCRACIA
EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA
Guía Curricular para Docentes de Educación Secundaria
Instituto Peruano de Educación en Derechos Humanos y la Paz
Lima - Perú. 1998
- ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN
Tomo 3 Didácticas Específicas
Editorial OCEANO S.A. Barcelona España 1998
- FERNANDEZ, Benito
La Educación Popular y los Desafíos de la Diversidad Cultural
CEMPROTAC La Paz, Bolivia 1999
- GIDDENS Anthony
Sociología
Editorial Alianza 3ra ed. España 2000
- GONZALES ANLEO, Juan
Para Comprender la Sociología
Editorial Verbo Divino España 1991
- LECAROS, Fernando
Visión de las Ciencias Sociales
Ediciones RICCHAIL 7ma ed. Perú 1988
- LEY DE REFORMA EDUCATIVA
DECRETOS REGLAMENTARIOS
Gaceta Oficial de Bolivia
La Paz - Bolivia. 1994 – 1995
- REPENSANDO Y RECREANDO LA EDUCACIÓN
Documento Seminario Taller Área Ciencias Sociales
CEMSE La Paz, Bolivia 1999
- SANCHEZ JIMENEZ, José
Para comprender la Historia
Editorial verbo Divino España 1995

6.3 Estrategias de enseñanza y aprendizaje

Las estrategias se orientan en la concepción constructivista del aprendizaje y de la función mediadora o facilitadora del docente en el proceso de trabajo en aula. En tal sentido favorecen la construcción de conocimientos, a partir de experiencias de aprendizaje, en las que los estudiantes descubren y construyen su conocimiento.

Desde diversas perspectivas pedagógicas se ha asignado al docente diferentes roles, el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, sin embargo su rol no se reduce ni a la simple transmisión, ni a la de facilitador esperando que los estudiantes por sí solos manifiesten una actividad constructiva. El docente es un organizador y mediador en el encuentro de los estudiantes con el conocimiento. Para éste propósito recurre a una variedad de estrategias para favorecer el aprendizaje.

Las estrategias, son formas de ayuda pedagógica utilizadas por el docente y los estudiantes para favorecer la construcción de aprendizajes significativos.

Una de las particularidades del aprendizaje, es su carácter activo, por ello se hace énfasis en los procesos que posibilitan el trabajo grupal, sin dejar de lado el trabajo individual y en pares.

Aunque es evidente el carácter individual e interno del aprendizaje, éste se compone no sólo de representaciones personales, sino que se sitúa asimismo en el plano de la actividad social y la experiencia compartida. El estudiante construye el conocimiento gracias a la mediación con otros, en un momento y contexto cultural particular. En el ambiente de clase, los “otros” son de manera sobresaliente el docente y los compañeros de aula.

Crear las condiciones adecuadas para facilitar experiencias de aprendizaje, requiere considerar criterios de ayuda pedagógica y una variedad de recursos que puedan aplicarse según la realidad específica en cada contexto educativo.

Modalidad de taller

Una de las modalidades del proceso en aula es el taller, que facilita el trabajo activo y colectivo, promoviendo la participación de los estudiantes, motivando el intercambio, hablar, escuchar, dar y recibir, argumentar, defender posiciones, buscar consensos, en la actividad escolar se toman en cuenta las experiencias propias y los momentos de reflexión. En ésta modalidad de trabajo, la verdad no está dada, se construye, nunca se parte de cero, nadie ignora todo, nadie sabe todo, la información es sólo apoyo.

El trabajo en grupo

Favorece el aprendizaje cooperativo, permite la interacción cara a cara, el intercambio de opiniones, la colaboración entre los miembros del grupo en función a un propósito común, la interdependencia y el procesamiento grupal, la utilización de habilidades interpersonales, la resolución de problemas; motiva además un ambiente afectivo.

Sin embargo, no basta conformar grupos para desarrollar un trabajo grupal efectivo, para ello, es necesario considerar algunos aspectos:

- El trabajo por realizar debe resultar interesante y motivador, para que, de alguna manera los integrantes del equipo se sientan comprometidos con él.
- Se debe alentar y promover la participación de todos.
- Propiciar actitudes asertivas en la comunicación entre todos los estudiantes, estableciendo un clima de confianza.
- Promover la corresponsabilidad en el trabajo.

En la labor de organización y dinamización del trabajo grupal, es oportuna la utilización de técnicas y dinámicas de grupo, las cuales facilitan y promueven un adecuado clima de trabajo. Es conveniente no forzar o imponer a los estudiantes grupos de trabajo, para ello se puede utilizar una serie de recursos: al azar, por afinidad, por numeración y otros.

Del mismo modo es conveniente utilizar ejercicios o técnicas de animación, cuando se advierte cansancio y pasividad en los grupos. Finalmente existen dinámicas de grupo que promueven o refuerzan un determinado aprendizaje, nos ayudan a descubrir conocimientos previos, posibilitan procesos de evaluación. Estos recursos se aplican, como parte de las estrategias en los módulos de aprendizaje y en las sesiones concretas de trabajo en el aula.

El juego

Como un sistema de reglas ficticias, libremente aceptadas, permite además de promover un clima ameno, ejercitar actitudes, recrear el conocimiento, aprender a competir, favorece la integración de los estudiantes. Forma parte de las estrategias que promueven un trabajo más activo, contribuye a desarrollar un clima afectivo y positivo, la práctica de actitudes de respeto, tolerancia, solidaridad. Motiva además, la participación e integración de estudiantes con dificultades en relación.

Al finalizar los juegos, es conveniente conocer las percepciones de los estudiantes en el transcurso de los mismos. ¿Cómo nos sentimos?, ¿Qué aprendimos?, son algunas de las preguntas que nos orientan al respecto.

En el transcurso de la práctica en aula se consideran cuatro momentos en los cuales pueden utilizarse una serie de estrategias, las mismas que pueden ser empleadas y adecuadas para los diferentes momentos. Por ej, Un vídeo puede ser utilizado como recurso de inicio, de proceso y de evaluación.

Estrategias de inicio

Favorecen la detección de los conocimientos previos o el conocimiento de partida de los estudiantes, sus expectativas con relación a la temática a desarrollar, a motivar y organizar el trabajo en función a lograr un adecuado clima de clase.

Los recursos y técnicas que facilitan estos aspectos son variados, entre ellas la “lluvia de ideas”, la lectura y comentario de noticias, dinámicas de presentación y/o animación.

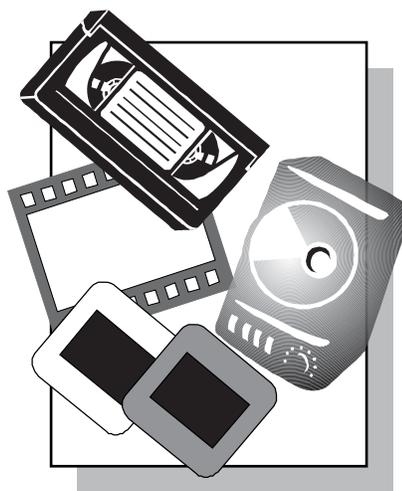
Estrategias de proceso

Orientan la integración del nuevo material y contribuyen a desarrollar un aprendizaje más activo Entre ellas tenemos:

❖ **Lecturas complementarias**, que permiten abordar temáticas amplias a partir de la lectura de subtemas y su posterior socialización, del mismo modo, nos ayudan a motivar (historias, curiosidades) y reforzar temáticas. Las lecturas también nos permiten complementar una temática compleja, en razón que el mensaje escrito, facilita la reiteración de la lectura.



- ◆ **Exposiciones**, que posibilitan la libre expresión, el intercambio de puntos de vista y compartir el trabajo de los grupos.
- ◆ **Dramatizaciones o sociodramas**, permiten a los estudiantes identificarse con una situación hipotética, en la que interpretan roles, analizan problemáticas y buscan alternativas de solución.
- ◆ **El vídeo**, por ser un recurso audiovisual motiva, complementa y refuerza, pero no sustituye la labor del docente, es conveniente propiciar un posterior debate o socialización de la temática observada con el fin de complementar y reforzar la misma.
- ◆ **Slides**, este medio audiovisual a diferencia del anterior, posibilita la congelación de la imagen, para un estudio más detenido, en algún aspecto de la temática.
- ◆ **Cassette foro**, es recomendable cuando las temáticas tienen un carácter subjetivo, favorecen el análisis, puede ser abordada a través de un relato, canción u otros.



Del mismo modo las estrategias de Aula Abierta favorecen el desarrollo de los procesos de aprendizaje; pueden también considerarse para la evaluación.

- ◆ **Ferias educativas**, se constituyen en un recurso que fomenta la investigación de temáticas en torno a un eje común, promueve la participación de los estudiantes, la socialización e intercambio de conocimientos, la elaboración de recursos de presentación como cuadros, maquetas y otros.
- ◆ **Olimpiadas**, son competencias en torno a temáticas concretas, posibilitan la profundización de conocimientos, aptitudes, desarrollo de destrezas y habilidades con el fin de demostrar eficiencia en alguna rama del conocimiento, tal el caso de la Olimpiada Matemática, la Olimpiada Ortográfica y otras.
- ◆ **Viajes educativos**, se constituyen en estrategias que permiten el trabajo de investigación de campo, el mismo que orienta una investigación bibliográfica previa, que permite tener un conocimiento de la temática, la misma que es profundizada y socializada a través de otras estrategias como las Ferias. Favorecen además, la integración de los estudiantes en torno a un objetivo común, además de posibilitar el ejercicio de diversas técnicas de investigación como la observación sistemática, la entrevista, la encuesta y otras.

Estrategias de metacognición

Facilitan la comprensión de la manera en que los estudiantes acceden al conocimiento, al mismo tiempo que favorecen el control y regulación del proceso de aprendizaje.

Estrategias de evaluación

Permiten determinar los avances y limitaciones en el proceso, el grado de significatividad de los aprendizajes para los estudiantes. La evaluación es una constante por ello se aplica al inicio, en el transcurso de la práctica educativa y al finalizar un proceso de aprendizaje.

Las estrategias son flexibles y adaptadas a las diferencias o características de los estudiantes y al contexto de la clase, la infraestructura y facilidades existentes, la actividad de aprendizaje a realizar, los contenidos y materiales de estudio, el sentido de la actividad educativa y su valor real en la formación del alumno.

Finalmente, la utilización de diversas estrategias debe considerar: el conocimiento de las características de los estudiantes, de sus ideas previas, su estilo de aprendizaje, sus motivaciones, hábitos de trabajo, las actitudes y valores que manifiestan frente al estudio concreto de cada tema.

6.4 Recursos Pedagógicos de Aprendizaje

Son aquellos medios y recursos que apoyan, facilitan y dinamizan procesos de aprendizaje, en un contexto activo y cooperativo, en el que se favorecen el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos y la formación de actitudes y valores.

En la presente propuesta curricular los **módulos**, se constituyen en uno de los recursos pedagógicos que orientan el trabajo de los estudiantes a partir de temáticas concretas en las diferentes Áreas Curriculares.

Módulos de aprendizaje

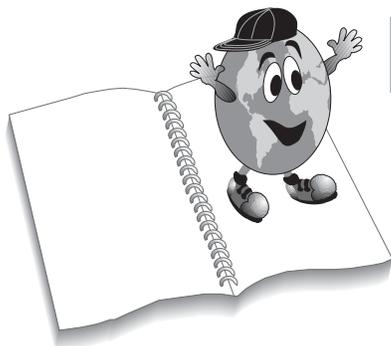


Los módulos son recursos pedagógicos que facilitan el aprendizaje constructivista, se convierten en este sentido, en verdaderas guías del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Los módulos promueven aprendizajes significativos, a partir del desarrollo de temáticas en las cuales los estudiantes participan activamente en la construcción, reflexión y valoración de su aprendizaje.

Las experiencias de aprendizaje propuestas en los módulos, son de carácter individual, en pares y grupales, priorizando ésta última porque favorecen el trabajo cooperativo, el intercambio de conocimientos, sentimientos y pareceres. Por ello, el trabajo con módulos se caracteriza por la interacción entre los estudiantes y de éstos con el docente, promoviendo el diálogo de saberes.

Los módulos responden al enfoque curricular de la propuesta educativa CEMSE, por tanto están orientados por **competencias**. En su concepción y aplicación tienen un carácter **abierto y flexible**, no deben convertirse en libros de texto secuenciales y rígidos, las actividades desarrolladas pueden y deben ser complementadas, modificadas, enriquecidas a través de la práctica educativa. Promueven una **educación en valores**, favoreciendo el ejercicio de actitudes de colaboración, respeto, equidad y otros. Promueven la **interculturalidad** que se expresa no sólo a través del reconocimiento de saberes, prácticas y valores propios de diversos grupos culturales, sino principalmente orientadas al ejercicio del respeto y la tolerancia, fomentando de ésta manera una conciencia **humanista**, de pertenencia a la humanidad. Finalmente es **constructivista**, el acercamiento al conocimiento se realiza a partir de experiencias de aprendizaje que orientan la construcción del mismo en actividades donde se toman en cuenta los conocimientos previos, la interacción, la reflexión y la evaluación en un proceso continuo; los contenidos (procedimentales, conceptuales y actitudinales) desarrollados proponen un enfoque **globalizador** donde las temáticas se interrelacionan fácilmente con otras áreas.



Estructura del módulo

1) Carátula

La carátula del módulo tiene un diseño llamativo con el fin de crear expectativa y curiosidad en el estudiante por adentrarse en sus páginas.



ÍNDICE	
UNIDAD 1	
Interpretando datos cualitativos.....	Pág. 9
Evaluamos nuestros aprendizajes.....	Pág. 31
Razonamiento matemático.....	Pág. 33
Glosario.....	Pág. 34
UNIDAD 2	
Ordenando y clasificando datos cuantitativos.....	Pág. 37
Evaluamos nuestros aprendizajes.....	Pág. 65
Razonamiento matemático.....	Pág. 67
Glosario.....	Pág. 68
UNIDAD 3	
Representando los datos gráficamente.....	Pág. 71
Evaluamos nuestros aprendizajes.....	Pág. 87
Razonamiento matemático.....	Pág. 92
Glosario.....	Pág. 93
BIBLIOGRAFÍA.....	Pág. 94

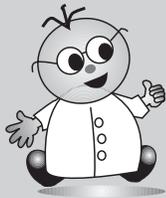
2) Índice

Señala las unidades del módulo, las experiencias de aprendizaje relevantes en cada unidad, el glosario, la bibliografía y los anexos.

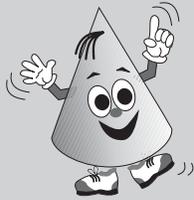
3) Hoja de presentación



4) Guía de iconos



Ciencias Naturales y Ecología



Matemática



Ciencias Sociales



Comunicación y Lenguaje

Los iconos orientan el tipo de actividad que los estudiantes realizan en el desarrollo del módulo, no son órdenes sino invitaciones al trabajo.

Es hora de leer (orienta la consulta a diccionario, bibliografía, lecturas complementarias)



Navegamos en la Red (orienta a la búsqueda de información en Internet)

Invitación al trabajo:



individual



en parejas



en grupo

Meditando, hora de ir reflexionando:



individual

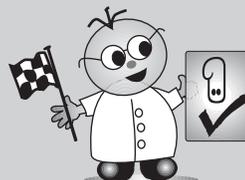


en parejas

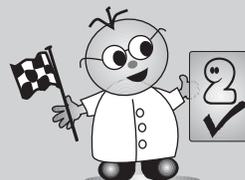


en grupo

Llegó la evaluación:



individual



en parejas



en grupo

5) Unidades temáticas

Cada una de las unidades temáticas que contempla el módulo describe algunos de los desempeños que los estudiantes alcanzarán en el transcurso y al finalizar la unidad.

Módulo: Relacionándome
Área: Comunicación y Lenguaje
Unidad 1 Soy un ser comunicativo

En el desarrollo de esta unidad tendremos la posibilidad de:

*Interpretar diferentes tipos de mensajes, tomando en cuenta el lenguaje verbal y el lenguaje no verbal

*Diferenciar formas de manifestación personal: escuchando, participando y valorando los puntos de vista de los demás.

*Comprender las diferentes formas de comunicación y sus principales características

En el transcurso de las unidades se plantean actividades de aprendizaje a partir de las cuales se pretende alcanzar el conocimiento de temáticas específicas.

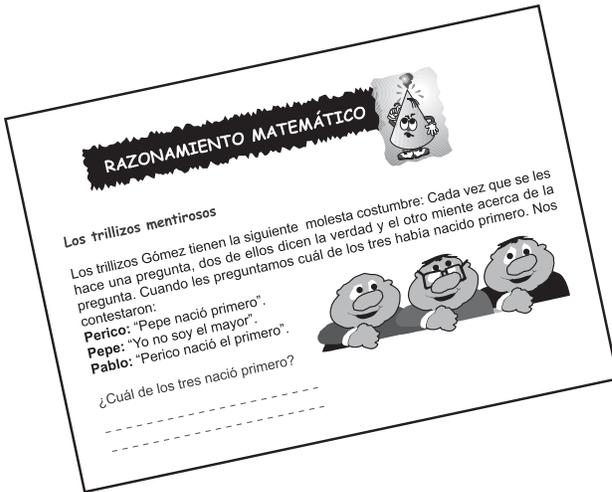
Las actividades están planteadas de manera tal que los estudiantes puedan realizar actividades individuales, en pares y grupales de una forma amena, involucrándose y sintiéndose parte del proceso de construcción de su aprendizaje, compartiendo sus conocimientos, sus sentimientos, ejercitando la mediación, el respeto a las opiniones y al trabajo de los demás.

En el desarrollo del módulo, las actividades pueden ser trabajadas de manera flexible, respetando el ritmo de los estudiantes, el docente, puede ampliar o reforzar las actividades, priorizar algunas o implementar otras a partir de su práctica en el aula.

La evaluación en los módulos considera no sólo el alcance de la comprensión de las temáticas, sino también sus conocimientos previos, los intereses y expectativas en el trabajo de los mismos, la valoración de sus logros y limitaciones en el desarrollo de las unidades, por ello la evaluación es un proceso permanente.

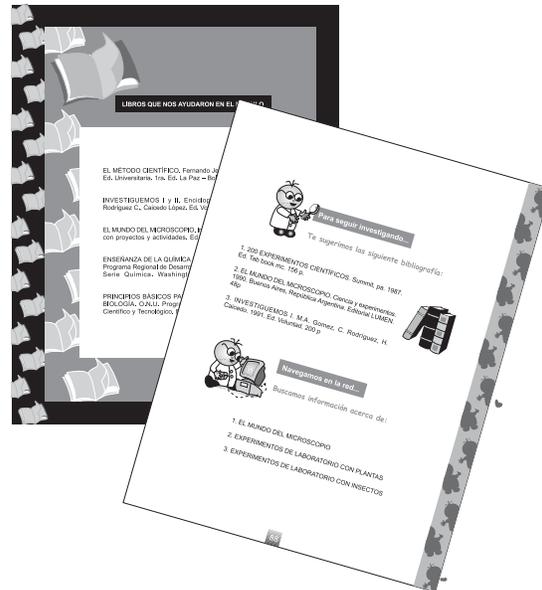
6) Glosario

Al finalizar las unidades se presenta un glosario con los términos que se consideran nuevos a fin de afianzar los conocimientos logrados.



7) Juegos

Los juegos forman parte y están presentes en el desarrollo de las unidades, en algunos casos se incluyen algunos entretenimientos que refuerzan la fijación de conocimientos.



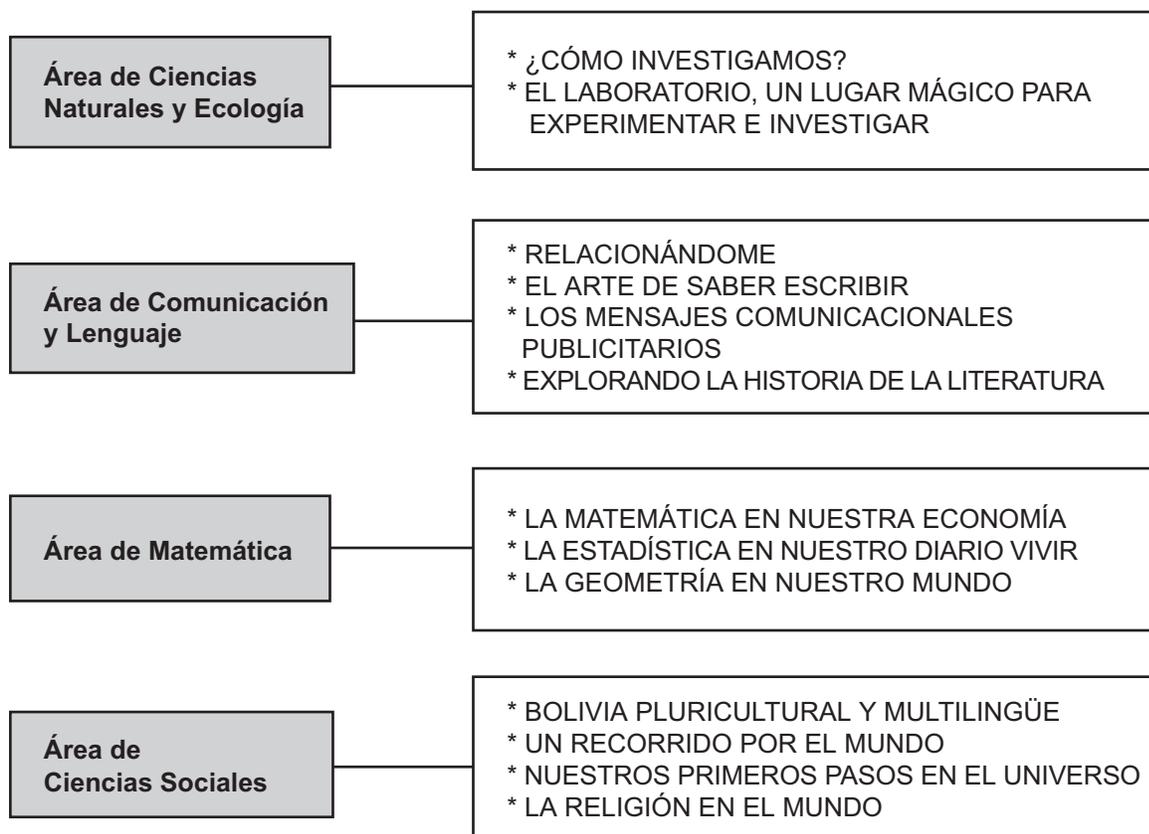
8) Bibliografía

Se constituye en referencias, para que los estudiantes refuercen o amplíen sus conocimientos. Además se presenta una bibliografía de apoyo en la construcción del módulo, para consulta de los docentes.

9) Anexos

En los anexos se encuentran los materiales requeridos en las actividades, como fichas, lecturas complementarias, dibujos, soluciones de juegos y otros.

La relación de módulos que apoyan la propuesta curricular es la siguiente:



6.5 Evaluación

La evaluación se caracteriza por ser una actividad intencional, sistemática y planificada, es un proceso que conduce a la comprensión y a la mejora de la actividad educativa, a través de la reflexión sobre la práctica.

Permite recoger datos que posibilitan el análisis y valoración de las actividades educativas, dando cuenta de las posibilidades y limitaciones en el proceso de aprendizaje, permitiendo tomar decisiones sobre reajustes a realizar durante dicho proceso.

En este sentido, la evaluación se constituye en un medio para orientar, modificar o ratificar las estrategias de enseñanza y aprendizaje, la pertinencia de los contenidos, de tal manera que se convierte en un recurso importante para garantizar una formación de calidad, orientada a facilitar en los estudiantes el desarrollo de competencias.

El proceso de evaluación toma en cuenta las siguientes modalidades:

- **Autoevaluación**, entendida como una mirada autocrítica sobre sí mismo, lo cual implica por parte de los estudiantes una toma de conciencia individual y grupal de su papel como actores y constructores de su aprendizaje. La autoevaluación permite reconocer los avances, logros y dificultades en el proceso y por ello precisa la comprensión de los propósitos de determinados aprendizajes, para que con relación a ello, pueda juzgar y explicitar su progreso.
- **Coevaluación**, permite reflexionar sobre lo aprendido tomando en cuenta el aprendizaje cooperativo, sobre las actitudes y valores desarrollados en el trabajo de grupos, además de los avances, y problemas individuales y grupales en el proceso.
- **Autoevaluación y coevaluación docente**, es responsabilidad del docente hacer una reflexión permanente sobre su práctica pedagógica, a fin de analizar los factores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la organización de las actividades, el tipo de ayuda que ofrece, el nivel de relación con los estudiantes. La coevaluación en este proceso de reflexión implica aprender a compartir, a reconocer con otros sus propias potencialidades y limitaciones y de construir a partir de diversas experiencias.

¿Qué evaluar?

◀ Los procesos de aprendizaje

Que tienen como meta el desarrollo de competencias, la evaluación por lo tanto pone énfasis en los procesos de aprendizaje y no sólo en los resultados, en el alcance de los contenidos procedimentales, actitudinales y conceptuales, además de la comprensión sobre cómo aprendemos (metacognición).

◀ El desempeño docente

El docente evalúa su desempeño, sus prácticas cotidianas y sus actitudes, su capacidad de observar, de reflexionar y tomar decisiones acertadas en la facilitación del aprendizaje de los estudiantes.

◀ La organización del aula

Toma en cuenta no sólo la organización física del aula, es decir la distribución del espacio y el tiempo, sino también el ambiente en la clase, no se aprende en un ambiente adverso y desmotivador

◀ Los recursos didácticos

Los recursos didácticos, juegan un papel muy importante en el aprendizaje, sin embargo éstos deben ser adecuados a la edad y a las necesidades de los estudiantes, ser motivadores y facilitar la construcción de aprendizajes.

¿Cuándo evaluar?

Al comenzar el proceso, la evaluación **diagnóstica** nos permite identificar los conocimientos previos, las características culturales, las necesidades e intereses de los estudiantes antes de iniciar una secuencia de aprendizajes.

Durante el proceso, la evaluación **formativa**, orientada a regular el proceso de enseñanza y aprendizaje que valora y ajusta la mediación pedagógica a fin de ir reorientando el mismo de acuerdo a las necesidades de formación de los estudiantes.

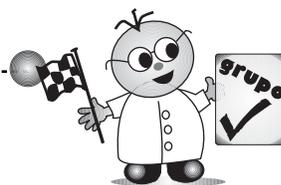
Al término de una secuencia de aprendizajes, la evaluación **sumativa** nos ayuda a establecer el nivel de aprendizajes alcanzados, la dinámica en el proceso y las percepciones del estudiante sobre su aprendizaje.

¿Cómo evaluar?

Existe variedad de recursos para evaluar el proceso de aprendizaje: como la observación que nos permite identificar logros y dificultades, con relación a las actitudes y comportamiento de los alumnos y a la dinámica del proceso de aprendizaje.

Los cuestionarios, test y otros pueden ser modificados en función de no dar prioridad a la medición de contenidos memorísticos sino más bien orientados hacia la comprensión a partir de relaciones, palabras cruzadas, sopa de letras, grafittis y muchos otros recursos que es necesario diversificar.

Las evaluaciones pueden realizarse a nivel individual, en pares y en grupos, favoreciendo la reflexión sobre los conocimientos adquiridos, sobre las dudas que aún quedan y sobre las expectativas ante nuevas temáticas.



BIBLIOGRAFÍA

- ANDER – EGG, Ezequiel
Educación y Prospectiva
Editorial Magisterio Río de La Plata Argentina 1998
- COLL, Cesar
Cuadernos de Pedagogía N° 4
Editorial Paidós. Argentina 1995
- DIAZ BARRIGA, Frida; HERNÁNDEZ Gerardo
Estrategias docentes para un aprendizaje significativo
Editorial Nomos Colombia 2001
- FLORES OCHOA, Rafael
Hacia una Pedagogía del Conocimiento
Editorial Mc GRAW – HILL Colombia 1994
- FLOREZ OCHOA , Rafael
Evaluación pedagógica y Cognición
Editorial Mc GRAW – HILL Colombia 2001
- LAVIN, Sonia
Educación y Desarrollo Humano en América Latina y El Caribe
Convenio Andrés bello Colombia 1996
- MAX-NEEF, Manfred; ELIZALDE, Antonio; HOPENHAYN, Martín
Desarrollo a Escala Humana
Ed. CEPANUR Santiago, Chile 1986
- MORENO, Salvador
Guía del Aprendizaje Participativo
Editorial Trillas México 1998
- MORIN Edgar
Unir los Conocimientos El desafío del s.XXI
Editorial Plural Noviembre 2000
- PINTO CUETO, Luisa
Currículo por competencias
En Revista Tarea. Marzo 1999
- STENHOUSE, Laurence
Investigación y desarrollo del curriculum
Ed. Morata S.A. 3ra Ed. Madrid - España. 1991

BIBLIOGRAFÍA

POZO MUNICIO, Juan Ignacio
Aprendices y maestros La nueva cultura del aprendizaje
Editorial Alianza madrid España 1998

SACRISTÁN, Gimeno
El Currículum: Una Reflexión sobre la Práctica
Editorial Morata, 3ra edición Madrid España 1991

ZABALA VIDIELLA, Antoni
Enfoque Globalizador y pensamiento Complejo
Editorial GRAÓ España 2000

Ley de Reforma Educativa
Decretos Reglamentarios a la Ley de Reforma Educativa
Gaceta Oficial de Bolivia
La Paz 1994 - 1995

La Transición de la Educación Secundaria a la Superior
Compilación Seminario Taller
CEBIAE – Instituto de estudios Bolivianos
La Paz 1999

Informe de Desarrollo Humano en Bolivia
Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD
La Paz, Bolivia 2000

Documentos
Diseños Curriculares de las Areas de: Ciencias Naturales y
Ecología, Comunicación y Lenguaje, Matemática, Ciencias
Sociales
CEMSE 2000

Informes Sistematización Subprogramas: Formación Humana
y Social, Desarrollo Científico
CEMSE 1999

Informe Anual de Actividades
Unidad de educación CEMSE 1998, 1999, 2000

Informe Resultados - Diagnóstico
Colegio Alfredo Vargas CEMSE 2000 Ciencias Sociales

AGRADECIMIENTO AL EQUIPO DE TRABAJO

Un especial agradecimiento a las personas que participaron en el proceso de construcción de la propuesta curricular (gestiones 97, 98. 99)

Coordinación

Amanda Guzmán Mollinedo

Comunicación y Expresión

Silvia Valdez Hermosa

Javier Copa Peñafiel

Narda Rueda Zahana

José Aramayo Herrera

Marión Brañez Estrada

Desarrollo Científico

Marianela Vega Torrez

Mauricio Peñarrieta Loria

Ivan Anaya Benavides

Teresa Ortuño Limariño

Formación Humana y Social

Mery Zárate Mendoza

Teodomiro Romero Cartagena

Isabel Pomier Yujra

Este trabajo no hubiese sido posible sin el respaldo y confianza del Directorio del CEMSE a quienes agradecemos por acompañarnos en este desafío:

Directorio CEMSE

Dr. Antonio Caballero
Presidente

P. Claudio Pou, S.J.
Vice Presidente

P. Antonio Sagristá
Tesorero

Prof. Antonio Arandia
Secretario

P. Luis Tó, S.J.
Vocal

Prof. Walter Ayllón
Vocal

Lic. Fernanda Sostres
Vocal

Dr. Emilio Guzmán
Vocal

Por su confianza y apoyo permanentes un reconocimiento al Lic. Erick Sanjinés Chávez y a la Lic. Amalia Anaya.



Agradecemos el gentil auspicio de:

IAF
Inter - American Foundation

Fundación KELLOGG

Secretariat for Latin America



Centro de Multiservicios Educativos
Red de Escuelas y Colegios Fiscales

Calle Pichincha N°750 * Telfs. 2280183 - 2280800
email: cemse@ceibo.entelnet.bo
La Paz - Bolivia